**Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego – etap rejonowy**

**SCHEMAT OCENIANIA**



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr zadania** | **Prawidłowa odpowiedź** | **Liczba punktów** | **Zasady punktowania** | **Uwagi** |
|  | **1.P; 2.F; 3F; 4.P; 5.P; 6.F;** | **6** | Przyznaje się po 1 pkt. za każde prawidłowe wskazanie. |  |
|  | 1. Wydawało mi się, że chyba żadne miasto tak straszliwie nie ucierpiało.
2. np. *Myślałam, że chyba żadne miasto tak nie ucierpiało.*
 | **2** | 1 pkt – za wskazanie wypowiedzenia zgodnego z poleceniem;1 pkt – za utworzenie wypowiedzenia zgodnego z poleceniem; |  |
|  | Uosobienie/ personifikacja | **1** | Przyznaje się punkt za właściwe nazwanie środka artystycznego. | **Przyznaje się punkt także za odpowiedź *ożywienie*/ *animizacja*.****Nie przyznaje się punktu za odpowiedź *metafora/ przenośnia.*** |
|  | c | **1** | Przyznaje się 1 pkt za właściwy wybór. |  |
|  | 1. Przygnębienie, poczucie straty
2. Entuzjazm, nadzieja
3. Obawa, niepewność
 | **3** | **5-6** prawidłowych wskazań – 3 pkt.**4-3** prawidłowe wskazania – 2 pkt.**2** prawidłowe wskazania – 1 pkt**0-1** prawidłowych wskazań – 0 pkt.  |  |
|  | *z dniem dzisiejszym*  - błąd polega na zbędnym doprecyzowaniu - poprawna jest forma *dziś/ dzisiaj* | **2** | 1 pkt – przyznaje się za zidentyfikowanie błędu językowego.1 pkt – przyznaje się za poprawne wyjaśnienie mechanizmu błędu. | **Przyznaje się punkt za takie wyjaśnienie mechanizmu błędu, które uwzględnia niepotrzebne wzmocnienie znaczenia słowa dzisiaj** |
|  | 1. **– zdanie główne**
2. **– zdanie przydawkowe**
3. **– zdanie łączne do 2. (ew. zdanie przydawkowe do zd.1.)**
 | **6** | **WYKRES**3 pkt. - przyznaje się za prawidłowo wykonany wykres uwzględniający trzy zdania składowe oraz właściwe między nimi relacje.2 pkt. – brakuje jednego elementu składowego.1 pkt. – wykres uwzględnia tylko zdanie główne**ANALIZA**3 pkt. – poprawnie zostały nazwane wszystkie elementy składowe.2 pkt. – poprawnie zostały nazwane 2 elementy składowe.1 pkt– poprawnie został nazwany tylko jeden element składowy. | **Punktuje się również odpowiedzi: *zdanie podrzędne do 1. Przydawkowe, itp.*** |
|  | 1. np*. W pierwszych dniach wojny Alek wraz z kolegami z harcerstwa i drużynowym Domańskim udał się na wschód w kierunku Mińska Mazowieckiego razem z falą uchodźców ze stolicy.*
2. np. *Pan Dawidowski został rozstrzelany w Palmirach.*
3. np. *Alek przestał jeść słodycze i rozpoczął poszukiwania kontaktów , aby jak najszybciej rozpocząć walkę w konspiracji*.

1. np. *Alek został postrzelony podczas akcji odbicia Rudego pod Arsenałem. Zmarł w wyniku odniesionych ran 30 marca 1943r.*
 | **4** | Przyznaje się po 1 pkt za każdą odpowiedź zgodną z wersją zdarzeń opisaną przez Aleksandra Kamińskiego w *Kamieniach na szaniec.* | **Od sumy punktów odejmuje się 1 pkt w przypadku, jeżeli odpowiedzi zawierają łącznie więcej niż 2 błędy w zapisie ( niezależnie od kategorii – językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne)** |
|  | *ciszy* – dopełnienie*ulic* – przydawka*zgrzyt* – podmiot*wozów* – przydawka  | **4** | Przyznaje się 1 pkt za prawidłowe określenie funkcji składniowej rzeczownika. | **Nie przyznaje się dodatkowych punktów za określenie funkcji pozostałych wyrazów.** |
|  | a/ aresztowaćb/ stukaćc/ szary i zielony | **3** | Przyznaje się po 1 pkt. za prawidłowe wskazanie wyrazu/wyrazów podstawowych. | **Nie przyznaje się punktu, jeżeli uczestnik wskazuje w podpunkcie c/ tylko jeden z dwóch wyrazów podstawowych.** |
|  | *za/groził* – przedrostek *natarczywi/e* – przyrostek  | **2** | Przyznaje się po 1 pkt. za prawidłowe wskazanie formantu oraz jego nazwanie. | **Jeżeli uczeń wykonał tylko jedną z czynności (np. tylko wskazał formant, ale go nie nazwał – nie otrzymuje punktu )** |
|  | a | **1** | Przyznaje się 1 pkt za właściwy wybór odpowiedzi. |  |
|  | 1. Lilijka harcerska – np. *bohaterowie książki Kamińskiego byli harcerzami*.
2. Gruzy – np. *akcja książki toczy się głownie w czasie wojny, we wrześniu 1939 roku bohaterowie wiedzieli ogrom zniszczeń stolicy.*
 | **2** | Przyznaje się po 1 pkt. za wyjaśnienie zgodne z treścią książki Aleksandra Kamińskiego. |  |
|  | 1. B; 2. A;
 | **2** | Przyznaje się po 1 pkt. za prawidłowe rozstrzygnięcie. |  |
|  | a/ czas kaleki, lata gniewneb/ płonące łąki krwi, zakryj groby płaszczem rzeki | **4** | Przyznaje się po 1 pkt. za wypisanie środka artystycznego zgodnie z poleceniem. |  |
|  | **1.F; 2.P;3.P; 4.F; 5.P; 6.P;** | **6** | Przyznaje się po 1 pkt. za prawidłową odpowiedź. |  |
|  | np. a/ strofy, podobna budowa kolejnych zwrotekb/ obecność rymówc/ wersy, obecność anafory | **3** | Przyznaje się po 1 pkt. za wskazanie elementu rytmizującego w wierszu Baczyńskiego. | **Odpowiedzi *strofy* i *podobna budowa strof* traktuje się jako dwie odrębne poprawne odpowiedzi.** |
|  | 1. A. Fiedler, Dywizjon 303

Bohaterowie tej książki byli lotnikami słynnego dywizjonu 303, który walczył w bitwie o Anglię.1. A. Kamiński, Kamienie na szaniec

Autor opisuje w swojej książce akcję usunięcia niemieckiej tablicy z pomnika Mikołaja Kopernika.1. A. Mickiewicz, reduta Ordona

Wiersz stanowi literacką wizję obrony reduty, poeta stworzył legendę bohaterskiego obrońcy – Juliana Ordona.1. M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Casino

Książka jest relacją Wańkowicza z walki polskiego korpusu o wzgórze Monte Casino, na którym stał klasztor. | **8** | Przyznaje się po 1 pkt. za wskazanie nazwiska oraz tytułu utworu.Przyznaje się po 1 pkt. za uzasadnienie odnoszące się do treści wskazanego utworu. | **Nie przyznaje się punktu za wskazanie tylko jednego spośród dwóch elementów (tzn. tylko nazwiska albo tylko tytułu)** |
| **19. – zadanie rozszerzonej odpowiedzi (0-20 pkt.)** |

|  |
| --- |
| 1. **Realizacja tematu (0-2 pkt)**
 |
| **2 pkt.** | * Forma wypowiedzi jest zgodna z poleceniem, tzn. tekst posiada formalne cechy przemówienia.
* Uwzględniono wszystkie elementy polecenia – tzn. autor redaguje przemówienie, w którym odnosi się do cytowanej w poleceniu wypowiedzi Tadeusza Borowskiego **oraz** wykorzystuje przynajmniej dwa utwory z listy lektur przewidzianych na etapie rejonowym **oraz** własne obserwacje.
* Wypowiedź w całości odnosi się do problemu sformułowanego w poleceniu.
 |
| **1 pkt.** | * Forma wypowiedzi zgodna z formą wskazaną w poleceniu.
* Nie został uwzględniony jeden element polecenia (inny niż forma) LUB
* W pracy występują fragmenty niedotyczące problemu wskazanego w poleceniu.
 |
| **0 pkt.** | * Forma wypowiedzi jest niezgodna z formą wskazaną w poleceniu LUB
* Nie uwzględniono co najmniej dwóch elementów wskazanych w poleceniu (innych niż forma)
 |
| **Uwaga! jeżeli za wypowiedź przyznano 0 pkt w kryterium *Realizacja* *tematu*, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się 0 pkt.** |
| 1. **Elementy retoryczne (0-5 pkt.)**
 |
| **5 pkt.** | * Pogłębiona argumentacja.
* Argumenty odwołujące się np. do faktów, logiki, emocji, zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUB wykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjnej.
* Argumenty/przykłady uporządkowane, np. zhierarchizowane
 |
| **4 pkt.** | Praca spełnia wszystkie wymagania na 3 pkt i niektóre na 5 pkt. |
| **3 pkt.** | * Powierzchowna argumentacja; w wypowiedzi brak wnikliwości.
* Niektóre argumenty zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUBwykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjne
* Argumenty/przykłady częściowo uporządkowane.
 |
| **2 pkt.** | * Praca spełnia wszystkie wymagania na 1 pkt i niektóre na 3 pkt.
 |
| **1 pkt.** | * Podjęta próba argumentowania.
* Ograniczenie do wyliczenia powierzchownie omówionych przykładów, powiązanych z problemem określonym w temacie.
 |
| **0 pkt.** | * Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt
 |
| 1. **Kompetencje literackie i kulturowe (0-2 pkt.)**
 |
| **2 pkt.** | * Funkcjonalne wykorzystanie znajomości tekstów literackich wskazanych w poleceniu
* Poprawność rzeczowa.
 |
| **1 pkt** | * Częściowo funkcjonalne wykorzystanie znajomości tekstów literackich wskazanych w poleceniu
* Dopuszczalne 1–2 błędy rzeczowe.
 |
| **0 pkt.** | * Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt.
 |
| 1. **Kompozycja wypowiedzi (0-2 pkt.)**
 |
| **2 pkt.** | * Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi.
* Graficznie wyodrębnione akapity.
* Dopuszczalne łącznie 1 – 2 usterki w zakresie spójności.
 |
| **1 pkt** | * Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi.
* Graficznie wyodrębnione akapity.
* Dopuszczalne łącznie 2–3 usterki w zakresie spójności.
 |
| **0 pkt.** | * Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt
 |
| 1. **Styl wypowiedzi (0-2 pkt.)**
 |
| **2 pkt.** | * Styl wypowiedzi adekwatny do formy.
* Jednolity
 |
| **1 pkt.** | * Sporadyczne usterki w adekwatności oraz/lub jednolitości stylu.
 |
| **0 pkt.** | * Praca nie spełnia wymagań określonych na 1 pkt.
 |
| 1. **Język wypowiedzi ( 0-4 pkt.)**
 |
| **4 pkt.** | * Nie więcej niż 2 błędy językowe.
 |
| **3 pkt.** | * 3-4 błędy językowe.
 |
| **2 pkt.** | * 5-6 błędów językowych.
 |
| **1 pkt.** | * 7-8 błędów językowych
 |
| **0 pkt.** | * 9 i więcej błędów językowych.
 |
| 1. **Ortografia (0- 2 pkt.)**
 |
| **2 pkt.** | * Nie więcej niż 1 błąd ortograficzny.
 |
| **1 pkt.** | * 2-3 błędy ortograficzne
 |
| **0 pkt.** | * 4 i więcej błędy ortograficzne
 |
| 1. **Interpunkcja (0-1 pkt)**
 |
| **1 pkt** | * Nie więcej niż 3 błędy interpunkcyjne
 |
| **0 pkt.** | * 4 im więcej błędy interpunkcyjne
 |

**Uwaga:**

**Za wypracowanie zawierające mniej niż 180 słów ( samodzielnych i niesamodzielnych) przyznaje się punkty w kategoriach: realizacja tematu, elementy retoryczne, kompetencje literackie i kulturowe. Za pozostałe kryteria przyznaje się 0 punktów.**