**Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego – etap rejonowy**

**SCHEMAT OCENIANIA**



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr zadania** | **Prawidłowa odpowiedź** | **Liczba punktów** | **Zasady punktowania** | **Uwagi** |
|  | **1.P; 2.F; 3F; 4.P; 5.P; 6.F;** | **6** | Przyznaje się po 1 pkt. za każde prawidłowe wskazanie. |  |
|  | 1. Wydawało mi się, że chyba żadne miasto tak straszliwie nie ucierpiało. 2. np. *Myślałam, że chyba żadne miasto tak nie ucierpiało.* | **2** | 1 pkt – za wskazanie wypowiedzenia zgodnego z poleceniem;  1 pkt – za utworzenie wypowiedzenia zgodnego z poleceniem; |  |
|  | Uosobienie/ personifikacja | **1** | Przyznaje się punkt za właściwe nazwanie środka artystycznego. | **Przyznaje się punkt także za odpowiedź *ożywienie*/ *animizacja*.**  **Nie przyznaje się punktu za odpowiedź *metafora/ przenośnia.*** |
|  | c | **1** | Przyznaje się 1 pkt za właściwy wybór. |  |
|  | 1. Przygnębienie, poczucie straty 2. Entuzjazm, nadzieja 3. Obawa, niepewność | **3** | **5-6** prawidłowych wskazań – 3 pkt.  **4-3** prawidłowe wskazania – 2 pkt.  **2** prawidłowe wskazania – 1 pkt  **0-1** prawidłowych wskazań – 0 pkt. |  |
|  | *z dniem dzisiejszym*  - błąd polega na zbędnym doprecyzowaniu - poprawna jest forma *dziś/ dzisiaj* | **2** | 1 pkt – przyznaje się za zidentyfikowanie błędu językowego.  1 pkt – przyznaje się za poprawne wyjaśnienie mechanizmu błędu. | **Przyznaje się punkt za takie wyjaśnienie mechanizmu błędu, które uwzględnia niepotrzebne wzmocnienie znaczenia słowa dzisiaj** |
|  | 1. **– zdanie główne** 2. **– zdanie przydawkowe** 3. **– zdanie łączne do 2. (ew. zdanie przydawkowe do zd.1.)** | **6** | **WYKRES**  3 pkt. - przyznaje się za prawidłowo wykonany wykres uwzględniający trzy zdania składowe oraz właściwe między nimi relacje.  2 pkt. – brakuje jednego elementu składowego.  1 pkt. – wykres uwzględnia tylko zdanie główne  **ANALIZA**  3 pkt. – poprawnie zostały nazwane wszystkie elementy składowe.  2 pkt. – poprawnie zostały nazwane 2 elementy składowe.  1 pkt– poprawnie został nazwany tylko jeden element składowy. | **Punktuje się również odpowiedzi: *zdanie podrzędne do 1. Przydawkowe, itp.*** |
|  | 1. np*. W pierwszych dniach wojny Alek wraz z kolegami z harcerstwa i drużynowym Domańskim udał się na wschód w kierunku Mińska Mazowieckiego razem z falą uchodźców ze stolicy.* 2. np. *Pan Dawidowski został rozstrzelany w Palmirach.* 3. np. *Alek przestał jeść słodycze i rozpoczął poszukiwania kontaktów , aby jak najszybciej rozpocząć walkę w konspiracji*.  1. np. *Alek został postrzelony podczas akcji odbicia Rudego pod Arsenałem. Zmarł w wyniku odniesionych ran 30 marca 1943r.* | **4** | Przyznaje się po 1 pkt za każdą odpowiedź zgodną z wersją zdarzeń opisaną przez Aleksandra Kamińskiego w *Kamieniach na szaniec.* | **Od sumy punktów odejmuje się 1 pkt w przypadku, jeżeli odpowiedzi zawierają łącznie więcej niż 2 błędy w zapisie ( niezależnie od kategorii – językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne)** |
|  | *ciszy* – dopełnienie  *ulic* – przydawka  *zgrzyt* – podmiot  *wozów* – przydawka | **4** | Przyznaje się 1 pkt za prawidłowe określenie funkcji składniowej rzeczownika. | **Nie przyznaje się dodatkowych punktów za określenie funkcji pozostałych wyrazów.** |
|  | a/ aresztować  b/ stukać  c/ szary i zielony | **3** | Przyznaje się po 1 pkt. za prawidłowe wskazanie wyrazu/wyrazów podstawowych. | **Nie przyznaje się punktu, jeżeli uczestnik wskazuje w podpunkcie c/ tylko jeden z dwóch wyrazów podstawowych.** |
|  | *za/groził* – przedrostek  *natarczywi/e* – przyrostek | **2** | Przyznaje się po 1 pkt. za prawidłowe wskazanie formantu oraz jego nazwanie. | **Jeżeli uczeń wykonał tylko jedną z czynności (np. tylko wskazał formant, ale go nie nazwał – nie otrzymuje punktu )** |
|  | a | **1** | Przyznaje się 1 pkt za właściwy wybór odpowiedzi. |  |
|  | 1. Lilijka harcerska – np. *bohaterowie książki Kamińskiego byli harcerzami*. 2. Gruzy – np. *akcja książki toczy się głownie w czasie wojny, we wrześniu 1939 roku bohaterowie wiedzieli ogrom zniszczeń stolicy.* | **2** | Przyznaje się po 1 pkt. za wyjaśnienie zgodne z treścią książki Aleksandra Kamińskiego. |  |
|  | 1. B; 2. A; | **2** | Przyznaje się po 1 pkt. za prawidłowe rozstrzygnięcie. |  |
|  | a/ czas kaleki, lata gniewne  b/ płonące łąki krwi, zakryj groby płaszczem rzeki | **4** | Przyznaje się po 1 pkt. za wypisanie środka artystycznego zgodnie z poleceniem. |  |
|  | **1.F; 2.P;3.P; 4.F; 5.P; 6.P;** | **6** | Przyznaje się po 1 pkt. za prawidłową odpowiedź. |  |
|  | np. a/ strofy, podobna budowa kolejnych zwrotek  b/ obecność rymów  c/ wersy, obecność anafory | **3** | Przyznaje się po 1 pkt. za wskazanie elementu rytmizującego w wierszu Baczyńskiego. | **Odpowiedzi *strofy* i *podobna budowa strof* traktuje się jako dwie odrębne poprawne odpowiedzi.** |
|  | 1. A. Fiedler, Dywizjon 303   Bohaterowie tej książki byli lotnikami słynnego dywizjonu 303, który walczył w bitwie o Anglię.   1. A. Kamiński, Kamienie na szaniec   Autor opisuje w swojej książce akcję usunięcia niemieckiej tablicy z pomnika Mikołaja Kopernika.   1. A. Mickiewicz, reduta Ordona   Wiersz stanowi literacką wizję obrony reduty, poeta stworzył legendę bohaterskiego obrońcy – Juliana Ordona.   1. M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Casino   Książka jest relacją Wańkowicza z walki polskiego korpusu o wzgórze Monte Casino, na którym stał klasztor. | **8** | Przyznaje się po 1 pkt. za wskazanie nazwiska oraz tytułu utworu.  Przyznaje się po 1 pkt. za uzasadnienie odnoszące się do treści wskazanego utworu. | **Nie przyznaje się punktu za wskazanie tylko jednego spośród dwóch elementów (tzn. tylko nazwiska albo tylko tytułu)** |
| **19. – zadanie rozszerzonej odpowiedzi (0-20 pkt.)** | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Realizacja tematu (0-2 pkt)** | |
| **2 pkt.** | * Forma wypowiedzi jest zgodna z poleceniem, tzn. tekst posiada formalne cechy przemówienia. * Uwzględniono wszystkie elementy polecenia – tzn. autor redaguje przemówienie, w którym odnosi się do cytowanej w poleceniu wypowiedzi Tadeusza Borowskiego **oraz** wykorzystuje przynajmniej dwa utwory z listy lektur przewidzianych na etapie rejonowym **oraz** własne obserwacje. * Wypowiedź w całości odnosi się do problemu sformułowanego w poleceniu. |
| **1 pkt.** | * Forma wypowiedzi zgodna z formą wskazaną w poleceniu. * Nie został uwzględniony jeden element polecenia (inny niż forma) LUB * W pracy występują fragmenty niedotyczące problemu wskazanego w poleceniu. |
| **0 pkt.** | * Forma wypowiedzi jest niezgodna z formą wskazaną w poleceniu LUB * Nie uwzględniono co najmniej dwóch elementów wskazanych w poleceniu (innych niż forma) |
| **Uwaga! jeżeli za wypowiedź przyznano 0 pkt w kryterium *Realizacja* *tematu*, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się 0 pkt.** | |
| 1. **Elementy retoryczne (0-5 pkt.)** | |
| **5 pkt.** | * Pogłębiona argumentacja. * Argumenty odwołujące się np. do faktów, logiki, emocji, zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUB wykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjnej. * Argumenty/przykłady uporządkowane, np. zhierarchizowane |
| **4 pkt.** | Praca spełnia wszystkie wymagania na 3 pkt i niektóre na 5 pkt. |
| **3 pkt.** | * Powierzchowna argumentacja; w wypowiedzi brak wnikliwości. * Niektóre argumenty zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUB wykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjne * Argumenty/przykłady częściowo uporządkowane. |
| **2 pkt.** | * Praca spełnia wszystkie wymagania na 1 pkt i niektóre na 3 pkt. |
| **1 pkt.** | * Podjęta próba argumentowania. * Ograniczenie do wyliczenia powierzchownie omówionych przykładów, powiązanych z problemem określonym w temacie. |
| **0 pkt.** | * Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt |
| 1. **Kompetencje literackie i kulturowe (0-2 pkt.)** | |
| **2 pkt.** | * Funkcjonalne wykorzystanie znajomości tekstów literackich wskazanych w poleceniu * Poprawność rzeczowa. |
| **1 pkt** | * Częściowo funkcjonalne wykorzystanie znajomości tekstów literackich wskazanych w poleceniu * Dopuszczalne 1–2 błędy rzeczowe. |
| **0 pkt.** | * Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt. |
| 1. **Kompozycja wypowiedzi (0-2 pkt.)** | |
| **2 pkt.** | * Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi. * Graficznie wyodrębnione akapity. * Dopuszczalne łącznie 1 – 2 usterki w zakresie spójności. |
| **1 pkt** | * Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi. * Graficznie wyodrębnione akapity. * Dopuszczalne łącznie 2–3 usterki w zakresie spójności. |
| **0 pkt.** | * Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt |
| 1. **Styl wypowiedzi (0-2 pkt.)** | |
| **2 pkt.** | * Styl wypowiedzi adekwatny do formy. * Jednolity |
| **1 pkt.** | * Sporadyczne usterki w adekwatności oraz/lub jednolitości stylu. |
| **0 pkt.** | * Praca nie spełnia wymagań określonych na 1 pkt. |
| 1. **Język wypowiedzi ( 0-4 pkt.)** | |
| **4 pkt.** | * Nie więcej niż 2 błędy językowe. |
| **3 pkt.** | * 3-4 błędy językowe. |
| **2 pkt.** | * 5-6 błędów językowych. |
| **1 pkt.** | * 7-8 błędów językowych |
| **0 pkt.** | * 9 i więcej błędów językowych. |
| 1. **Ortografia (0- 2 pkt.)** | |
| **2 pkt.** | * Nie więcej niż 1 błąd ortograficzny. |
| **1 pkt.** | * 2-3 błędy ortograficzne |
| **0 pkt.** | * 4 i więcej błędy ortograficzne |
| 1. **Interpunkcja (0-1 pkt)** | |
| **1 pkt** | * Nie więcej niż 3 błędy interpunkcyjne |
| **0 pkt.** | * 4 im więcej błędy interpunkcyjne |

**Uwaga:**

**Za wypracowanie zawierające mniej niż 180 słów ( samodzielnych i niesamodzielnych) przyznaje się punkty w kategoriach: realizacja tematu, elementy retoryczne, kompetencje literackie i kulturowe. Za pozostałe kryteria przyznaje się 0 punktów.**