



Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy
z Języka Polskiego
organizowany przez Łódzkiego Kuratora Oświaty
dla uczniów szkół podstawowych w roku szkolnym 2022/2023

SCHEMAT OCENIANIA – ETAP WOJEWÓDZKI

NR ZAD.	PRAWIDŁOWA ODPOWIEDŹ	SPOSÓB PRYZNAWANIA PUNKTÓW	UWAGI
1.	Np. <i>marmorowe, inszy, gniaździe, sumnieniem, ućciwym, obyczajmy</i>	po 1 pkt. za poprawnie wskazany archaizm RAZEM 3 pkt.	
2.	D	RAZEM 1pkt	
3.	B	RAZEM 1pkt	
4.	C	RAZEM 1pkt	
5.	A/ renesansu (lub odrodzenia), XVI w. B/ fraszki	po 1 pkt. za poprawne uzupełnienie każdej luki RAZEM 3pkt	
6.	1F; 2F; 3P; 4F	po 1 pkt. za poprawny wybór odpowiedzi RAZEM 4 pkt.	
7.	<i>Ruchoma ambona</i> – np. babcia porusza się dostojnie (sunie), w długiej szerokiej sukni przypomina ambonę myśliwską; <i>Domowy Król Słońce</i> – np. ojciec rozłaczał wokół siebie blask, przykuwał uwagę, emanował radością, miał zawsze pogodną twarz (określenie odnosi się do skojarzeń z Ludwikiem XIV, który ukazywał się poddanym w lśniącej, doskonale wypolerowanej koronie)	po 1 pkt. za prawidłowe wyjaśnienie RAZEM 2 pkt.	Punktuje się odpowiedzi wyjaśniające sens określeń zgodnie z intencją narratora

8.	<i>Wielka litera podkreśla szacunek i relację emocjonalną.</i>	RAZEM 1 pkt	
9.	a/ upodobnienie wewnątrzwyrazowe – ubezdźwięcznienie wsteczne b/ upodobnienie wewnątrzwyrazowe – ubezdźwięcznienie wsteczne c/ upodobnienie wewnątrzwyrazowe – ubezdźwięcznienie wsteczne	Po 1 punkcie za prawidłowe określenie zjawiska fonetycznego w podanym wyrazie; RAZEM 3 pkt.	Przyznaje się punkty za odpowiedź: ubezdźwięcznienie wsteczne. Nie przyznaje się punktów za samo wskazanie różnicy między pisownią a wymową bez nazwania zjawiska.
10.	Np. <i>Lilka z oczami roziskrzonymi radością rzucała się w jego stronę pędem, za nią, potykając się na tłustych nóżkach, biegła Madzia. Lub Sunie pomału, szeleszcząc, szumiąc jedwabną spódnicą.</i>	RAZEM 1 pkt	
11.	np. <i>Powtórzenia podkreślają/ akcentują trzy najważniejsze podstawy/ warunki niezbędne prawidłowego kształtowania się osobowości chłopców, tj. dom, szkoła, organizacja młodzieżowa.</i>	RAZEM 1 pkt	
12.	Podobieństwo – obaj ojcowie byli społecznikami Różnica – ojciec Alka kierował fabryką, ojciec Rudego wywodził się z rodziny chłopskiej;	1 pkt za prawidłowe wskazanie podobieństwa 1 pkt za prawidłowe wskazanie różnicy RAZEM 2 pkt.	Przyznaje się punkty za poprawne wskazania, także z całości lektury;
13.	np. <i>Zdaniem narratora, dom rodzinny pełni kluczową rolę w kształtowaniu charakteru młodego człowieka. Aby taki proces przebiegł właściwie i przyniósł oczekiwane efekty, muszą być spełnione określone warunki. Przede wszystkim rodzina powinna dawać poczucie bezpieczeństwa finansowego, tworzyć atmosferę sprzyjającą tworzeniu odpowiednich więzi i relacji. Ważne jest ponadto, aby rodzice reprezentowali poziom intelektualny gwarantujący wsparcie w zrozumieniu otaczającego świata.</i>	Kryteria oceny: I. Kompozycja 1 pkt – wypowiedź składa się z kilku zdań i zachowuje trójdzielną kompozycję, podkreśloną akapitami. 0 pkt. – wypowiedź nie spełnia jednego lub obu warunków opisanych wyżej. II. Treść 2 pkt. – treść realizuje temat – autor wskazuje na rolę domu w obszarze materialnym, kulturowym oraz emocjonalnym, stopień uogólnienia jest właściwy, autor nie posługuje się cytataми z tekstu źródłowego.	Jeżeli za kryterium Treść uczestnik otrzymuje 0 pkt., wówczas nie przyznaje się punktów za kompozycję oraz język i zapis.

	<i>Wszystkie wymienione wyżej warunki spełniały domy Rudego i Alka.</i>	<p>1 pkt. – odpowiedź nie jest pełna, autor pomija jeden z obszarów funkcjonowania domu; stopień uogólnienia jest odpowiedni</p> <p>0 pkt. – wypowiedź zawiera cytaty LUB stopień uogólnienia nie jest wystarczający</p> <p>III. Język i zapis</p> <p>1 pkt. - wypowiedź jest poprawna pod względem językowym i ortograficznym oraz interpunkcyjnym (dopuszcza się 1 błąd językowy LUB ortograficzny LUB interpunkcyjny)</p> <p>0 pkt. – więcej niż 1 błąd językowy LUB ortograficzny LUB interpunkcyjny</p> <p>RAZEM 4 pkt.</p>	
14.	<i>Domy</i> – podmiot gramatyczny <i>Były domami</i> – orzeczenie imienne	<p>1 pkt – za wypisanie podmiotu</p> <p>1 pkt – za wypisanie orzeczenia</p> <p>1 pkt – za właściwe nazwanie rodzaju podmiotu</p> <p>1 pkt – za właściwe nazwanie rodzaju orzeczenia</p> <p>RAZEM 4 pkt</p>	Przyznaje się 1 pkt za określenie <i>podmiot w mianowniku</i>
15.	np. <i>chłopcy uczestniczyli w akcjach Małego Sabotażu;</i> <i>chłopcy podjęli walkę z okupantem Rudy poddawany torturom, nie zdradził żadnego z przyjaciół, zaś Alek wziął udział w akcji odbicia przyjaciela z rąk gestapo.</i>	<p>po 1 pkt. za zgodne z treścią utworu wskazanie działania bohaterów</p> <p>RAZEM 2 pkt.</p>	
16.	Maciej Aleksy Dawidowski Jan Bytnar	<p>po 1 pkt za prawidłowe podanie imienia i nazwiska</p> <p>RAZEM 2 pkt</p>	Przyznaje się punkt za odpowiedź: Aleksy Dawidowski
17.	<i>odnajduje</i>	RAZEM 1 pkt	
18.	np. <i>matka pełniła w domu najważniejszą rolę, decydowała o tym, co robią inni domownicy;</i>	1 pkt za wyjaśnienie własnymi słowami sensu przenośni;	

	<i>Metafora podkreśla rolę matki jako animatorki domowego życia.</i>	1 pkt za określenie funkcji użytej metafory RAZEM 2 pkt	
19.	<i>np. Dla dziecka dom rodzinny to stolica świata, ponieważ stanowi on centralny punkt jego świata, najważniejsze miejsce jego życiowej przestrzeni, dom rodzinny zna najlepiej.</i>	RAZEM 1 pkt	
20.	1P;2P;3F;	po 1 pkt za prawidłową odpowiedź RAZEM 3 pkt	
21.	<i>mała szkatuła; zabytkowymi rodzicami</i> wskazują na odległość w czasie/ widoczny upływ czasu – do szkatułki chowa się pamiątki, zabytkowi – czyli starzy, z minionej epoki;	po 1 pkt za wypisanie epitetów wraz z wyrazami określanymi; 1 pkt za określenie ich funkcji; RAZEM 3 pkt	
22.	<i>np. Ilustruje odgłosy warsztatu tkackiego</i>	RAZEM 1 pkt	
23.	Jeremiemu Przyborze	RAZEM 1 pkt	
24.	<i>smarkaczek</i> – neologizm słowotwórczy	RAZEM 2 pkt	
25.	<i>np. obecność refrenu, budowa stroficzna, obecność rymów parzystych</i>	po 1 pkt za właściwie wskazany element; RAZEM 3 pkt	
26.	<i>np. ojciec ma dwóch synów; jeden z synów roztrwoniał majątek; drugi z synów zazdrościł pierwszemu hojnego powitania po powrocie; powracającemu synowi ojciec podarował cielęcinę (w Biblii tuczne cielę)</i>	po 1 pkt za prawidłowe wskazanie elementu zgodnie z poleceniem RAZEM 3 pkt	
27.	B	RAZEM 1 pkt	
28.	A	RAZEM 1 pkt	
29.	czasownik – marnotrawić rzeczownik – marnotrawstwo synonim – np. rozrzutny, utracjuszowski;	po 1 pkt za poprawnie zapisany wyraz pokrewny lub synonim RAZEM 3 pkt	
ŁĄCZNIE		60 pkt	

ZADANIE NR 30 (0-20 PKT.)

1. Realizacja tematu (0-2 pkt)

2 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Forma wypowiedzi jest zgodna z poleceniem.• Uwzględniono wszystkie elementy polecenia.• Wypowiedź w całości odnosi się do problemu sformułowanego w poleceniu.
1 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Forma wypowiedzi zgodna z formą wskazaną w poleceniu.• Nie został uwzględniony jeden element polecenia (inny niż forma) LUB• W pracy występują fragmenty nie dotyczące problemu wskazanego w poleceniu.
0 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Forma wypowiedzi jest niezgodna z formą wskazaną w poleceniu LUB• Nie uwzględniono co najmniej dwóch elementów wskazanych w poleceniu (innych niż forma)

Uwaga! jeżeli za wypowiedź przyznano 0 pkt w kryterium *Realizacja tematu*, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się 0 pkt.

2. Elementy retoryczne (0-5 pkt.)

5 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Pogłębiona argumentacja.• Argumenty odwołujące się np. do faktów, logiki, emocji, zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUB wykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjnej.• Argumenty/przykłady uporządkowane, np. zhierarchizowane
4 pkt.	Praca spełnia wszystkie wymagania na 3 pkt i niektóre na 5 pkt.
3 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Powierzchnowa argumentacja; w wypowiedzi brak wnikliwości.• Niektóre argumenty zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUB wykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjne• Argumenty/przykłady częściowo uporządkowane.
2 pkt.	Praca spełnia wszystkie wymagania na 1 pkt i niektóre na 3 pkt.
1 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Podjęta próba argumentowania.• Ograniczenie do wyliczenia powierzchownie omówionych przykładów, powiązanych z problemem określonym w temacie.
0 pkt.	Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt

3. Kompetencje literackie i kulturowe (0-2 pkt.)

2 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Funkcjonalne wykorzystanie znajomości tekstów literackich• Poprawność rzeczowa.
1 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Częściowo funkcjonalne wykorzystanie znajomości tekstów wskazanych w poleceniu• Dopuszczalne 1–2 błędy rzeczowe.
0 pkt.	Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt.

4. Kompozycja wypowiedzi (0-2 pkt.)

2 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi.• Graficznie wyodrębnione akapity.• Dopuszczalne łącznie 1 – 2 usterki w zakresie spójności.
1 pkt	<ul style="list-style-type: none">• Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi.• Graficznie wyodrębnione akapity.• Dopuszczalne łącznie 2–3 usterki w zakresie spójności.
0 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt

5. Styl wypowiedzi (0-2 pkt.)

2 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Styl wypowiedzi adekwatny do formy.• Jednolity
1 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Sporadyczne usterki w adekwatności oraz/lub jednolitości stylu.
0 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Praca nie spełnia wymagań określonych na 1 pkt.

6. Język wypowiedzi (0-4 pkt.)

4 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Nie więcej niż 2 błędy językowe.
3 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• 3-4 błędy językowe.
2 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• 5-6 błędów językowych.
1 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• 7-8 błędów językowych
0 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• 9 i więcej błędów językowych.

7. Ortografia (0- 2 pkt.)

2 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• Nie więcej niż 1 błąd ortograficzny.
1 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• 2-3 błędy ortograficzne
0 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• 4 i więcej błędy ortograficzne

8. Interpunkcja (0-1 pkt)

1 pkt	<ul style="list-style-type: none">• Nie więcej niż 3 błędy interpunkcyjne
0 pkt.	<ul style="list-style-type: none">• 4 im więcej błędy interpunkcyjne

Uwaga!

Jeżeli wypracowanie jest krótsze niż 200 wyrazów, przyznaje się punkty za kryteria: realizacja tematu, elementy retoryczne oraz kompetencje literackie i kulturowe. Za pozostałe uczestnik otrzymuje 0 pkt.

