

 Indywidualny identyfikator uczestnika konkursu

WOJEWÓDZKI KONKURS PRZEDMIOTOWY
Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO

organizowany przez Łódzkiego Kuratora Oświaty
dla uczniów szkół podstawowych w roku szkolnym 2021/2022

TEST – ETAP WOJEWÓDZKI

* Na wypełnienie testu masz **120 min**.
* Arkusz liczy **16 stron** i zawiera **10 zadań,** w tym brudnopis.
* Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy Twój arkusz jest kompletny. Jeżeli zauważysz usterki, zgłoś je Komisji Konkursowej.
* Zadania czytaj uważnie i ze zrozumieniem.
* Odpowiedzi wpisuj długopisem bądź piórem, kolorem czarnym lub niebieskim.
* Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi.
* W zadaniach zamkniętych zaznacz prawidłową odpowiedź, wstawiając znak X we właściwym miejscu.
* Jeżeli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zaznacz znakiem X inną odpowiedź.
* Oceniane będą tylko te odpowiedzi, które umieścisz w miejscu do tego przeznaczonym.
* Przy każdym zadaniu podana jest maksymalna liczba punktów możliwa do uzyskania za prawidłową odpowiedź.
* Pracuj samodzielnie. Postaraj się udzielić odpowiedzi na wszystkie pytania.
* Nie używaj korektora. Jeśli pomylisz się w zadaniach otwartych, przekreśl błędną odpowiedź
i wpisz poprawną.
* Korzystaj tylko z przyborów i materiałów określonych w regulaminie konkursu.

 ***Powodzenia***

Maksymalna liczba punktów - 100

Liczba uzyskanych punktów - …..

Imię i nazwisko ucznia: …………………………………………..……………

 wypełnia Komisja Konkursowa po zakończeniu sprawdzenia prac

Podpisy członków komisji sprawdzających prace:

1. ………………………………………………….. ……………….……………

 (imię i nazwisko) (podpis)

1. ………………………………………………….. ……………….……………

 (imię i nazwisko) (podpis)

# Zadanie 1

Przeczytaj dialog w biurze podróży oraz umieszczone pod nim zdania, które zostały zapisane w przypadkowej kolejności. Dopasuj zdania do zamieszczonych w tekście luk, wpisując do nich właściwe litery A, B, C, D lub E.

**……………….../10 pkt.**

 (liczba uzyskanych punktów / maksymalna liczba punktów)

L’employé : Messieurs-dames ?

Le touriste : Bonjour. Nous cherchons une chambre d’hôte.

L’employé : Une chambre double ?

Le touriste : Oui, pour nous deux.

L’employé : Pour combien de nuits ?

Le touriste : Une nuit.

L’employé : Un moment, je regarde… Il reste une chambre, mais elle est un peu loin du centre. 1.1. …………… .

Le touriste : Qu’est-ce que tu en penses chérie ?

La touriste : Je préfère être dans le centre-ville. Il y a peut-être un hôtel ?

L’employé : 1.2. …………… . Elle coûte 110 euros.

Le touriste : Est-ce que le petit-déjeuner est compris ?

L’employé : Non, il est à 15 euros par personne.

Le touriste : D’accord. Et la chambre est côté de la rue ?

L’employé : Non, elle a la vue sur le jardin.

Le touriste : Ah, super. Est-ce qu’il y a un garage ?

L’employé : Non, mais il y a un parking couvert juste à côté.

Le touriste : Bon, nous réservons. Et est-ce que vous avez une idée de restaurant pour dîner ?

L’employé : 1.3. …………… Mais voici une brochure avec la liste des restaurants de la ville.

Le touriste : Merci.

L’employé : Tenez, je vous montre sur le plan pour aller à l’hôtel. C’est simple, vous prenez la rue en face de l’office de tourisme, tout droit, et vous arrivez sur la place de la Cathédrale. Vous traversez la place et votre hôtel se situe en face de la cathédrale.

Le touriste : Très bien. Et est-ce que c’est possible de faire une visite guidée de la ville aujourd’hui ?

L’employé : Oui, vous pouvez faire la visite en bus. Ils partent toutes les heures de la gare. 1.4. …………… .

Le touriste : On préfère ça. Ça coûte combien ?

L’employé : 12 euros par personne.

Le touriste : Et à quelle heure est la prochaine visite ?

L’employé : À 14 h 30.

Le touriste : C’est un peu tôt parce qu’on voudrait aller à l’hôtel avant, pour déposer nos affaires.

L’employé : Alors 15 h 30 ?

Le touriste : Oui, c’est parfait. Est-ce qu’on doit réserver ?

L’employé : Oui, c’est plus sûr. Je peux faire la réservation pour vous.

Le touriste : Très bien, alors deux billets pour la visite de 15 h 30, s’il vous plaît.

L’employé : Ça fait 24 euros. Vous avez la monnaie ?

Le touriste : Oui, tenez.

L’employé : Parfait. Voici vos billets. 1.5. …………… .

Le touriste : Merci.

L’employé : Merci à vous et bon séjour.

 d'après: zeit-sprachen.de

A. Je suis désolé monsieur, nous ne pouvons pas donner de recommandations.

B. Je vois que l’hôtel de la Cathédrale a encore une chambre libre pour la nuit.

C. Le rendez-vous est ici à l’office de tourisme, 10 minutes avant.

D. Les autres chambres d’hôte acceptent seulement les réservations de deux nuits minimum.

E. Mais si vous préférez, nous avons aussi des guides qui font visiter le centre à pied.

**Zadanie 2**

Przeczytaj tekst o tym, jak zostać kosmonautą. Na podstawie zawartych w nim informacji zaznacz, które zdania są z nim zgodne (vrai), a które nie (faux).



COMMENT DEVENIR UN ASTRONAUTE ?

1 Faire des études en sciences.

D’abord, il faut avoir entrepris des études dans un domaine scientifique au niveau universitaire. Les candidats peuvent être des pilotes,

des ingénieurs ou des médecins, l’important étant d’avoir un esprit

scientifique développé. Ensuite, il est fortement conseillé de poursuivre ses études à l’Université Internationale de l’Espace, à Strasbourg,

afin de perfectionner ses connaissances.

2 Connaître plusieurs langues.

Puis, il faut aussi comprendre parfaitement l’anglais et le français,

deux langues couramment utilisées dans le domaine de l’astronomie.

En plus de ces langues, si le futur spationaute a une certaine connaissance du russe, il sera avantagé à l’étape du processus de sélection.

3 Passer par le processus de sélection.

Finalement, les dossiers des intéressés sont confiés à une agence

spatiale (en Europe, il s’agit de l’ESA, European Spatial Agency) qui

s’occupe de sélectionner les futurs voyageurs cosmiques. Durant

cette sélection, les candidats doivent passer divers tests psychologiques, physiques et médicaux. Puis, ils sont conviés à une entrevue

afin de discuter de leur motivation et de leur aisance sociale et pro de leur aisance sociale et professionnelle.

 d'après: erudit.org/fr

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Vrai | Faux |
| 2.1. | Il est nécessaire d'étudier la linguistique au niveau universitaire. |  |  |
| 2.2. | Il est nécessaire d'étudier à Strasbourg . |  |  |
| 2.3. | La connaissance du français est indispensable. |  |  |
| 2.4. | La connaissance du russe peut également être utile. |  |  |
| 2.5. | Il n'y a pas besoin de se soumettre à des tests. |  |  |

**Zadanie 3**

Przeczytaj tekst o żółwiu. Dopasuj słowa do zamieszczonych w tekście luk, wpisując do nich właściwe litery A, B, C, D lub E.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | B | C | D | E |
| herbivore | records | reptiles | longévité | carapace |

****

LA TORTUE

La tortue est un animal qui appartient à la catégorie des 3.1. …………… . Elle possède cependant quelques caractéristiques anatomiques qui la distinguent des autres reptiles. Elle a, par exemple, une 3.2. …………… sur son dos, une queue qui ne lui sert à rien et une mâchoire constituée d’une surface tranchante au lieu de dents.

Cette absence de dents explique le régime 3.3. …………… de la tortue. En effet, elle ne mange que des végétaux et des insectes. La tortue, lente de nature, passe la majeure partie de sa journée à chercher sa nourriture.

Enfin, la tortue est connue pour vivre très longtemps. Sa 3.4. …………… varie selon les espèces, mais elle atteint en moyenne l’âge de 50 ans. Cependant, certaines tortues ont battu des 3.5. …………… de longévité, dont une qui a vécu jusqu’à 150 ans !

 d'après: erudit.org/fr

**Zadanie 4**

Przeczytaj podane pary zdań, a następnie połącz je w jedno za pomocą odpowiedniego zaimka względnego . Zapisz je czytelnie.

Uwaga : czasem należy zmienić szyk zdania.



4.1. On lit avec plaisir ses livres. Il a consacré beaucoup de soin à ses livres.

…………………………………………………………………………………………………

4.2. L'innocence est un trésor. Nous devons garder ce trésor avec soin.

…………………………………………………………………………………………………

4.3.. Certains élèves font de rapides progrès. Ces élèves travaillent avec constance.

…………………………………………………………………………………………………

4.4. Nous envions le sort de nos amis. Nos amis ne sont pas toujours heureux.

…………………………………………………………………………………………………

4.5. La plage est très polluée. Nous sommes allés à la plage.

…………………………………………………………………………………………………

 d'après: francaisfacile

**Zadanie 5**

Przeczytaj zdania, a następnie uzupełnij luki, wpisując czytelnie do nich przymiotniki utworzone od rzeczowników występujących w poprzednim zdaniu.



5.1. Cet élève comprend vite car son intelligence est vive.

Il est …………… .

5.2. La famille est le premier noyau pour apprendre la tolérance.

La famille est le premier noyau pour apprendre à être …………… .

5.3. On vient à bout de ses objectifs avec de la patience.

Pour venir à bout de ses objectifs, il faut être …………… .

5.4. L'honnêteté consiste à dire ce que l'on pense et à faire ce que l'on dit.

Être…………… consiste à dire ce que l'on pense et à faire ce que l'on dit.

5.5. Ce que j'aimais le plus chez mon ami, c'était son sourire plein de franchise.

Ce que j'aimais le plus chez mon ami, c'était son sourire …………… .

 d'après: francaisfacile

**Zadanie 6**

Wybierz i wpisz poprawną formę słowa brakującego w tekście piosenki**.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.1. | 6.2. | 6.3. | 6.4. | 6.5. | 6.6. | 6.7. | 6.8. | 6.9. | 6.10 |
| anné | faisait | m’ | t’ | jette | Dis | passé | en | à | ou |
| année | faisais | me | s’ | jettes | Dit | passée | on | au | qui |
| années | faisaient | mes | m' | jettent | Dites | passées | au | aux | que |

****

Rappelle-moi le jour et l' 6.1. ……………

Rappelle-moi le temps qu'il 6.2. ……………

Et si j'ai oublié,

Tu peux 6.3. …………… secouer

Et s'il me prend l'envie de 6.4. ……………en aller

Enferme-moi et 6.5. …………… la clé

Aux piqûres de rappel

6.6. …………… comment je m'appelle

Si jamais j'oublie, les nuits que j'ai 6.7. ……………

Les guitares et les cris

Rappelle-moi qui je suis, pourquoi, je suis 6.8. …………… vie

Si jamais j'oublie les jambes 6.9. …………… mon cou,

Si un jour je fuis,

Rappelle- moi 6.10. ……………je suis, ce que je m'étais promis

 d'après: Si jamais j'oublie , Zaz

**Zadanie 7**

Przeczytaj zdania, a następnie spośród zaproponowanych zakończeń wybierz prawidłowe. Zaznacz je znakiem X na odpowiedniej literze.



**7.1 L’ auteur du Petit Prince s’appelle**

A. Victor Hugo.

B. Jean de la Fontaine.

C. Antoine de Saint-Exupéry.

**7.2 Paris est une ville qui se trouve**

A. dans le nord de la France.

B. dans le centre de la France.

C. dans le centre-nord de la France.

**7.3 Les villes françaises sont**

A. Biarritz et Anvers.

B. Biarritz et Lyon.

C. Anvers et Paris.

**7.4 Le musée du Louvre se trouve** **à**

A. Paris.

B. Lyon.

C. Cannes.

**7.5 Charles Perrault était**

A. un général

B. un scientifique.

C. un écrivain.

**7.6 La femme d’ Emmanuel Macron s’appelle**

A. Brigitte.

B. Michelle.

C. Madelaine.

**7.7 Emmanuel Macron est**

A. le Premier ministre de la France.

B. le Président de la France.

C. le Roi de France.

**7.8 L’endroit le plus visité en France c’est**

A. le Disneyland Paris.

B. La Tour Eiffel.

C. la Cathédrale Notre Dame

**7.9 L’Abbaye du Mont-Saint-Michel** **se trouve**

A. en Normandie

B. en Bretagne.

C. en Alsace.

**7.10 Le Palais des Papes se trouve**

A. à Paris.

B. à Avignon.

C. en Corse.

**Zadanie 8**

Przeczytaj podane poniżej informacje, a następnie napisz, o jakiej postaci lub rzeczy jest mowa.

****

8.1.

Elle mesure 300 mètres (324 mètres avec l’antenne). Pour son assemblage, il a fallu 12 000 pièces métalliques et 2 500 000 rivets. Elle pèse 10 100 tonnes. Edifiée en 26 mois, elle avait coûté 7 800 000 francs de l’époque, mais son auteur, en gestionnaire de génie, la rendit tôt rentable et parvint à rembourser les actionnaires en une année seulement.

 d'après: visagedelafrance.blogspot.com

8.2.

C’est la figure qui représente la République française: liberté, fraternité, égalité. Dans le fameux tableau de Delacroix La Liberté guidant le peuple, la liberté est représentée par une femme. Elle a inspiré la création de la statue de la liberté. Il y a beaucoup de bustes de cette figure mais les dernières représentations, les plus en vogue dans les mairies aujourd’hui, sont celles reprenant les traits de femmes célèbres comme Laetitia Casta ou Catherine Deneuve.

 d'après: visagedelafrance.blogspot.com

8.3.

C’est un des systèmes de transport en commun desservant la ville de Paris et son agglomération. Il comporte 16 lignes en site propre, essentiellement souterraines, totalisant 214 kilomètres. Devenu un des symboles de Paris, il se caractérise par la densité de son réseau au cœur de Paris et par son style architectural homogène influencé par l’Art nouveau.

Sa première ligne de Paris a été construite à l'approche de l’Exposition universelle de 1900. Elle est inaugurée quelques mois après le début de l'exposition.

 d'après: visagedelafrance.blogspot.com

8.4.

C’est une chanteuse française née le 1er mai 1980 à Tours, qui s’est fait connaître du grand public grâce à son premier single intitulé “Je veux”. Isabelle Geffroy est son vrai nom. Son premier album sort en 2010, dont la moitié des chansons sont de sa composition. Le titre “Je veux”, qui dénonce la société de consommation, s'impose comme un véritable succès et TF1 le choisit comme tube de l'été.

 d'après: gala.fr

8.5.

Ce surnom est sans doute l’un des plus connus : le Roi Soleil. Les multiples références aux astres, et notamment au Soleil, lui ont valu ce surnom des plus agréables si l’on peut dire. Commençons tout d’abord par sa devise latine « Nec Pluribus Impar » signifiant « Au-dessus du reste des hommes ». Une référence directe aux astres, qu’il met régulièrement en avant, notamment au Château de Versailles. Mais la référence la plus équivoque est celle du Roi apparaissant, en 1662 lors d’un ballet, déguisé en Soleil. C’est donc tout naturellement que le surnom de Roi Soleil lui reviendra.

d'après: carnet-dhistoire.fr

**Zadanie 9**

Dopasuj znaczenia do podanych przysłów. Wpisz odpowiednią literę w odpowiednie miejsce.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.1. | 9.2. | 9.3. | 9.4. | 9.5. |
|  |  |  |  |  |



9.1. Deux avis valent mieux qu'un.

9.2. Il n'est point de sot métier.

9.3. L'eau va à la rivière.

9.4. Méfiance est mère de sûreté.

9.5. Les goûts et les couleurs ne se discutent pas.

A. Chacun est libre d'avoir ses préférences et opinions.

B. Il ne faut pas être trop confiant

C. L'argent va à l'argent.

D. Toutes les professions sont honorables.

E. Mieux vaut consulter une autre personne avant d'agir.

 d'après: francaisfacile

**Zadanie 10**

Zacząłeś/zaczęłaś właśnie uprawiać nową dyscyplinę sportową. Napisz e-mail do kolegi/koleżanki z Francji, w którym

- poinformujesz go/ją o swojej decyzji i podasz czemu właśnie ten sport wybrałeś/łaś,

- opisz na czym on polega i jak często trenujesz,

- poprosisz o jego opinię na temat tego sportu i Twojej decyzji,

- zapytasz go/ją czy i jakie sporty uprawia.

Twoja praca powinna liczyć 80 - 130 słów

Za przekazanie każdej informacji możesz otrzymać od 0 do 1 punktu, łącznie 4 pkt .

Za spójność i logikę możesz otrzymać 0 - 2 pkt.

Za bogactwo językowe możesz otrzymać 0 - 2 pkt.

Za poprawność językową możesz otrzymać 0 - 2 pkt.

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..............…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..............…………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………..

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TREŚĆ | SPÓJNOŚĆ I LOGIKA | BOGACTWO JĘZYKOWE | POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA | RAZEM |
| 0-1-2-3-4 | 0-1-2 | 0-1-2 | 0-1-2 |  |

Brudnopis