**ZASADY OCENIANIA**

**Zadanie 1. (0–5)**

5 pkt. – za wypisanie dwóch wyrazów będących różnymi częściami mowy, poprawne ich nazwanie i właściwe określenie typu liryki.

4 pkt. – za wypisanie dwóch wyrazów będących różnymi częściami mowy, poprawne nazwanie jednej z części mowy i właściwe określenie typu liryki.

3 pkt. – za wypisanie dwóch wyrazów będących różnymi częściami mowy i właściwe określenie typu liryki.

2 pkt. – za wypisanie dwóch wyrazów będących różnymi częściami mowy i wskazujących na typ liryki lub wypisanie jednego wyrazu i określenie typu liryki.

1 pkt – za wypisanie wyrazu wskazującego na typ liryki, ale nieokreślenie tego typu.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

1. oświadczam – czasownik, mnie – zaimek
2. bezpośredniej

**Zadanie 2. (0–3)**

3 pkt. – za poprawne określenie prawdziwości 3 stwierdzeń.

2 pkt. – za poprawne określenie prawdziwości 2 stwierdzeń.

1 pkt – za poprawne określenie prawdziwości 1 stwierdzenia.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

P, F, P

**Zadanie 3. (0–3)**

3 pkt. – poprawne wpisanie 3 informacji.

2 pkt. – poprawne wpisanie 2 informacji.

1 pkt – poprawne wpisanie 1 informacji.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Stroficznym, cztery wersy, krzyżowe (przeplatane, naprzemienne).

**Zadanie 4. (0–1)**

1 pkt – odpowiedź poprawna.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

A

**Zadanie 5. (0–3)**

3 pkt. – za poprawne przytoczenie 2 sformułowań i wyjaśnienie celu ich zastosowania.

2 pkt. – za poprawne przytoczenie 1 sformułowania i wyjaśnienie celu jego zastosowania.

1 pkt – za poprawne przytoczenie 1 sformułowania, bez podania celu jego zastosowania.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

*Zdzierałem portki, wyfioczone przekupki;*

oddanie klimatu miasta rodzinnego poety; identyfikacja ze środowiskiem, w którym się poeta wychowywał.

**Zadanie 6. (0–1)**

1 pkt – za poprawne określenie funkcji pytań.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Zwrócenie uwagi czytelnika na pewien problem; skłonienie go do zastanowienia się, do refleksji.

**Zadanie 7. (0–4)**

4 pkt. – za poprawne określenie prawdziwości 4 stwierdzeń.

3 pkt. – za poprawne określenie prawdziwości 3 stwierdzeń.

2 pkt. – za poprawne określenie prawdziwości 2 stwierdzeń.

1 pkt – za poprawne określenie prawdziwości 1 stwierdzenia.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

F, P, F, F

**Zadanie 8. (0–1)**

1 pkt – za poprawne wyjaśnienie, z czego wynikał magiczny charakter wskazanego pomieszczenia.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Magiczny charakter apteczki wynikał z nagromadzenia w tym pomieszczeniu kształtów, barw i zapachów.

**Zadanie 9. (0–1)**

1 pkt – za sformułowanie poprawnego wniosku.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Miejsce urodzenia wywiera duży wpływ na ludzi.

**Zadanie 10. (0–1)**

1 pkt – odpowiedź poprawna.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

A

**Zadanie 11. (0–6)**

6 pkt. – poprawne określenie liczby wypowiedzeń, zacytowanie imiesłowowego równoważnika zdania, nazwanie występującego w nim imiesłowu i właściwa ocena prawdziwości trzech podanych informacji.

5 pkt. – udzielenie pięciu poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

4 pkt. – udzielenie czterech poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

3 pkt. – udzielenie trzech poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

2 pkt. – udzielenie dwu poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

1 pkt – udzielenie jednej poprawnej odpowiedzi spośród wymaganych.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

1. cztery
2. będąc małym chłopcem; imiesłów przysłówkowy współczesny
3. F, P, P

**Zadanie 12. (0–6)**

6 pkt. – poprawne nazwanie trzech środków językowych i określenie ich funkcji.

5 pkt. – udzielenie pięciu poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

4 pkt. – udzielenie czterech poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

3 pkt. – udzielenie trzech poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

2 pkt. – udzielenie dwu poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

1 pkt – udzielenie jednej poprawnej odpowiedzi spośród wymaganych.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi

**Przykładowe rozwiązanie**

Metafora – sugestywne przedstawienie osobowości poety.

Wykrzyknienie – wyraz emocjonalnego zaangażowania nadawcy.

Epitety – uplastycznienie opisu pomieszczenia.

**Zadanie 13. (0–6)**

6 pkt.– za wskazanie trzech różnych znaków interpunkcyjnych, poprawne ich nazwanie i określenie ich funkcji w tekście.

5 pkt. – udzielenie pięciu poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

4 pkt. – udzielenie czterech poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

3 pkt. – udzielenie trzech poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

2 pkt. – udzielenie dwu poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

1 pkt – udzielenie jednej poprawnej odpowiedzi spośród wymaganych.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fragment tekstu** | **Znak interpunkcyjny** | **Funkcja** |
| *To on wyposażył dom, założył bibliotekę, posadził dęby i lipy w alejach parku.* | przecinek | Oddziela części składowe zdania złożonego. |
| *Po drugiej stronie znajdowały się: jadalnia, gdzie na ceratowej kanapie chłopiec czytał książki, pokój gościnny, biblioteka i pomieszczenie zwane apteczką.* | dwukropek | Poprzedza wyliczenie pomieszczeń w domu. |
| *„Apteka była najbardziej magicznym pokojem. Boże Święty! Mnie się wydaje teraz, że cała moja poezja wzięła się z apteczki”* | cudzysłów | Posłużył do wyodrębnienia w tekście cudzych słów. |

**Zadanie 14. (0–3)**

3 pkt. – poprawne wpisanie 3 informacji.

2 pkt. – poprawne wpisanie 2 informacji.

1 pkt.– poprawne wpisanie 1 informacji.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Epitetów; *długich, czerwone*;

*Lubił je, (…), tak głęboko, jakby były cząstkami jego istoty*.

**Zadanie 15. (0–1)**

1 pkt – za poprawne wyjaśnienie użycia cudzysłowu.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Cudzysłów wskazuje na ironiczne znaczenie wyrazu.

**Zadanie 16. (0–4)**

4 pkt. – za nazwanie dwu różnych uczuć bohatera i poprawne określenie ich przyczyny.

3 pkt. – za nazwanie dwu różnych uczuć bohatera i poprawne określenie przyczyny jednego z nich.

2 pkt. – za nazwanie dwu różnych uczuć bohatera, ale nieokreślenie żadnej przyczyny.

1 pkt – za nazwanie jednego z uczuć bohatera, ale nieokreślenie przyczyny uczucia.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Wzruszenie – przypominał sobie przyrodę podziwianą od lat.

Zdumienie – nie mógł uwierzyć, że tyle się zmieniło wokół.

**Zadanie 17. (0–4)**

4 pkt. – prawidłowe określenie rodzaju literackiego i podanie jego trzech cech.

3 pkt. – prawidłowe określenie rodzaju literackiego i podanie jego dwóch cech.

2 pkt. – prawidłowe określenie rodzaju literackiego i podanie jego jednej cechy.

1 pkt – prawidłowe określenie rodzaju literackiego.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

Epika.

Cechy: obecność narratora, obecność świata przedstawionego, występowanie fabuły.

**Zadanie 18. (0–1)**

1 pkt. – odpowiedź poprawna.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

D

**Zadanie 19. (0–6)**

6 pkt. – za poprawne wypełnienie tabeli.

5 pkt. – udzielenie pięciu poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

4 pkt. – udzielenie czterech poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

3 pkt. – udzielenie trzech poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

2 pkt. – udzielenie dwu poprawnych odpowiedzi spośród wymaganych.

1 pkt – udzielenie jednej poprawnej odpowiedzi spośród wymaganych.

0 pkt. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

drzewo, -ina, zdrobnienie;

świerk, -owy, utworzenie przymiotnika.

**Zadanie 20. (0–20)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KRYTERIA** | | **PUNKTACJA** |
| **Treść (0 – 10)** | | |
| 1. | Przedstawienie stanowiska wobec problemu zawartego w poleceniu. | **0 – 1 pkt.** |
| **2.** | Uzasadnienie przyjętego stanowiska. | **0 – 8 pkt.** |
| **3**. | Podsumowanie rozważań – wnioski wynikające z podanej argumentacji. | **0 – 1 pkt.** |
| **Kompozycja (0 – 3)** | | |
| **4**. | Funkcjonalność trójdzielnej kompozycji, logiczny tok rozważań, spójność tekstu. | **0 – 3 pkt.** |
| **Język i styl (0 – 4)** | | |
| **5**. | Poprawność językowa. | **0 – 3 pkt.** |
| **6.** | Funkcjonalność stylu. | **0 – 1pkt.** |
| **Zapis (0 -3)** | | |
| **7.** | Poprawność ortograficzna. | **0 – 2 pkt.** |
| **8.** | Poprawność interpunkcyjna. | **0 – 1pkt.** |

**Uwaga: jeśli praca nie posiada formy rozprawki, uczeń otrzymuje za całość wypracowania 0 punktów.**

**Zasady stosowania kryteriów oceniania**

**Treść 2.**

**(uzasadnienie przyjętego stanowiska, oceniane maksymalnie na 8 punktów: 3 +3 +2)**

**Przy ocenie w tym kryterium należy przydzielać punkty, biorąc pod uwagę następujące elementy:**

1. **sposób argumentowania**

- 3 pkt., jeśli argumentacja jest trafna wobec przyjętego stanowiska, poszczególne argumenty zilustrowano właściwymi przykładami z dwu tekstów kultury i uporządkowano.

- 2 pkt., jeśli argumentacja jest trafna wobec przyjętego stanowiska, poszczególne argumenty zilustrowano właściwymi przykładami z dwu tekstów kultury, ale tylko częściowo je uporządkowano.

- 1 pkt, jeśli argumentacja jest trafna wobec przyjętego stanowiska, ale poszczególne argumenty tylko częściowo zilustrowano właściwymi przykładami z dwu tekstów kultury i tylko częściowo je uporządkowano.

- 0 pkt., jeśli nie spełniono któregoś z warunków podanych przy ocenie za 1 pkt.

b) **wykorzystanie znajomości przywołanych utworów literackich**

- 3 pkt.za funkcjonalne wykorzystanie znajomości dwu tekstów kultury.

- 2 pkt. za funkcjonalne wykorzystanie znajomości jednego tekstu kultury i częściowo funkcjonalne drugiego.

- 1 pkt za częściowo funkcjonalne wykorzystanie obu tekstów kultury.

- 0 pkt., jeśli nie spełniono warunku podanego przy ocenie za 1 pkt.

c) **poprawność rzeczowa**

**-**2 pkt.za poprawność w pełni zachowaną**.**

**-**1 pkt, jeśli popełniono 1 błąd rzeczowy.

- 0 pkt., jeśli poełniono 2 lub więcej błędów rzeczowych.

**Uwaga:** **ocena w kryterium *Treść* (0–10 p.) dotyczy ponadto zajęcia stanowiska wobec problemu zawartego w poleceniu - *Treść 1* (0 – 1 p.) oraz podsumowania rozważań - *Treść 3* (0–1p.).**

**Kompozycja**

3 pkt. – kompozycja konsekwentna i celowa, logiczny tok rozważań, zachowana spójność między akapitami i zdaniami.

2 pkt. – 1 usterka w zakresie funkcjonalnych akapitów lub w zakresie logiki albo spójności wypowiedzi.

1 pkt – 2 lub 3 usterki w zakresie logiki wypowiedzi oraz spójności tekstu.

0 pkt. – 4 usterki (lub więcej) w zakresie logiki wypowiedzi oraz spójności tekstu.

**Język i styl**

Język

3 pkt. – ­ dopuszczalne 2 błędy językowe (składniowe, fleksyjne, leksykalne, frazeologiczne).

2 pkt. ­ – dopuszczalne 3 błędy językowe (składniowe, fleksyjne, leksykalne, frazeologiczne).

1 pkt ­ – dopuszczalne 4 błędy językowe (składniowe, fleksyjne, leksykalne, frazeologiczne).

0 pkt. ­– 5 lub więcej błędów językowych (składniowych, fleksyjnych, leksykalnych, frazeologicznych).

**Styl**

1 pkt – styl konsekwentny, dostosowany do formy wypowiedzi.

0 pkt. – styl niekonsekwentny lub niedostosowany do formy wypowiedzi.

**Zapis**

**Ortografia**

2 pkt. – brak błędów.

1 pkt – dopuszczalny 1 błąd.

0 pkt. – 2 błędy lub więcej.

**Interpunkcja**

1 pkt – dopuszczalne 4 błędy.

0 pkt. – 5 błędów lub więcej.