**CZĘŚĆ I**

**ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH**

**Zadanie 1 (0 - 5)**

**Przeczytaj tekst na temat Paryża, z którego usunięto dziesięć**

**wyrazów. Wpisz w luki 1.1 – 1.10 litery, którymi oznaczono brakujące wyrazy (A – J), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **I** | **J** |
| **capitale** | **est** | **fleuve** | **de** | **arrondissements** | **connus** | **habitants** | **des** | **Élysée** | **monuments** |

Vous savez que Paris est la capitale de la France. Mais si vous savez que l’agglomération de Paris compte plus de 10 millions d’**1.1\_\_\_\_\_\_\_?** Un **1.2\_\_\_\_\_\_** traverse la capitale française, c’est la Seine. Dans Paris, il y a deux îles : l’île de la Cité et l’île Saint-Louis. Paris compte vingt **1.3\_\_\_\_\_\_**. Le 16e, le 7e et le 8e arrondissements de Paris sont les quartiers les plus riches. Ils sont situés dans l’ouest de la **1.4\_\_\_\_\_**. Les quartiers populaires comme le 19e et le 20e sont au nord-est de la ville. Les **1.5\_\_\_\_\_** célèbres, les ministères, le palais de l’**1.6\_\_\_\_\_** sont situés dans le centre de Paris. La ville compte beaucoup de lieux célèbres dans le monde entier comme « la tour Eiffel » , « l’Arc de Triomphe » et « Notre-Dame de Paris ». Les musées parisiens aussi sont très **1.7\_\_\_\_\_**. Il y a, par exemple, le musée du Louvre. C’est le plus grand musée de France.. Paris **1.8\_\_\_\_\_\_** une ville très touristique. Chaque année, des millions **1.9\_\_\_\_\_** touristes du monde entier marchent sur les Champs-Élysées. Ils séjournent à l’hôtel, louent des chambres d’hôtes ou **1.10\_\_\_\_\_** appartements pour une semaine

 d’après : français facile

**Zadanie 2. (0 – 5)**

**Przeczytaj tekst poprzedzający ankietę na temat wyboru przedmiotów maturalnych. Na podstawie zawartych w nim informacji zaznacz, które ze zdań umieszczonych pod tekstem są zgodne z treścią (vrai), a które nie (faux).**

Au lycée, en Première générale, tu dois prendre trois spécialités, et en garder deux en Terminale. Pour choisir tes spécialités pour le bac, on t’aide à y voir clair avec le témoignage d’élèves et d’enseignants. Le premier critère de choix, c’est bien sûr la disponibilité des spécialités dans ton lycée. Tous les établissements ne proposent pas les 12 spécialités, loin de là. Mais ensuite, comment choisir ? Pour t’aider à y voir clair, nous avons demandé à des élèves de Première, qui venaient de vivre une année de spécialité, ce qu’ils ont aimé, ce qu’ils ont trouvé difficile, ce qui correspondait (ou pas) à leurs attentes. Nous avons demandé aussi à des enseignants de nous dire à quoi correspondait le programme, le niveau de difficulté et le type de pédagogie déployée. Et puis nous avons questionné des responsables du supérieur, pour connaître les débouchés, quelle spécialité menait à quelles études. Les commentaires sont ouverts : n’hésitez pas à compléter les fiches, si vous avez suivi la même spécialité. Et à poser des questions s’il vous en reste !

 d’après : phosphore

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | VRAI | FAUX |
| 1 | Vous devez choisir toutes les matières en première classe. |  |  |
| 2 | Dans la dernière , deux autres spécialités doivent être sélectionnées |  |  |
| 3 | Chaque lycée dispose de 12 matières au choix. |  |  |
| 4 | Les élèves et les enseignants ont été invités à donner leur avis. |  |  |
| 5 | Vous pouvez également poser des questions aux auteurs du texte. |  |  |

**Zadanie 3. (0 – 10)**

**Przeczytaj dialog w restauracji , z którego zostały usunięte zdania i umieszczone pod nim. Są zapisane w przypadkowej kolejności. Dopasuj zdania do zamieszczonych w tekście luk, wpisując do nich właściwe litery.**

Serveur : Bonjour. Une table pour deux personnes ?

Client 1 : Oui, nous sommes deux. Vous avez un espace non-fumeur ?

Serveur : Bien sûr. 1.1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Client 1 : Plutôt celle-ci.

Serveur : Très bien. Installez-vous. Voici le menu.

Un peu plus tard…

Serveur : 1.2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Client 1 : Oui, on voudrait 2 kirs s'il vous plaît.

Serveur : Et comme entrée ?

Client 1 : Je prendrai une terrine campagnarde.

Client 2 : Pour moi, une salade de chèvre chaud.

Serveur : Très bien. Et en plat principal ?

Client 1 : Pour moi, un steak-frites, s'il vous plaît.

Serveur : Quelle cuisson pour la viande ?

Client 1 : Bien cuite.

Client 2 : Moi, je voudrais un pavé de saumon avec des légumes.

Serveur : 1.3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Client 1 : Bonne idée. Qu'est-ce que vous nous conseillez ?

Serveur : Je vous conseille un vin blanc : 1.4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Client 1 : D'accord, alors je vais prendre une demi-bouteille de Sauvignon.

Client 2 : Et une bouteille d'eau minérale s'il vous plaît.

Serveur : Avez-vous choisi votre dessert ?

Client 1 : Oui, je vais prendre une salade de fruits.

Client 2 : Et moi, une tartelette au citron, s'il vous plaît.

Serveur : 1.5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**A.**Voulez-vous un peu de vin pour accompagner le repas ?

**B.** Merci, c'est noté !

**C.**Vous avez choisi ? Désirez-vous prendre un apéritif ?

**D.**Vous préférez cette table, ou celle-ci, près de la fenêtre ?

**E.**un Sauvignon par exemple.

**CZĘŚĆ II**

 **GRAMATYCZNO - LEKSYKALNA**

**Zadanie 4. (0 – 10)**

**Do każdego z podanych wyrazów dopasuj synonim. Zaznacz go stawiając znak X na odpowiedniej literze.**

4.1. Un élève

A. un écolier

B. un enfant

C. un évier

4.2. Un animal

A. un chien

B. une chatte

C. une bête

4.3. Le voyage

A. la balade

B. la croisière

C. la promenade

4.4. Se promener

A. se balader

B. s’en aller

C. partir

4.5. Rire

A. se moquer

B. pleurer

C. rigoler

4.6. Venir

A. arrêter

B. arriver

C. aller

4.7. Sage

A. intelligent

B. seul

C. stupide

4.8. Prétentieux

A. arrogant

B. poli

C. triste

4.9. Le quotidien

A. l'hebdomadaire

B. la mémoire

C. le journal

4.10. Pays-Bas

A. Hollande

B. Pays Basque

C. Allemagne

**Zadanie 5. (0 – 10)**

**Przeczytaj zdania oraz umieszczone na początku przymiotniki. Do każdego zdania dopasuj właściwą liczbę oraz odpowiedni rodzaj. Wpisz poprawną formę w lukę.**

5.1. Satisfait. Paul est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ car il a réussi l'examen.

5.2. Heureux. Marie et Sophie sont \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_car les vacances ont commencé.

5.3. Fatigué. Nos parents sont très \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_aujourd'hui.

5.4. Blanc. Donnez-moi une carte \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, s'il vous plaît.

5.5. Marron. Elle a de grands yeux \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

5.6. Inoubliable. Ce furent des vacances\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

5.7. Doux. J'aime la limonade \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

5.8. Beau. Cette fleur est très \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

5.9. Nouveau. Nous avons acheté un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_appartement.

5.10. Vieux. Nous visiterons la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ville.

**Zadanie 6. ( 0 – 10)**

**Uzupełnij zdania, wykorzystując podane w nawiasach wyrazy w odpowiedniej formie.**

**Dodaj brakujące rodzajniki lub przyimki. Uzupełniona część może liczyć maksymalnie**

**5 wyrazów. Wpisz rozwiązanie w lukę.**

6.1. Samedi,nous visiterons (Paris, parents) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

6.2. Nous avons préparé ( fête ,Paul)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

6.3. Achetez ( cadeau, enfants)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

6.4. Il va pleuvoir ( centre, pays)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

6.5. ( rester , maison)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ parce qu'il est malade.

**CZĘŚĆ III**

**WIEDZA O FRANCJI**

**Zadanie 7. (0 – 10)**

**Przeczytaj informacje dotyczące Francji i znanych Francuzów. Wybierz prawidłowe**

**zakończenie zdania. Zaznacz je stawiając znak X na odpowiedniej literze.**

* 1. Le monument français le plus visité en France c’est
1. la maison carrée de Nîmes
2. la cathédrale de Notre-Dame de Paris
3. le viaduc de Millau
	1. Les femmes ont le droit de voter en France depuis
4. 1918
5. 1945
6. 1963
	1. Le premier film de cinéma a été réalisé par
7. Les frères Lumière
8. Les frères Marx
9. Louis de Funès
	1. Marianne est
10. l'actrice qui a remporté le premier Oscar francophone
11. une figure symbolique de la République française.
12. la patronne de Paris.
	1. Marie Curie
13. a été la première femme à enseigner à l'université de la Sorbonne à Paris
14. a découvert le vaccin de la rage en 1885
15. la plus célèbre des créateurs de mode en France
	1. La deuxième religion en France est
16. le protestantisme
17. le judaïsme
18. l’islam
	1. La récolte des raisins est appelée
19. vendange
20. cueillette
21. vigne
	1. À la fin du lycée, les élèves passent un examen appelé
22. brevet.
23. certificat.
24. baccalauréat.
	1. L'hymne français s'appelle
25. La Française
26. la Marseillaise
27. la Parisienne

 7.10. L'équipe sportive en France est communément appelée

1. Les Rouges
2. Les Blancs
3. Les Bleus

**Zadanie 8. (0 – 20)**

**Przeczytaj tekst na temat filmu o najsławniejszym żandarmie na Lazurowym Wybrzeżu, a następnie uzupełnij go brakującymi słowami. Wpisz je w luki.**

Le Gendarme de Saint-Tropez 8.1.\_\_\_\_\_\_\_\_ un film comique sur les aventures 8.2.\_\_\_\_\_\_ Ludovico Cruchot, un gendarme de Saint-Tropez, sur la Côte d'Azur. Cruchot est 8.3.\_\_\_\_\_\_\_\_ par Louis de Funès, autour duquel tout le film a 8.4.\_\_\_\_\_\_\_\_ construit. Le personnage principal commande une brigade 8.5.\_\_\_\_\_\_\_prend part à des chasses répétées aux nudistes. 8.6.\_\_\_\_\_\_\_\_seule personne qui puisse le commander est son commandant Gerber qui, malgré son grade supérieur 8.7.\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la gendarmerie, ne peut guère changer le comportement de ses subordonnés. Chaque scène se termine 8.8.\_\_\_\_\_\_ une vague de rires chez les spectateurs de 8.9.\_\_\_\_\_\_\_\_ âges. Louis de Funes a acquis une renommée mondiale pour son 8.10.\_\_\_\_\_\_\_ culte et continue à divertir toutes les générations de Français.

**Zadanie 9. (0 – 10)**

**Przeczytaj tekst dotyczący literatury francuskiej. Uzupełnij go właściwymi fragmentami, wpisując w luki 9.1 – 9.5. odpowiednią literę A,B,C,D lub E.**

Émile Édouard Charles Antoine Zola est 9.1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (1840-1902) fondateur du naturalisme en littérature, dont l'oeuvre principale, Les Rougon-Macquart , vaste fresque en vingt volumes, raconte l'« histoire naturelle et sociale d'une famille sous le second Empire ».

Émile Zola est un écrivain et journaliste français, né le 2 avril 1840 à Paris, où il est mort le 29 septembre 1902. Considéré comme 9.2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, c'est l'un des romanciers français les plus populaires, les plus publiés, traduits et commentés au monde.

Les dernières années de sa vie sont marquées par son engagement dans l'affaire Dreyfus avec la publication en janvier 1898, dans le quotidien L'Aurore, 9.3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ! » qui lui a valu un procès pour diffamation et un exil à Londres la même année : Le romancier intervient dans 9.4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ à la fin de l'année 1897. Les campagnes de haine antisémite incitent Émile Zola à s'engager en faveur des juifs. Son premier article est publié dès le lendemain dans Le Figaro, suivi de « Le syndicat », le 1er décembre et de « Procès-verbal », le 5 décembre. Il le conclut par la phrase prophétique, restée célèbre : « 9.5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ »

1. La vérité est en marche et rien ne l'arrêtera.
2. le chef de file du naturalisme
3. un écrivain français
4. l'affaire Dreyfus
5. de l'article intitulé « J'accuse…

d’après : <https://dicocitations.lemonde.fr/>

**CZĘŚĆ IV**

**WYPOWIEDŹ PISEMNA**

**Zadanie 10. (0 – 10)**

Napisz e-mail do koleżanki/kolegi z Francji, w którym poinformujesz o swoich planach uczestnictwa w programie Erasmus we Francji.

- Opisz jak dowiedziałeś się o takiej możliwości.

- Poinformuj, kiedy odbywa się rekrutacja.

- Napisz, kto i jak pomaga Ci w kompletowaniu dokumentów.

- Zapytaj kolegę/koleżankę o jego/jej opinię na temat Twojej decyzji kontynuowania nauki we Francji.

**Twoja praca powinna liczyć 80 – 130 słów.**

**Za przekazanie każdej informacji** **możesz otrzymać od 0 do 1 punktu,** **łącznie 4 pkt .**

**Za spójność i logikę możesz otrzymać 0 - 2 pkt.**

**Za bogactwo językowe możesz otrzymać 0 - 2 pkt.**

**Za poprawność językową** **możesz otrzymać 0 - 2 pkt.**

**CZYSTOPIS**

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TREŚĆ** | **SPÓJNOŚĆ** **I LOGIKA** | **BOGACTWO JĘZYKOWE** | **POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA** | **RAZEM** |
| **0-1-2-3-4** | **0-1-2** | **0-1-2** | **0-1-2** |  |

**BRUDNOPIS**