**Regulamin konkursu fotograficznego „Oczami Karola”**

Konkurs organizowany jest z okazji 100-lecia  urodzin Karola Wojtyły,.
pod patronatem Łódzkiego Kuratora Oświaty

*Pragniemy zainspirować młode pokolenie osobą i twórczością Karola Wojtyły.*

*Wielkiego człowieka, wspaniałego Polaka, autorytet dla wielu pokoleń naszych rodaków i ludzi na całym świecie.*

*Zachęcamy do tworzenia wielkich dzieł i zwykłych fotografii, które będą nam się kojarzyły z:*

*a. osobą Karola Wojtyły, Jana Pawła II i świętego Jana Pawła II,*

*b. miejscami, które odwiedził lub o których wspominał w swoich tekstach, do których wracał myślami i w modlitwie*

*c. tekstami, kazaniami, encyklikami, dramatami i książkami napisanymi przez niego i o nim d. wspomnieniami innych osób mówiącymi o Karolu Wojtyle*

*e. sentencjami, których jest autorem, a które weszły do kanonu tekstów kultury popularnej i masowej*

*Ta fonografia to współczesny obraz Karola Wojtyły widzianego Waszymi oczami. Oczami młodego człowieka żyjącego i tworzącego w roku 2020. W roku wyjątkowych przemian społecznych*

§ 1 Przepisy ogólne

1. Organizatorem konkursu fotograficznego jest Centrum Kształcenia Zawodowego
i Ustawicznego w Łodzi.
2. Patronat honorowy nad konkursem „Oczami Karola” objął Łódzki Kurator Oświaty.
3. Uczestnikami konkursu są uczniowie klas ósmych szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych
4. Celem konkursu jest :
5. wzbudzenie zainteresowania osobą Karola Wojtyły jako człowieka, twórcy, aktora, biskupa;
6. popularyzacja osoby Jana Pawła II i utrwalenie wiedzy na temat papieża Polaka
7. rozwijanie wrażliwości artystycznej;
8. poszukiwanie inspiracji dla działań twórczych i autorytetów przez młodzież;
9. rozwijanie kreatywności i twórczej wyobraźni uczniów;
10. prezentowanie twórczości młodych ludzi w dziedzinie fotografii cyfrowej za pomocą mediów społecznościowych i wystawy multimedialnej zaprezentowanej w Internecie;
11. rozpowszechnianie idei fotografowania, jako aktywnej formy spędzania wolnego czasu;
12. odkrycie talentów fotograficznych;

§ 2 Przepisy dotyczące prac

1. Każdy uczestnik może zgłosić 2 fotografie na nośnikach elektronicznych(CD/DVD/pendrive).
Nośniki przesłane Organizatorowi nie zostaną zwrócone.
2. Zasady opisu i przesyłania fotografii drogą elektroniczną oraz na nośnikach elektronicznych są następujące:
3. wielkość plików nie może przekraczać 1 MB,
4. pliki powinny zostać przesłane w dwóch formatach: TIFF i JPG przy rozdzielczościach 300 dpi
5. Fotografie powinny być wykonane samodzielnie, muszą być pracami autorskimi.
6. Fotografie wraz z formularzem zgłoszeniowym należy nadesłać na konkurs na adres:
7. **za pomocą poczty tradycyjnej**

Łódź 90-542, ul. Żeromskiego 115, Centrum Kształcenia Zawodowego
 i Ustawicznego w Łodzi z dopiskiem „Oczami Karola”

1. **za pomocą poczty elektronicznej**

konkurs@cez.lodz.pl, w temacie wiadomości wpisując imię i nazwisko uczestnika i nazwę szkoły.

1. Formularz zgłoszeniowy zawiera następujące dane: imię i nazwisko autora, nazwa szkoły, tytuł pracy i miejsce wykonania, kontakt telefoniczny i stanowi załącznik
nr.1 do Regulaminu Konkursu
2. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora konkursu fotograficznego „Oczami Karola” do celów związanych
z przeprowadzeniem konkursu, a w przypadku otrzymania nagrody lub wyróżnienia
- w celach promocyjnych i marketingowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz.U z 1997., nr 133, poz.883 z późniejszymi zmianami). Poprzez wysłanie zdjęć na konkurs nieodpłatnie przenoszą na Organizatora wszelkie autorskie prawa majątkowe do nich, na wszelkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2000 r., Nr 80, poz. 904 z późniejszymi zmianami).
3. Jeżeli na fotografiach konkursowych znajduje się wizerunek osoby, uczestnik przesyłając fotografię zobowiązany jest do dołączenia pisemnego oświadczenia osoby znajdującej
się na fotografii, że wyraziła zgodę na nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie wizerunku tej osoby.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania prac niespełniających wymienionych wyżej wymogów.
5. Organizator nie zwraca prac biorących udział w konkursie, prac zdyskwalifikowanych
jak również z niego wyłączonych.
6. Prace nadesłane na konkurs zostaną ocenione przez Jury, w skład którego wejdą przedstawiciele organizatorów, sponsorów oraz zaproszonych gości.

§ 3 Terminarz konkursu

1. Termin nadsyłania prac mija **30 maja 2020 r.** (decyduje data dostarczenia przesyłki pocztowej, organizator nie bierze odpowiedzialności za trudności techniczne spowodowane czynnikami zewnętrznymi).

2. Fotografie nadesłane po terminie nie będą brane pod uwagę w konkursie.

3. Wyniki konkursu zostaną opublikowane w dniu **15 czerwca 2020 r**. na stronie Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Łodzi ([www.cez.lodz.pl](http://www.cez.lodz.pl))

4. Wystawa najlepszych i wyróżnionych prac odbędzie się w Internecie oraz za pomocą mediów społecznościowych.

5. Gdy tylko będzie to możliwe, uroczysta gala odbędzie się w siedzibie Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Łodzi. Wówczas najlepsze prace zostaną nagrodzone przez Łódzkiego Kuratora Oświaty. O terminie uroczystości uczestnicy zostaną powiadomieni.

§ 4 Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają prawo do bezpłatnej reprodukcji prac uczestników konkursu
w Internecie, mediach, materiałach promocyjnych CKZiU

2. Zgłoszenie prac na konkurs jest równoznaczne z oświadczeniem, iż osoba nadsyłająca prace jest autorem/autorka załączonych zdjęć.

3. Osoba nadsyłająca zdjęcia przyjmuje na siebie wszelkie roszczenia związane
z nadesłanymi zdjęciami, które osoby trzecie mogłyby kierować przeciwko organizatorowi konkursu.
4. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie w trakcie trwania konkursu lub do odwołania konkursu.