

Szanowni Państwo,

serdecznie zapraszamy do udziału w konferencji poświęconej chóralistyce w polskich szkołach ogólnokształcących.

Konferencja organizowana jest w ramach Programu pilotażowego „Grajmy w szkole”, realizowanego przez Instytut Muzyki i Tańca we współpracy z Narodowym Forum Muzyki, Polską Radą Muzyczną oraz Dolnośląskim Towarzystwem Muzycznym. Projekt powstaje dzięki funduszom Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego przy współpracy Ministerstwa Edukacji Narodowej. W trwającym Programie ww. partnerskie instytucje koordynują zadania dotyczące wsparcia placówek oświatowych w rozwoju edukacji muzycznej w kraju. Celem tego projektu jest wpływ na rozwój społeczny aktywności muzycznej dzieci w wieku szkolnym, skierowany do różnych warstw społecznych uczniów. Zaplanowane działania mają długofalowo rozwijać umiejętności muzyczne oraz interpersonalne, kształtując postawy świadomego odbioru sztuki muzycznej oraz umiejętności wartościowania wytworów kultury.

Podczas spotkania poruszone zostaną istotne kwestie dotyczące wsparcia zespołowego muzykowania w polskich szkołach, w tym obecnie prowadzonych działań wspierających chóry szkolne w ramach projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska, działającego obecnie Programu pilotażowego, którym objęte są wybrane szkoły w Polsce oraz planów rozwoju prowadzonych działań, zgodnych z podstawami programowymi określonymi w Rozporządzeniu MEN z dnia 24.02.2017 r.

Konferencja odbędzie się 27 listopada 2019 w Łódzkim Domu Kultury, przy ul. Traugutta 18, o godzinie 16.00. Spotkanie poprowadzi Justyna Przytułska, – dyrygent, chórmistrz, pedagog, działający artystycznie w regionie łódzkim.

Podczas konferencji będą Państwo mieli okazję wysłuchać wykładu na temat *Znaczenia muzyki w rozwoju psychofizycznym dziecka*, który poprowadzi dr Ewy Kumik – doktor nauk humanistycznych w zakresie pedagogiki, chórmistrz, ekspert Ministerstwa Edukacji Narodowej ds. awansu zawodowego nauczycieli, nauczyciel akademicki, dyrektor szkoły muzycznej, autorka poradników metodologicznych oraz redaktor naczelnia czasopisma naukowego „Konteksty Kształcenia Muzycznego”.

Bardzo zależy nam na obecności jak największej liczby osób, które mogą być zainteresowane udziałem w Programie i rozwojem chóralistyki szkolnej – nie tylko Państwa, jako dyrekcji szkoły, ale także współpracujących z Państwem nauczycieli muzyki i innych nauczycieli, którzy chcą muzycznie pracować z młodzieżą. Będziemy bardzo wdzięczni za przekazanie zaproszenia na konferencję do wszystkich nauczycieli w Państwa szkole.

Mamy wielką nadzieję, że zarówno Państwo, jak i inni nauczyciele z Państwa szkoły, zechcecie spotkać się z nami i zgłębić swoją wiedzę dotyczącą rozwijania chóralistyki szkolnej oraz dofinansowania, jakie szkoły mogą uzyskać ma muzyczną działalność.

Realizator

instytut muzyki i tańca
IMI

Współorganizator



Program pilotażowy
„Grajmy w szkole”
finansowany jest
ze środków Ministerstwa
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego.

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**