

ZARZĄDZENIE NR 90/2018
Łódzkiego Kuratora Oświaty
z dnia 24 września 2018 r.

w sprawie zatwierdzenia regulaminu XIII Wojewódzkiego Interdyscyplinarnego Konkursu Filozofii Klasycznej „W poszukiwaniu prawdy o człowieku” dla uczniów dotychczasowych gimnazjów oraz siódmych i ósmych klas szkół podstawowych z Łodzi i województwa łódzkiego w roku szkolnym 2018/2019

Na podstawie art. 51 ust. 1 pkt. 7 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 poz.996, poz. 1000 i poz. 1290) w związku z § 1-5 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. Nr 13, poz. 125, Dz. U. z 2009 r. Nr 126 poz. 1041, Dz. U. z 2014 poz. 1290), § 2 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2017 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2017 r. poz. 1580) oraz § 4 ust. 2 pkt. 8 regulaminu organizacyjnego Kuratorium Oświaty w Łodzi ustalonego Zarządzeniem Nr 118/2017 Łódzkiego Kuratora Oświaty z dnia 29 grudnia 2017 r., zarządzam, co następuje:

§ 1

Zatwierdzam Regulamin XIII Wojewódzkiego Interdyscyplinarnego Konkursu Filozofii Klasycznej „W poszukiwaniu prawdy o człowieku” dla uczniów dotychczasowych gimnazjów oraz siódmych i ósmych klas szkół podstawowych z Łodzi i województwa łódzkiego w roku szkolnym 2018/2019, stanowiącego Załącznik do niniejszego rozporządzenia.

§ 2

Nadzór nad wykonaniem zarządzenia powierzam Dyrektorowi Wydziału Rozwoju Edukacji.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.



ŁÓDZKI KURATOR OŚWIATY
dr Grzegorz Wierchowski

STARSZY WIZYTATOR

mgr inż. Teresa Lasota

DYREKTOR
Wydziału Rozwoju Edukacji
Dorota Derecka



**ŁÓDZKIE CENTRUM DOSKONALENIA NAUCZYCIELI
I KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO**

REGULAMIN

KONKURSU FILOZOFII KLASYCZNEJ

W POSZUKIWANIU PRAWDY O CZŁOWIEKU (XIII edycja)

I. ORGANIZATORZY

**ŁÓDZKIE CENTRUM DOSKONALENIA NAUCZYCIELI
I KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO**

MŁODZIEŻOWA AKADEMIA FILOZOFICZNA W ŁODZI

POLSKIE TOWARZYSTWO FILOZOFICZNE

DZIAŁAJĄCY W POROZUMIENIU Z:

**KURATORIUM OŚWIATY W ŁODZI
WYDZIAŁEM EDUKACJI URZĘDU MIASTA ŁODZI**

II. ADRESAT KONKURSU

Uczniowie dotychczasowych gimnazjów oraz siódmych i ósmych klas szkół podstawowych z Łodzi i województwa łódzkiego zainteresowani edukacją filozoficzną.

III. CELE KONKURSU

1. Zainteresowanie uczniów filozofią jako „umiłowaniem mądrości”.
2. Przybliżenie młodzieży wiedzy o człowieku w perspektywie filozofii klasycznej (poszukiwanie prawdy).
3. Upowszechnienie filozoficznego przesłania Jana Pawła II - „Świadka Prawdy”.
4. Promowanie uczniów szczególnie zainteresowanych filozofią.
5. Wspieranie działań nauczycieli wdrażających edukację filozoficzną w gimnazjum.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisje konkursowe, na wszystkich stopniach konkursu, będą oceniać wiedzę i umiejętności uczniów określone w podstawie programowej dla III etapu edukacji (etyka, język polski, historia) oraz w regulaminie konkursu:

W zakresie wiedzy:

1. Filozofia jako „umiłowanie mądrości”.
2. Wybrani przedstawiciele filozofii klasycznej: Sokrates, Platon, Arystoteles, stoicy, epikurejczycy, św. Tomasz, św. Augustyn.
3. Klasyczna definicja prawdy.
4. Koncepcja człowieka jako osoby (w dziełach wybranych filozofów starożytnej Grecji oraz encyklice Jana Pawła II *Fides et ratio*).

W zakresie umiejętności:

1. Przedstawienie krótkiej charakterystyki dokonań Sokratesa, Platona, Arystotelesa, stoików, epikurejczyków, św. Tomasza z Akwinu, św. Augustyna.
2. Rozumienie człowieka jako bytu osobowego.
3. Tworzenie wypowiedzi pisemnej lub ustnej (zgodnej z wybranym lub wylosowanym tematem).
4. Wykorzystywanie w wypowiedziach pisemnych i ustnych znajomości dzieł filozoficznych lub ich fragmentów wskazanych w regulaminie.
5. Posługiwanie się poprawnym językiem, dostosowanym do sytuacji komunikatywnej.
6. Analizowanie tekstu filozoficznego (logiczne myślenie).

OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

Źródła:

Jan Paweł II: *Wiara i rozum* (Fides et ratio), 1998.

(encyklika jest dostępna w różnych wydaniach oraz na różnych stronach internetowych - każdy uczestnik otrzymuje wybrane fragmenty tekstu)

Platon, *Obrona Sokratesa* (różne wydania).

Platon, *Państwo* (ks. VII – metafora jaskini).

Platon, *Uczta* (fragmenty XXVIII i XXIX - o rodzajach i stopniach miłości oraz mowa Alkibiadesa o Sokratesie fragmenty XXXIV-XXXVII).

Arystoteles, *Zachęta do filozofii* (różne wydania).

Arystoteles, *Etyka Nikomachejska* (ks. VIII, IX - o przyjaźni).

Św. Augustyn, *Wyznania* – wybrane fragmenty.

Św. Tomasz z Akwinu, *Traktat o człowieku*, q. 75 i 76 tł. S. Swieżawski (różne wydania).

Opracowania:

Muszyńska R., *Rozwój poglądów na duszę ludzką*, Gostynin 2007 - uczniów obowiązują fragmenty dotyczące: Sokratesa, Platona, Arystotelesa, Tomasza z Akwinu - to skrypt konkursowy, ukazujący ciągłość refleksji na temat człowieka w perspektywie filozofii klasycznej).

Fragmenty skryptu konkursowego oraz fragmenty encykliki „Fides et ratio” zamieszczone są na stronie: www.wckp.lodz.pl (strona Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego, w części poświęconej konkursom).

LITERATURA ZALECANA DLA NAUCZYCIELI - OPIEKUNÓW

Bartel T., *Filozofia jako poszukiwanie prawdy* (opracowanie).

Gogacz M., *Człowiek i jego relacje*, Warszawa 1985.

Tatarkiewicz W., *Historia filozofii*, t. I (różne wydania).

Krapiec M.A., *Ja – człowiek*, Lublin 2005.

Krokiewicz A., *Zarys filozofii greckiej*, (różne wydania).

Reale G., *Myśl starożytna*, Lublin 2004.

Powszechna Encyklopedia Filozofii, tomy 1 – 6, wybrane hasła,

Lublin, 2000-2005; pełne informacje i wybrane hasła na stronie internetowej: www.ptta.w.pl

Wojtyła Karol, *Elementarz etyczny* (różne wydania).

Wojtyła Karol, *Miłość i odpowiedzialność* (różne wydania).

(analiza etyczna miłości – fragment rozdziału: OSOBA A MIŁOŚĆ,

oraz książki K. Paczosa, MIC:

- *Zwierzę rozumne. Zagadnienia podstawowe z filozofii niższych warstw duszy ludzkiej. Perspektywa Arystotelesa i św. Tomasza z Akwinu*, Gdańsk 2004,

- *Niewiele mniejszy od aniołów. Zagadnienia podstawowe z filozofii wyższych warstw duszy ludzkiej. Perspektywa Arystotelesa i św. Tomasza z Akwinu*, Gdańsk 2005,

- *Równy aniołom. Zagadnienia podstawowe z teologii duszy ludzkiej. Perspektywa św. Tomasza z Akwinu*, Gdańsk 2005.

polecamy także:

Marie-Dominique Philippe, *Pielgrzymowanie filozoficzne. List do Przyjaciela*, Lublin 2003

(nestor filozofów europejskich zredagował współczesną zachętę do filozofii w 1990 roku).

Świeżawski S., *Święty Tomasz na nowo odczytany (wykłady w Laskach)*, (różne wydania).

V. STRUKTURA I PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs jest trzystopniowy::

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

2. Eliminacje konkursowe stopnia szkolnego przeprowadzają **Szkolne Komisje Konkursowe** powołane przez dyrektorów szkół. W skład **Szkolnej Komisji Konkursowej** wchodzi przynajmniej trzy osoby.
Eliminacje konkursowe stopnia rejonowego przeprowadza **Rejonowa Komisja Konkursowa** powołana przez **Wojewódzką Komisję Konkursową**. W skład **Rejonowej Komisji Konkursowej** wchodzi przynajmniej trzy osoby.
Eliminacje konkursowe stopnia wojewódzkiego przeprowadza **Wojewódzka Komisja Konkursowa** powołana przez **Łódzkiego Kuratora Oświaty**. W skład Komisji wchodzi przynajmniej cztery osoby, w tym przedstawiciel Kuratorium Oświaty w Łodzi.

Stopień I - szkolny

1. Eliminacje szkolne są organizowane i przeprowadzane przez Szkolne Komisje Konkursowe.
2. Gimnazjum zainteresowane udziałem uczniów w konkursie przesyła swoje zgłoszenie (Załącznik Nr 1) na adres Wojewódzkiej Komisji Konkursowej działającej w siedzibie LCDNiKP (Łódź, Kopcińskiego 29) do dnia **31 października 2018 r.**
Jeżeli szkoła nie organizuje zawodów I stopnia, Dyrektor szkoły powinien zapewnić zainteresowanym uczniom możliwość udziału w konkursie w innej szkole.
3. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu (publikowanie wyników konkursu).
4. Uczniowie przygotowują do **14 stycznia 2019 r. samodzielną pracę pisemną - wypracowanie** (do 5 stron A – 4) na **jeden wybrany temat** spośród ośmiu tematów zaproponowanych przez Wojewódzką Komisję Konkursową:
Praca powinna ograniczyć się do jednej z dwu kategorii:

Kategoria 1 – prezentacja jednego z 4 tematów wskazanych w encyklice Jana Pawła II „*Fides et ratio*”:

- Poznaj samego siebie.
- Dwa porządki poznania. Drogi poszukiwania prawdy.
- Relacja między wiarą a rozumem. Filozofia jako bezinteresowne umiłowanie prawdy.
- Mądrościowy i metafizyczny wymiar filozofii.

lub:

Kategoria 2 – prezentacja wybranej filozoficznej koncepcji człowieka w ujęciu następujących filozofów: Sokratesa, Platona, Arystotelesa, św. Augustyna, św. Tomasza z Akwinu.

- Platon a św. Augustyn. Omów podobieństwa i wskaż różnice.
- Platon a św. Tomasz. Omów podobieństwa i wskaż różnice.
- Arystoteles a św. Tomasz. Omów podobieństwa i wskaż różnice.
- Sokrates a Platon. Omów podobieństwa i wskaż różnice.

* **Wypowiedzi uczniów powinny uwzględniać przewodnią myśl konkursu:
W poszukiwaniu prawdy o człowieku.**

5. Szkolne Komisje Konkursowe oceniają pisemne prace uczniów według kryteriów określonych przez Wojewódzką Komisję Egzaminacyjną i przesyłają/składają je do 21 stycznia 2019 r. w formie elektronicznej (adres: e.sztombka@lcdnikp.elodz.edu.pl) w formacie programu Word; czcionka Times New Roman, wielkość 12, odstęp 1.5, wyjustowane) oraz w formie papierowej wraz z protokołem (Załącznik Nr 2) na adres: Wojewódzka Komisja Konkursowa działająca w siedzibie ŁCDNiKP (90-142 Łódź, Kopcińskiego 29) – z dopiskiem Wojewódzki Konkurs Filozofii Klasycznej „W poszukiwaniu prawdy o człowieku” 2018/19.
6. Do eliminacji rejonowych Szkolna Komisja Konkursowa zgłasza prace uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskali **minimum 60% liczby punktów** możliwych do uzyskania.
7. Rejonowa Komisja Konkursowa weryfikuje punkty przyznane przez Szkolne Komisje Konkursowe za samodzielne prace uczestników – **do 28 stycznia 2019 r.** Przewodniczący Rejonowej Komisji Konkursowej przesyła w ciągu **trzech dni** protokół do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej, która ostatecznie kwalifikuje uczniów do II stopnia konkursu.
8. Lista uczniów zakwalifikowanych do II stopnia konkursu zostanie opublikowana na stronie internetowej ŁCDNiKP (www.wckp.lodz.pl) w części poświęconej konkursom **1 lutego 2019 r.** Szkoły, do których uczęszczają uczniowie zakwalifikowani do II stopnia konkursu zostaną powiadomione o ich wynikach.
9. Odwołania uczestników i ich opiekunów dotyczące wyników stopnia szkolnego, złożone (za pośrednictwem dyrektora szkoły) w ciągu **trzech dni** od ogłoszenia wyników, rozpatruje Rejonowa Komisja Konkursowa w ciągu **trzech dni** od złożenia odwołania. Decyzje Rejonowej Komisji Konkursowej są ostateczne.

Stopień II - Rejonowy

1. Eliminacje rejonowe organizuje i przeprowadza w formie pisemnej Rejonowa Komisja Konkursowa.
2. **18 marca 2019 r.** uczniowie zakwalifikowani do II stopnia konkursu rozwiązują w siedzibie ŁCDNiKP (Łódź, Kopcińskiego 29) w warunkach kontrolowanych przez Rejonową Komisję Konkursową **test** sprawdzający w wyznaczonym zakresie podstawową wiedzę filozoficzną o człowieku – znajomość koncepcji człowieka w ujęciu Sokratesa, Platona, Arystotelesa, epikurejczyków, stoików, św. Augustyna, św. Tomasza z Akwinu oraz umiejętność analizy tekstu literackiego. Test składa się z zadań otwartych i zamkniętych. Na ich rozwiązanie przewiduje się 90 minut.
3. Rejonowa Komisja Konkursowa dokonuje oceny testów według kryteriów przyznawania punktów określonych przez Wojewódzką Komisję Egzaminacyjną.
4. Do eliminacji wojewódzkich kwalifikują się ci uczniowie, którzy uzyskają **minimum 70% maksymalnej liczby punktów**.

5. Przewodniczący Rejonowej Komisji Konkursowej przekazuje protokół z eliminacji rejonowych Wojewódzkiej Komisji Konkursowej w ciągu **trzech dni**.
6. Wojewódzka Komisja Konkursowa kwalifikuje uczniów, na podstawie ich wyników, do III stopnia konkursu.
7. Lista uczniów zakwalifikowanych przez Wojewódzką Komisję Konkursową do III stopnia konkursu zostanie opublikowana na stronie internetowej LCDNiKP (www.wckp.lodz.pl) w części poświęconej konkursom **21 marca 2019 r.**
8. Odwołania uczestników i ich opiekunów dotyczące wyników stopnia rejonowego, złożone (za pośrednictwem dyrektora szkoły) w ciągu **trzech dni** od ogłoszenia wyników, rozpatruje Wojewódzka Komisja Konkursowa w ciągu **trzech dni** od złożenia odwołania. Decyzje Wojewódzkiej Komisji Konkursowej są ostateczne.
9. Szkoły, do których uczęszczają uczniowie zakwalifikowani do III stopnia konkursu zostaną powiadomione o ich wynikach.

Stopień III - wojewódzki

1. Eliminacje wojewódzkie, mające formę ustnych odpowiedzi uczniów, organizuje i przeprowadza Wojewódzka Komisja Konkursowa.
2. Uczniowie zakwalifikowani do III stopnia konkursu **19 kwietnia 2019 r.** w siedzibie LCDNiKP (Łódź, Kopcińskiego 29) **odpowiadają na trzy pytania** zawarte w wylosowanym zestawie pytań.
Pytanie pierwsze dotyczy samodzielnej pracy pisemnej uczniów przygotowanej w ramach I stopnia Konkursu.
Pytanie drugie dotyczy znajomości filozofii Sokratesa, Platona, Arystotelesa, stoików, epikurejczyków, św. Tomasza z Akwinu, św. Augustyna (w wyznaczonym zakresie).
Pytanie trzecie dotyczy znajomości podstawowych pojęć filozoficznych występujących we wskazanych tekstach Sokratesa, Platona, Arystotelesa, stoików, epikurejczyków, św. Tomasza z Akwinu, św. Augustyna, Jana Pawła II.
Na odpowiedź przeznaczona jest **20 minut** (w tym 5 minut na przygotowanie i 15 minut na odpowiedź).
3. Odpowiedzi ustne uczestników ocenia jury, zgodnie z kryteriami opracowanymi przez Wojewódzką Komisję Egzaminacyjną.
4. Wojewódzka Komisja Konkursowa sporządza protokół oraz listę wszystkich uczestników wraz z wynikami, które przedkłada Łódzkiemu Kuratorowi Oświaty w ciągu **sześciu dni** od zakończenia konkursu.
5. Odwołania uczestników i ich opiekunów dotyczące wyników stopnia wojewódzkiego, złożone (za pośrednictwem dyrektora szkoły) w ciągu **trzech dni** od ogłoszenia wyników, w pierwszej kolejności rozpatruje Wojewódzka Komisja Konkursowa w ciągu **trzech dni** od otrzymania odwołania.

Od decyzji Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przysługuje odwołanie do Łódzkiego Kuratora Oświaty, które należy złożyć (za pośrednictwem dyrektora szkoły) w ciągu **trzech kolejnych dni roboczych** od otrzymania decyzji Wojewódzkiej Komisji Konkursowej. Łódzki Kurator Oświaty rozpatruje odwołania w ciągu **siedmiu dni** od ich otrzymania i powiadamia zainteresowanego w formie pisemnej o swej ostatecznej decyzji.

6. **Laureatem** konkursu zostaje każdy uczeń, który na etapie wojewódzkim uzyska **minimum 80%** maksymalnej liczby punktów.

Finalistą zostaje każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

Uprawnienia laureatów konkursów tematycznych zostaną określone właściwym rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej.

Finalistom konkursów tematycznych nie przysługują uprawnienia omówione powyżej.

VI. TERMINARZ KONKURSU

Zgłoszenie uczniów do konkursu – **do 31 października 2018 r.**

Stopień I – szkolny: przygotowanie prac przez uczniów do **14 stycznia 2019 r.**,
zgłaszanie ocenionych prac uczniów przez Szkolne Komisje Konkursowe
do **21 stycznia 2019 r.**

Stopień II – rejonowy: **18 marca 2019 r. , godzina 13.00** (test sprawdzający)

Stopień III – wojewódzki: **19 kwietnia 2019 r. , godzina 10.00** (ustne odpowiedzi)

VII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

KARTĘ ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA W KONKURSIE (Załącznik Nr 1) należy **przesłać pocztą lub dostarczyć osobiście** do Wojewódzkiej Komisji Konkursu **do 31 października 2018 r. roku.** Adres:

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego
ul. Kopcińskiego 29
90 – 142 Łódź

z dopiskiem: Wojewódzki Konkurs Filozofii Klasycznej
„W poszukiwaniu prawdy o człowieku”
2018/2019

VIII. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

Eliminacje szkolne: szkoły, w których dyrektorzy powołają Szkolne Komisje Konkursowe.

Eliminacje rejonowe: ŁCDNiKP, Łódź, ul. Kopcińskiego 29.

Eliminacje wojewódzkie: ŁCDNiKP, Łódź, ul. Kopcińskiego 29

IX. SPOSÓB I TERMIN OGŁOSZENIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
Lista laureatów i finalistów konkursu będzie również umieszczona na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl.
2. Wyniki eliminacji na stopniu szkolnym (lista uczniów zakwalifikowanych do stopnia II) zostaną ogłoszone **19 lutego 2018 roku**.
3. Wyniki eliminacji na stopniu rejonowym (lista uczniów zakwalifikowanych do stopnia III) zostaną ogłoszone **29 marca 2019 roku**.
4. Wyniki eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną ogłoszone na stronie internetowej LCDNiKP **24 kwietnia 2018 r.**
5. Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Filozofii Klasycznej po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronach internetowych Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl oraz LCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom w ciągu 7 dni po jej zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty.

X. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na stopniu rejonowym i wojewódzkim jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji pisemnych uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem. Prace pisane ołówkiem nie będą oceniane.
3. Niestawienie się ucznia, w terminie (data i godzina) rozpoczęcia konkursu, oznacza rezygnację z udziału w konkursie.
4. Sprawozdanie z przebiegu konkursu będzie dostarczone Łódzkiemu Kuratorowi Oświaty, w ciągu 14 dni od jego zakończenia (w tym również w formie elektronicznej).
5. Prace pisemne uczestników konkursu ze stopnia szkolnego/rejonowego podlegają komisijnemu zniszczeniu po zakończeniu konkursu z końcem roku szkolnego, w którym go zorganizowano, zgodnie z przepisami o archiwizacji. W skład komisji powinni być powołani członkowie komisji, w tym obowiązkowo jej przewodniczący. Z przebiegu prac komisji należy sporządzić protokół.
6. Wszelkie informacje dotyczące Wojewódzkiego Konkursu Filozofii Klasycznej *W poszukiwaniu prawdy o człowieku* będą umieszczone na stronie internetowej LCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom.

XI. ZAŁĄCZNIKI

Załącznik Nr 1 - KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA W KONKURSIE

– przygotowuje Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Załącznik Nr 2 – PROTOKÓŁ SZKOLNEJ KOMISJI KONKURSOWEJ

Załącznik Nr 3 – KRYTERIA OCENY PRACY KONKURSOWEJ

ŁÓDZKI KURATOR OŚWIATY
dr Grzegorz Wierzbowski

STARSZY WIZYTATOR

mgr inż. Teresa Lasota

ZAŁĄCZNIK NR 1

.....
(pieczęć szkoły)

.....
(data)

**Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli
i Kształcenia Praktycznego
ul. Kopcińskiego 29
90 – 142 Łódź**

**WOJEWÓDZKA KOMISJA KONKURSU FILOZOFICZNEGO
„W POSZUKIWANIU PRAWDY O CZŁOWIEKU”
2018/2019**

**KARTA ZGŁOSZENIA
UCZESTNICTWA W KONKURSIE**

LP.	IMIĘ I NAZWISKO UCZNIA (wpisać drukowanymi literami)	KLASA	DATA I MIEJSCE URODZENIA	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA PROWADZĄCEGO
1				
2				
....				

NAZWA SZKOŁY:

.....

ADRES SZKOŁY (Z KODEM) :

.....

TELEFON/FAX i E-MAIL SZKOŁY:

.....

E-mail i telefon opiekuna ucznia:

.....

AKCEPTACJA DYREKTORA SZKOŁY

.....
(podpis i pieczęć Dyrektora Szkoły)

ZAŁĄCZNIK NR 2

.....
(pieczęć szkoły)

.....
(data)

**Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli
i Kształcenia Praktycznego
ul. Kopcińskiego 29
90 – 142 Łódź**

**WOJEWÓDZKA KOMISJA KONKURSU FILOZOFICZNEGO
„W POSZUKIWANIU PRAWDY O CZŁOWIEKU”
2018/2019**

PROTOKÓŁ Z ELIMINACJI SZKOLNYCH (wzór)

Szkoła:							
Adres:							
Data przeprowadzenia eliminacji:							
Liczba uczniów uczestniczących w eliminacjach:							
Skład Komisji:							
Imię i nazwisko ucznia	Klasa	Nauczyciel - opiekun	Ocena pracy				Suma punktów
			1	2	3	4	

Podpis Przewodniczącego
Szkolnej Komisji Konkursowej

Podpis i pieczęć
Dyrektora Szkoły

ZAŁĄCZNIK NR 3

KRYTERIA OCENY PRACY UCZNIA	PUNKTACJA		
1. TREŚĆ	0-12		
a. prowadzenie wyводу zgodnie z tematem	0-2		
b. omówienie tematyki w sposób wnikliwy	0-2		
c. zachowanie logiki wypowiedzi (właściwie dobrane oceny, opinie i argumenty)	0-3		
d. trafny dobór przykładów	0-2		
e. poprawność merytoryczna (brak bł. rzeczowych)	0-2		
f. oryginalność ujęcia tematu	0-1		
2. KOMPOZYCJA	0-2		
a. zachowanie logicznej budowy wypowiedzi poparte stosownym zapisem (akapity)	0-1		
b. zachowanie właściwych proporcji poszczególnych części wypowiedzi	0-1		
3. STYL I JĘZYK	0-4		
a. zachowanie poprawności języka w zakresie fleksji, składni, leksyki	0-1		
b. użycie bogatego i urozmaiconego języka	0-2 (1 bł. - 2 pkt, 2 bł.-1 pkt)		
c. poprawne użycie terminologii naukowej	0-1		
4. ZAPIS	0-2		
a. bezbłędna ortografia, poprawna interpunkcja (nieliczne błędy)	0-2		
b. poprawna ortografia (nieliczne błędy różnego stopnia), na ogół poprawna interpunkcja	0-1		
RAZEM	20 PUNKTÓW		
	60% ogólnej liczby punktów = 12 punktów		