***Regulamin III Konkursu historycznego*  „WOJNA POLSKO-BOLSZEWICKA 1919-1920 -
 W OBRONIE GRANIC I NIEPODLEGŁOŚCI”**

**1. Komitet organizacyjny:**

Zofia Pilecka-Optułowicz - córka Witolda Pileckiego Andrzej Pilecki - syn Witolda Pileckiego Dorota Optułowicz-McQuaid – wnuczka Witolda Pileckiego Krzysztof Kosior - prawnuk Witolda Pileckiego Bogdan Grzenkowicz **-** Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego

**1.1 Organizator:**

Komitet Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego

**1.2 Współorganizatorzy:**

Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Koło Wołomin „Rajski Ptak”

Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Okręg Warszawa Wschód

Burmistrz Miasta Radzymin

Szkoła Podstawowa nr 1 im. ppłk pilota Mariana Pisarka w Radzyminie

Szkolny Punkt Konsultacyjny im. 7 Eskadry Kościuszkowskiej przy Konsulacie Generalnym RP w Chicago

Zespół Szkół przy Ambasadzie RP w Atenach

Szkolny Punkt Konsultacyjny przy Konsulacie Generalnym RP w Toronto

SzkolnyPunkt Konsultacyjny im. Jana III Sobieskiego przy Ambasadzie RP w Wiedniu

Polska Szkoła im. Adama Mickiewicza w Blackburn

Gimnazjum Jana Pawła II w Wilnie

Międzyszkolny Klub Historyczny im. Armii Krajowej Ziemi Radzymińskiej

**1.3 Patronat Honorowy:**

Andrzej Duda - Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej

**1.4 Komitet Honorowy:**

Mariusz Błaszczak - Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji - przewodniczący

Antoni Macierewicz - Minister Obrony Narodowej

Anna Zalewska - Minister Edukacji Narodowej

Adam Glapiński - Prezes Narodowego Banku Polskiego

 **1.5 Partner:**

Instytut Pamięci Narodowej

AWM Towarzystwo Budownictwa Społecznego „Kwatera” Sp. z o.o.

**1.6 Patronat medialny:**

TVP Polonia

TVP Info

TVP3 Warszawa

TV Republika

Gazeta Polska

Niezależna.pl

Kurier-W

**2. Cele III Konkursu Historycznego „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920
w obronie granic i niepodległości”:**

**2.1**  Budzenie i utrwalanie dumy z dziedzictwa narodowego

**2.2** Pogłębienie wiedzy historycznej

**2.3** Doskonalenie umiejętności samodzielnego poszukiwania, gromadzenia i selekcjonowania informacji z różnych źródeł

**2.4** Kształtowanie postaw patriotycznych młodzieży poprzez propagowanie
 i pogłębianie wiedzy o wojnie polsko-bolszewickiej 1919-1920

**2.5** Promowanie młodych twórców i zachęcanie ich do doskonalenia umiejętności plastycznych

**2.6** Tworzenie utworów literackich o tematyce patriotycznej

**3. Przedmiot i tematyka Konkursu:**

**3.1** Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie pracy artystycznej na temat „Wojny polsko-bolszewickiej 1919-1920 – w obronie granic i niepodległości” charakteryzującej się pomysłowością, oryginalnością i samodzielnością wykonania, wypełniającej cele i parametry określone w niniejszym Regulaminie Konkursu.

**3.2** Tematem pracy artystycznej (poezja, plastyka, komiks, znaczek, film) może być postać wybranego dowódcy lub żołnierza, wybranego wydarzenia: bitwy, konspiracji czy zagadnień technicznych, historycznych lub społecznych dotyczących wojny polsko-bolszewickiej w latach 1919-1920.

**3.3.** Ograniczeniem wizji artystycznych jest bezpośrednie skojarzenie z tematyką wojny polsko-bolszewickiej w latach 1919-1920 oraz spełnienie pozostałych warunków określonych w niniejszym Regulaminie Konkursu.

**4. Termin nadsyłania prac:**

Rozpoczęcie konkursu: ***02 października 2017 roku***

Zakończenie konkursu: ***05 grudnia 2017 roku***

**5. Uczestnicy i kategorie:**

**Uczniowie szkół podstawowych kl. 0 - I-III**

**Uczniowie szkół podstawowych kl. IV -VII**

**Uczniowie szkół gimnazjalnych kl. II - III**

**Uczniowie szkół ponadgimnazjalnych**

**Uczniowie szkół polonijnych**

**Osadzeni w Aresztach Śledczych**

* 1. **Kategoria szkoły podstawowe kl. 0 - I-III, oraz uczniowie polonijnych szkół podstawowych - klasy 0-I-III (wiek 6-9 lat):**
* ***praca plastyczna****: „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic
i niepodległości”*

**5.2 Kategoria szkoły podstawowe kl. IV-VII, oraz uczniowie polonijnych szkół podstawowych - klasy IV-VII (wiek 10-13 lat):**

* ***praca plastyczna****: „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic
i niepodległości”*
* ***projekt serii znaczków pocztowych****: „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920
 w obronie granic i niepodległości”*
* ***film:*** *„Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic
 i niepodległości”*

**5.3 Kategoria szkoły gimnazjalne kl. II-III, oraz uczniowie polonijnych szkół gimnazjalnych - klasy II-III (wiek 13-15 lat)**

* ***poezja:*** *”Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic
 i niepodległości”*
* ***komiks:*** *„Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic
i niepodległości”*
* ***film:*** *„Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic
i niepodległości”*

**5.4 Kategoria szkoły ponadgimnazjalne oraz uczniowie polonijnych szkół ponadgimnazjalnych w wieku 16 lat i więcej:**

* ***plakat:*** *„Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic
 i niepodległości”*
* ***projekt serii znaczków pocztowych:*** *„Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920
 w obronie granic i niepodległości”*
* ***film****: „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic
i niepodległości”*

**5.5 Kategoria osadzeni w Aresztach Śledczych**

* ***praca plastyczna****: „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic
i niepodległości”*
* ***projekt serii znaczków pocztowych****: „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920
 w obronie granic i niepodległości”*

**6. Parametry prac konkursowych:**

**6.1** Pod tytułem pracy należy napisać, czy praca była wykonana samodzielnie, czy pod kierunkiem nauczyciela/opiekuna.

**6.2** Prace plastyczne w kategorii szkół podstawowych kl. 0 - I-III powinny być wykonane w formacie A4, techniką dowolną, pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
**III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920
w obronie granic i niepodległości”**

**6.3** Prace plastyczne w kategorii szkół podstawowych kl. IV-VII oraz osadzeni
w Aresztach Śledczych powinny być wykonane w formacie A3, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem: **III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920
w obronie granic i niepodległości”**

**6.4** Prace pisemne - poezja dowolnej długości z zachowaniem tematyki Konkursu. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
**III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920
w obronie granic i niepodległości”.**

 **6.5** Komiks – przedmiotem konkursu jest przedstawienie epizodu rozgrywającego się na tle rzeczywistych wydarzeń historycznych. Praca powinna tworzyć zamkniętą całość składającą się z minimum 4, maksymalnie 10 plansz formatu A4. Plansze mogą być podzielone w dowolny sposób na kadry, przedstawione jednostronnie oraz w pionie. Strony powinny być ponumerowane. Na odwrocie każdej karty powinny znaleźć się tytuł pracy, informacje o Autorze (imię; nazwisko; adres mailowy; adres szkoły; imię, nazwisko nauczyciela/opiekuna).
Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
**III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920
w obronie granic i niepodległości”.**

 **6.6.** Znaczek pocztowy – zaprojektuj serię znaczków pocztowych (od 3 do 5) upamiętniających wojnę polsko-bolszewicką 1919-1920. Format od A4 do A3. Technika dowolna. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
**III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920
w obronie granic i niepodległości”.**

 **6.7.** W kategorii film – zaprezentowanie dowolnie wybranego bohatera w formie filmiku - do 3 minut. Uczeń wciela się w postać bohatera. Dowolna scenografia, wybranie najciekawszego wątku historycznego. Film może być kostiumowy, bohater występuje w stroju z okresu 1919-1920. Uczeń opowiada o sobie – bohaterze w pierwszej osobie.

Gotowy film należy przesłać na płycie CD/DVD z trwale oznaczonymi danymi (tytuł, kategoria, szkoła, skład) - podobne dane w karcie zgłoszeniowej Uczestnika (załącznik nr 2) i bazie elektronicznej (*link zgłoszeniowy* ***pkt 7.1***).
Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
**III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”**.

**6.8** Projekt graficzny plakatu, w kategorii szkół ponadgimnazjalnych, powinien być wykonany w formacie od A3 do A2, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową.

 Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:

**III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”.**

**7. Zgłaszanie i dostarczanie prac oraz rejestracja w Konkursie:**

**7.1** Rejestracja elektroniczna:

Każdy Uczestnik obowiązkowo rejestruje się w elektronicznej bazie danych Konkursu, poprzez wypełnienie kolejnych sekcji po kliknięciu w poniższy link zgłoszeniowy, aktywny w okresie nadsyłania prac (pomiędzy datami rozpoczęcia i zakończenia Konkursu:

***https://zgloszenieuczestnikakonkurs2017***

Po wypełnieniu powyższego formularza zgłoszeniowego, na podany w pierwszej opcji wyboru adres e’mail Uczestnika, przesłane zostanie potwierdzenie prawidłowo przeprowadzonej rejestracji.

W przypadku pytań w kwestiach rejestracji prosimy o kontakt: ***komitet@komitet-pamieci-pileckiego.com***

**7.2** Miejsce dostarczania prac:

***Szkoła Podstawowa nr 1 im. ppłk pilota Mariana Pisarka
05-250 Radzymin ul. 11 Listopada 2***

 **7.3** Każda praca musi być podpisana na wydruku papierowym oraz na odwrocie pracy plastycznej, zgodnie z **Załącznikiem nr 1 do niniejszego Regulaminu**, zawierającym następujące informacje: Autor pracy, tytuł, klasa (kategoria), nazwa szkoły, adres szkoły, telefon kontaktowy, adres poczty elektronicznej.

 **7.4** Do każdej pracy musi być obowiązkowo dołączone oświadczenie o zgodzie rodziców na przetwarzanie danych osobowych dziecka - **Załącznik nr 2.**

 W przypadku pełnoletniego Uczestnika konieczna jest zgoda Uczestnika na przetwarzanie danych osobowych **- Załącznik nr 2.**

**7.5** Ze względu na możliwe uszkodzenia oraz problem z późniejszą ekspozycją, PRACE NIE MOGĄ BYĆ PRZESŁANE W RULONIE.

**7.6** Prosimy o przesyłanie prac WYŁĄCZNIE w utwardzonych kopertach, nie zwiniętych lub złożonych.

**8. Jury**

W skład Jury wchodzą przedstawiciele IPN, PAN, nauczyciele, przedstawiciele organizacji kombatanckich i organizatorzy.

Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

Nie przysługuje od nich odwołanie.

Jury ma prawo do rezygnacji z przyznania nagród i nie wyłaniania laureatów Konkursu.

**9. Nagrody:**

W każdej z kategorii przyznaje się nagrody za miejsce I, II, III.

Komisja Konkursowa ma prawo do przyznania wyróżnień i nagród specjalnych.

Nieodebrane nagrody nie będą przesyłane pocztą.

**10. Harmonogram Konkursu:**

Rozpoczęcie konkursu: ***02 października 2017 roku***

Zakończenie konkursu: ***05 grudnia 2017 roku***

Rozstrzygnięcie Konkursu Uroczysta Gala– **12 stycznia 2018 r. godz. 11:00**

Wyniki Konkursu będą ogłoszone oficjalnie do **29 grudnia 2017 r.** na stronie organizatora [***www.komitet-pamieci-pileckiego.pl***](http://www.komitet-pamieci-pileckiego.pl)

**11. Podsumowanie Konkursu:**

Wręczenie nagród i dyplomów laureatom odbędzie się **12 stycznia 2018 roku,
o godz. 11.00 w Narodowym Banku Polskim (Sala Grabskiego), w Warszawie ul. Świętokrzyska 11/21.**

**12. Zasady uczestnictwa:**

Przystąpienie do Konkursu oznacza zgodę każdego z Autorów na postanowienia zawarte w niniejszym Regulaminie.

Udział w Konkursie jest nieodpłatny. Konkurs ma charakter jawny.

Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni Uczestnicy wyrażają zgodę na zbieranie, przetwarzanie i prezentację danych osobowych oraz upowszechnianie wizerunku przez organizatorów Konkursu w celu jego przeprowadzenia i promocji (Załącznik nr 2). Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni Uczestnicy odpowiadają za naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich oraz praw pokrewnych osób trzecich w zgłoszonej pracy i zobowiązani są do pokrycia wyrządzonej szkody oraz do pokrycia wszelkich kosztów obrony praw organizatorów Konkursu oraz zaspokojenia roszczeń poszkodowanych.

Organizatorzy Konkursu nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za ewentualne naruszenia dóbr/praw osób trzecich przez Autorów prac zgłoszonych do Konkursu.

Nadesłane w Konkursie prace stają się własnością ***Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego.*** Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni Uczestnicy wyrażają zgodę na prawo organizatorów Konkursu do nieodpłatnej prezentacji całości lub części wszystkich prac zgłoszonych do Konkursu na wystawach i innych imprezach publicznych, w Internecie, w materiałach informacyjnych i promocyjnych, publikacjach, informacjach prasowych
i telewizyjnych oraz na udostępnianie tych prac innym zainteresowanym podmiotom w celu nieodpłatnej prezentacji. Zgoda udzielana jest na czas nieograniczony.

**13. Komunikacja i promocja konkursu**

Telefonem kontaktowym organizatorów jest numer Przewodniczącego Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego – p. Bogdana Grzenkowicza:
**+48** **506 036 316**.

Kontaktowy adres poczty elektronicznej to: ***komitet.rot.witolda.pileckiego@gmail.com***

Lub w kwestiach technicznych: ***komitet@komitet-pamieci-pileckiego.com***

NIE SĄ TO ADRESY DO PRZESYŁANIA PRAC KONKURSOWYCH.

Organizatorzy przewidują możliwość komunikacji z Uczestnikami i sympatykami konkursu poprzez stronę internetową lub profile na portalach społecznościowych.

**Oficjalna strona internetowa Konkursu:**  [***www.komitet-pamieci-pileckiego.pl***](http://www.komitet-pamieci-pileckiego.pl)

**Załącznik nr 1**

OPIS DOSTARCZONEJ PRACY:

Imię i nazwisko Autora: .

Tytuł pracy:…………………………………………………………………………….. ………………………………………………………………………………………….

Klasa/kategoria:.

Szkoła:.

Adres szkoły (z kodem pocztowym, kraj)…………………………………………….. .…………………………………………………………………………………………

Adres poczty elektronicznej:..

Telefon kontaktowy: …………………………………………………………………...

**Załącznik nr 2**

KARTA UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Dane ucznia:

Imię i nazwisko:

Klasa:.

Szkoła:

Adres szkoły

…………………………………………………………………………………............

Adres do korespondencji

Telefon kontaktowy do Rodziców/ prawnych opiekunów dziecka:

Imię i nazwisko nauczyciela:

Po zapoznaniu się i akceptacji **Regulaminu Konkursu pt.: *„Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”*,** wyrażam zgodę na bezpłatne publikacje pracy (druk, Internet, radio, telewizja, wystawy)
z podaniem danych osobowych Autora (Uczestnika) oraz zgody na umieszczenie wizerunku i listy laureatów w celu popularyzacji Konkursu (Ustawa z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych).

 data i podpis rodzica/prawnego opiekuna

 ……………….