

ŁÓDZKI KURATOR OŚWIATY

ŁKO.WSiK.110z.89.2015.AK.EC

ZARZĄDZENIE NR 89/2015

Łódzkiego Kuratora Oświaty

z dnia 22 września 2015 r.

w sprawie wdrożenia Regulaminów Wojewódzkich Konkursów Przedmiotowych dla uczniów gimnazjów w roku szkolnym 2015/2016

Na podstawie art. 31 pkt 7 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256 poz. 2572, Nr 273 poz. 2703, Nr 281 poz. 2781, z 2005 r. Nr 17 poz. 141, Nr 94 poz. 788, Nr 122 poz. 1020, Nr 131 poz. 1091, Nr 167 poz. 1400, Nr 249 poz. 2104, z 2006 r. Nr 144 poz. 1043, Nr 208 poz. 1532, Nr 227 poz. 1658 oraz z 2007 r. Nr 42 poz. 273, Nr 80 poz. 542, Nr 115 poz. 791, Nr 120 poz. 818, Nr 180 poz. 1280, Nr 181 poz. 1292, z 2008 r. Nr 70 poz. 416, Nr 145 poz. 917, Nr 216 poz. 1370, z 2009 r. Nr 6 poz. 33, Nr 31, poz. 206 i Nr 56, poz. 458 oraz z 2010 r. Nr 44 poz. 250 i Nr 54. poz. 320, Nr 127, poz.857, Nr 148, poz. 991, z 2011 r., Nr 106, poz. 622, Nr 112, poz. 654, Nr 205, poz. 1206, Dz. U. z 2012 poz.941, poz. 979, Dz. U. z 2013 r. poz. 827, poz.1317, Dz. U. z 2014 r. poz.7, poz.290, poz.538,poz.598, poz.642, poz.811 Dz.U z 2015 poz.357, poz.1240), w związku z § 1-5 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. Nr 13, poz. 125; z 2009 r. Nr 126 poz. 1041,Dz.U z 2014r.poz.1290), w związku § 4 ust. 2 pkt 7 regulaminu organizacyjnego Kuratorium Oświaty w Łodzi ustalonego Zarządzeniem Nr 24/2013 Łódzkiego Kuratora Oświaty, z dnia 21 sierpnia 2013 r., zarządzam, co następuje:

§ 1

Zatwierdzam Regulaminy Wojewódzkich Konkursów Przedmiotowych dla uczniów szkół podstawowych województwa łódzkiego obowiązujące w roku szkolnym 2015/2016, opracowane przez Wojewódzkie Komisje Konkursowe:

1. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego,
2. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Angielskiego,
3. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Niemieckiego,
4. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Rosyjskiego,
5. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Francuskiego,
6. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Historii,
7. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Matematyki,
8. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Fizyki,
9. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Chemii,
10. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Biologii,
11. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Geografii,
12. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Informatyki,
13. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Wiedzy o Sztuce,
14. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Wiedzy o Społeczeństwie.

§ 2

Regulaminy, o którym mowa w § 1 obowiązują:

1. Wojewódzkie Komisje Konkursowe,
2. Rejonowe Komisje Konkursowe,
3. Szkolne Komisje Konkursowe.

§ 3

Regulaminy Wojewódzkich Konkursów Przedmiotowych stanowią załączniki do niniejszego zarządzenia (od nr 1 do nr 14).

§ 4

Nadzór nad wykonaniem zarządzenia powierzam Dyrektorowi Wydziału Strategii i Kadr.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO Z JĘZYKA POLSKIEGO

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓLORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- *rozbudzanie i rozwijanie humanistycznych zainteresowań uczniów*
- *promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom wiedzy i umiejętności polonistycznych*

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

1. Komisje konkursowe **będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i rozszerzające treści podstawy programowej z języka polskiego dla III etapu edukacji** dotyczące:
 - a. analizowania tekstów, odczytywania ich na różnych poziomach (dosłownym, przenośnym, symbolicznym), kojarzenia faktów, trafnego wnioskowania, wartościowania argumentów, uzasadniania stanowiska swojego lub cudzego, odróżniania faktów od opinii;
 - b. funkcjonalnego posługiwania się podstawową terminologią teoretycznoliteracką;
 - c. przywoływania kontekstów niezbędnych do interpretacji różnorodnych tekstów kultury (np. biograficznych, historycznych);
 - d. odnajdywania we współczesnych tekstach kultury popularnej (np. filmach, komiksach, piosenkach) nawiązań do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych, wskazywania przykładów mieszania gatunków;
 - e. tworzenia wypowiedzi pisemnej, zgodnej ze wskazanym tematem, w następujących formach: opis, opowiadanie, charakterystyka, plan, streszczenie, sprawozdanie, recenzja, rozprawka, notatka, artykuł, wywiad, list, list motywacyjny, pamiętnik, reklama, ogłoszenie/zawiadomienie, zaproszenie, dedykacja, podanie, życiorys i CV, instrukcja/przepis, głos w dyskusji, przemówienie;
 - f. konstruowania wypowiedzi ustnej na określony temat;
 - g. wykorzystywania w wypowiedziach pisemnych i ustnych znajomości dzieł literatury polskiej i powszechnej wskazanych w regulaminie oraz lektur zgodnych z własnymi zainteresowaniami;
 - h. posługiwania się językiem poprawnym, bogatym, dostosowanym do danej sytuacji komunikacyjnej;
 - i. celowego i świadomego korzystania z wiedzy z zakresu kształcenia literackiego i kulturowego (ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki różnorodnych tekstów kultury);
 - j. funkcjonalnego posługiwania się wiedzą z zakresu kształcenia językowego;
 - k. rozwiązywania problemów dotyczących: fleksji (rozpoznawania różnych części mowy oraz celowego i poprawnego posługiwania się nimi), składni (analizowania budowy wypowiedzi pojedynczych i złożonych, wskazywania związków składni z interpunkcją);

- l. rozróżniania mowy zależnej i niezależnej;
- m. posługiwania się poprawnym i bogatym słownictwem, stosowania synonimów, antonimów, homonimów, eufemizmów, rozpoznawania w tekście archaizmów, neologizmów i dialektyzmów, rozróżniania wyrazów rodzimych i zapożyczonych oraz zabarwienia uczuciowego wyrazów;
- n. rozpoznawania i funkcjonalnego posługiwania się różnymi odmianami stylu (np. potocznego, publicystycznego, urzędowego, naukowego, artystycznego);
- o. przestrzegania zasad ortografii i interpunkcji oraz akcentowania w języku polskim;
- p. wyjaśniania związków frazeologicznych dotyczących różnych kręgów tematycznych;
- r. analizowania budowy słowotwórczej wyrazu, rozróżniania rodzajów wyrazów złożonych.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku z późn. zm., odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

1. Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu języka polskiego na poziomie gimnazjum (III etap edukacji).

2. Utwory:

a. Literatura powszechna:

Biblia (Księga Rodzaju, Księga Hioba, przypowieści biblijne)

Mitologia (mity greckie w opracowaniu Jana Parandowskiego)

Sofokles *Antygona*

***Pieśń o Rolandzie* (fragment przedstawiający śmierć bohatera)**

William Szekspir *Romeo i Julia*

Miguel de Cervantes *Don Kichote* (Część pierwsza, Księga pierwsza)

Molier *Skapiec*

Karol Dickens *Opowieść wigilijna*

Antoine de Saint-Exupéry *Mały Książę*

George Orwell *Folwark zwierzęcy*

John R. R. Tolkien *Hobbit, czyli tam i z powrotem*

Jerome Dawid Salinger *Buszujący w zbożu*

Nancy H. Kleinbaum *Stowarzyszenie umarłych poetów*

Agata Christie – wybrana powieść detektywistyczna

Eric-Emmanuel Schmitt *Oscar i pani Róża*

Christiane F. *My, dzieci z dworca ZOO*

b. Literatura polska:

Jan Kochanowski – wybór fraszek, pieśni, trenów

Ignacy Krasicki *Żona modna*, wybór bajek

Adam Mickiewicz *Lilie, Dziady cz. II*,

Juliusz Słowacki *Balladyna*

Aleksander Fredro *Zemsta*

wybór nowelistyki pozytywistycznej (np. M. Konopnicka *Mendel Gdański*, H. Sienkiewicz *Latarnik*, Bolesław Prus *Kamizelka*; Eliza Orzeszkowa *Dobra pani*)

Henryk Sienkiewicz *Quo vadis*

Stanisław Lem *Bajki robotów*

Sławomir Mrożek *Słoń, Wesele w Atomicach*

Aleksander Kamiński *Kamienie na szaniec*

Ryszard Kapuściński *Cesarz*

Miron Białoszewski *Pamiętnik z powstania warszawskiego* (dowolny fragment)

Małgorzata Musierowicz – wybrana powieść (np. *Kwiat kalafiora, Kłamczucha*)

Andrzej Sapkowski – wybrany utwór

Ida Fink – wybrane opowiadanie (np. *Zabawa w klucz*)

wybór liryki XIX wieku, wybór poezji współczesnej (w tym utwory Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Juliana Tuwima, Kazimierza Wierzyńskiego, Zbigniewa Herberta, Tadeusza Różewicza, Wisławy Szymborskiej, Czesława Miłosa, ks. Jana Twardowskiego)

VI. ZALECANA LITERATURA

- słowniki języka polskiego, wydawnictwa dotyczące poprawności językowej
- Zofia Agnieszka Kłakówna, Iwona Steczko, Krzysztof Wiatr, *Sztuka pisania. Klasy 1-3 gimnazjum. Ćwiczenia redakcyjno-stylistyczne*, Wydawnictwo Edukacyjne, Kraków 2004.

VII. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VIII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14. 10. 2015** r. (włącznie). Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń, przystępując do konkursu, przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za zalogowanie gimnazjum i wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

IX. TERMINARZ KONKURSU

Eliminacje szkolne – **17 listopada 2015 r.**, godz. **10.00**

Eliminacje rejonowe – **25 stycznia 2016 r.**, godz. **12.00**

Eliminacje wojewódzkie – **29 lutego 2016 r.**, godz. **12.00** (część pisemna)
– **1 marca 2016 r.**, od godz. **10.00** (część ustna)

X. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone w dniu **2 grudnia 2015 r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone w dniu **4 lutego 2016 r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone w dniu **8 marca 2016 r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

XI. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji będą podawane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XII. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostaną udostępnione po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.

5. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w elektronicznym systemie obsługi konkursów.
6. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test sprawdzający umiejętność tworzenia własnego tekstu oraz funkcjonalną wiedzę z zakresu kształcenia językowego. Test składa się z zadań zamkniętych i otwartych.
7. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **100 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
8. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników, którzy w eliminacjach szkolnych uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły /wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
10. Protokół z przebiegu eliminacji szkolnych do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła wraz z pracami tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali minimum 75% punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego **w ciągu trzech dni roboczych** od eliminacji szkolnych.
11. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
12. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie **siedmiu dni roboczych** po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w formie pisemnej.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania, kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych oraz informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.

4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test z zakresu kształcenia literackiego, językowego i kulturowego. W teście znajdują się zadania otwarte i zamknięte.
5. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczają się 120 minut, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
6. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokoły z eliminacji.
7. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokoły z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji.
8. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają minimum 80% liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni roboczych (po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji rejonowych) wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
10. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej i ustnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich w części pisemnej są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. Uczestnik eliminacji w części pisemnej pisze pracę na jeden z trzech tematów znajdujących się w zestawie zadań konkursowych, w części ustnej losuje zestaw zadań i odpowiada na trzy zamieszczone w nim pytania. Pytanie pierwsze obejmuje treści z zakresu kształcenia literackiego (w tym znajomości lektur ujętych w regulaminie), pytanie drugie dotyczy nauki o języku oraz poprawności językowej, pytanie trzecie odnosi się do kształcenia kulturowego oraz zainteresowań uczniów i ich upodobań czytelniczych.
4. Na wykonanie zadań konkursowych podczas części pisemnej eliminacji wojewódzkich przeznaczają się **120 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne, natomiast w części ustnej eliminacji wojewódzkich – **25 minut** (w tym 10 minut – na przygotowanie, 15 minut – na odpowiedź).

5. **Laureatem** konkursu zostanie każdy uczeń, który na etapie wojewódzkim uzyska łącznie ze wszystkich części eliminacji **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
6. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

D. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń, przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu, jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane piórem lub długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
3. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
4. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
5. Umieszczenie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom jest jedyną formą powiadamiania szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
6. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
7. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

ZAŁĄCZNIK NR 2
DO ZARZĄDZENIA NR 89/2015
ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY
Z DNIA 22 WRZEŚNIA 2015 R.

**REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
dla uczniów gimnazjów**

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓŁORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań językowych uczniów,
- promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom znajomości języka angielskiego i wiedzy o krajach anglojęzycznych.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisje konkursowe będą oceniać umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z języka angielskiego dla III etapu edukacji oraz wiedzę o krajach anglojęzycznych. Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku, z późn. zm., odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

1. Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu języka angielskiego na poziomie gimnazjum (III etap edukacji).
2. Publikacje przedstawione w ZAŁĄCZNIKU NR 1.

VI. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,

- stopień III – wojewódzki.

VII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015r.** (włącznie).
Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

VIII. TERMINARZ KONKURSU

Eliminacje szkolne – **4 listopada 2015 o godz. 8.00**
Eliminacje rejonowe – **12 stycznia 2016 o godz. 10.00**
Eliminacje wojewódzkie – **2 marca 2016 o godz. 10.00 – część pisemna**
2 marca 2016 o godz. 12.00 – część ustna
i 3 marca 2016 o godz. 10.00 – część ustna
(w przypadku większej liczby finalistów)

IX. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone **19 listopada 2015r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone **25 stycznia 2016r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone **7 marca 2016r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Angielskiego, po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty, zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

X. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.

3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty w Łodzi.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XI. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona w elektronicznym systemie obsługi konkursów po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
5. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
6. Test składa się z trzech części:
część I – rozumienie tekstu i/lub dialogu pisanego,
część II – sprawdzian gramatyczno-leksykalny
część III test wyboru z elementami wiedzy krajoznawczej.
7. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
8. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest 60 minut, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
9. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
10. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły / wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
11. Do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji szkolnych w formie papierowej przesyła **TYLKO ta szkoła, której uczniowie uzyskali minimum 75% punktów możliwych do uzyskania. Protokół, wydrukowaną z systemu listę uczniów z wynikami i prace uczniów, którzy uzyskali wymagane minimum punktowe** należy przesłać na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w ciągu **trzech dni roboczych** od dnia eliminacji szkolnych.
12. **Każdą szkołę** biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu **w wersji elektronicznej**.
13. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego

w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej na 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
5. Test składa się z trzech części:
 - część I – rozumienie tekstu lub dialogu pisanego,
 - część II – sprawdzian gramatyczno-leksykalny,
 - część III - test wyboru dotyczący wiedzy kulturowo-cywilizacyjnej o krajach anglojęzycznych.
6. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
7. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest **90 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
8. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
9. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy **w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji**.
10. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji rejonowych wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
12. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej i ustnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich w części pisemnej są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. **Część pisemna** - każdy uczestnik eliminacji rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte, który składa się z dwóch części:

- część I – rozumienie tekstu i/lub dialogu pisanego,
część II – wypowiedź pisemna ucznia na zaproponowany temat (opowiadanie).
4. W części drugiej ocenie podlegają: forma wypowiedzi zgodna ze wskazaną, zawartość merytoryczna, poprawność językowa i bogactwo słownictwa.
 5. Polecenia do zadań w części pisemnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
 6. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczona jest **90 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
 7. **Część ustna** - wypowiedź uczestnika składa się z dwóch części:
 - a) część I – autoprezentacja,
 - b) część II – rozmowa z członkami komisji.

W części a) ocenie podlegają: umiejętność przekazania informacji. Czas trwania autoprezentacji nie może przekroczyć **1 minuty**.

W części b) ocenie podlegają: umiejętności komunikacyjne, poprawność językowa ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności wyrażania opinii, argumentowania i prowadzenia dyskusji oraz walory dodatkowe wypowiedzi (zakres słownictwa, struktury gramatyczne, płynność wypowiedzi). Czas trwania rozmowy z członkami komisji nie może przekroczyć **14 minut**.
 8. Tematyka w części ustnej obejmuje zagadnienia z życia codziennego w kontekście realiów krajów anglojęzycznych (ZAŁĄCZNIK NR 2).
 9. Polecenia do zadań w części ustnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku angielskim.
 10. Między częścią pisemną i ustną eliminacji wojewódzkich jest przerwa trwająca **30 minut**.
 11. **Laureatem** konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie ze wszystkich części eliminacji **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
 12. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą korzystać ze słowników, wydawnictw encyklopedycznych oraz nośników elektronicznych
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
5. Umieszczenie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom należy traktować **jako jedyną formę** powiadamiania szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
6. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015r. w sprawie zasad organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU

DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.

7. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

XIII. ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK NR 1 – PUBLIKACJE

ZAŁĄCZNIK NR 2 – KATALOG TEMATYCZNY

PUBLIKACJE

Walker E. and Elsworth S. Grammar Practice for Intermediate Students , Longman

Fuchs M. and Bonner M. *Grammar Express*, Longman

Dooley J. and Evans V. *Grammarway 4*, Express Publishing

Vince M. Intermediate Language Practice, Macmillan

Cleary M. World Around; An Intercultural Journey Through English-Speaking Countries,

Helbling Languages

- **Sheerin S., Seath J., White G. *Spotlight on Britain*, Oxford University Press**
- **Falk R. *Spotlight on the USA*; Oxford University Press**

KATALOG TEMATYCZNY

- | | | |
|------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Człowiek | 6. Żywnienie | 11. Sport |
| 2. Dom | 7. Zakupy i usługi | 12. Zdrowie |
| 3. Życie rodzinne
i towarzyskie | 8. Podróżowanie
i turystyka | 13. Nauka i technika |
| 4. Szkoła | 9. Kultura | 14. Świat przyrody |
| 5. Praca | 10. Środki masowego
przekazu | 15. Elementy wiedzy
krajoznawczej, kulturowej
i cywilizacyjnej o krajach
anglojęzycznych |

AUTOPREZENTACJA

Uczeń przygotowuje autoprezentację uwzględniając informacje dotyczące:

- własnej osoby,
- własnej rodziny,
- szkoły, klasy, do której uczęszcza,
- kolegów, z którymi spędza czas wolny,
- ogólnego rozkładu zajęć,
- własnych upodobań itp.

ZESTAW PROPONOWANYCH TEMATÓW I ZAGADNIEŃ

Computers/the Internet in your life - a curse or a blessing.

The school you would like to attend.

The book/ film you like best.

The most unusual holidays you have ever had.

Would you rather live in a big city or in the country?

What makes a good friend?

What places in Poland/your city would you like to show to a foreign visitor?

What would you do if you had a lot of money?

Is TV a ``time eater`` or a wonderful invention?

If you could choose what place/places in the UK/USA/Australia would you like to see?

Powyższy zestaw tematów jest materiałem przykładowym. Pytania będą poszerzone o inne zagadnienia w obszarze objętym katalogiem tematycznym.

**REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO**

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓLORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań językowych uczniów,
- promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom znajomości języka niemieckiego i wiedzy o krajach niemieckojęzycznych.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisje konkursowe będą oceniać umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej (z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 27 sierpnia 2012 r. z późn. zm.) z języka niemieckiego dla III etapu edukacji oraz wiedzę o krajach niemieckojęzycznych.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

1. Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu języka niemieckiego na poziomie gimnazjum (III etap edukacji).
2. Zalecane publikacje przedstawione w ZAŁĄCZNIK NR 1

VI. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015r.** (*włącznie*). **Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.**
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowi zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie wyrazili pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za zalogowanie gimnazjum i wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

VIII. TERMINARZ KONKURSU

Eliminacje szkolne – **18.11. 2015 r.**, godz. **9.00**

Eliminacje rejonowe – **14.01. 2016 r.**, godz. **9.00**

Eliminacje wojewódzkie – **5.03.2016 r.**, godz. **9.00**

IX. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone **27.11.2015r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone **26.01. 2016r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone **14. 03.2016r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Niemieckiego po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

X. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty i Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty w Łodzi.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XI. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie.
3. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona po zakończeniu eliminacji szkolnych.
4. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
5. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
6. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
7. Test składa się z dwóch części:
część I – rozumienie tekstu lub dialogu pisanego,
część II – sprawdzian gramatyczno-leksykalny z elementami wiedzy krajoznawczej.
8. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
9. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **60 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
10. Do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła protokół z przebiegu eliminacji szkolnych wraz z pracami tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali **minimum 75%** punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w ciągu trzech dni roboczych od eliminacji szkolnych.
11. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
12. Wojewódzka Komisja Konkursowa zatwierdza i ogłasza w terminie **siedmiu dni roboczych** wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl.

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
5. Test składa się z dwóch części:
część I – rozumienie tekstu lub dialogu pisanego,
część II – sprawdzian gramatyczno-leksykalny z elementami wiedzy krajoznawczej.
6. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.

7. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczają się **90 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
8. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
9. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy **w ciągu pięciu dni roboczych od dnia eliminacji**.
10. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza **w terminie trzech dni roboczych** wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl.
12. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej i ustnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich w części pisemnej są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. **Część pisemna** - każdy uczestnik eliminacji rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte, który składa się z dwóch części:
 - część I – rozumienie tekstu lub dialogu pisanego,
 - część II – wypowiedź pisemna ucznia na zaproponowany temat.
4. Ocenie podlegają: forma wypowiedzi zgodna ze wskazaną, zawartość merytoryczna, poprawność językowa i bogactwo słownictwa.
5. Polecenia do zadań w części pisemnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
6. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczają się **90 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
7. **Część ustna** - wypowiedź uczestnika eliminacji wojewódzkich składa się z dwóch części:
 - część I – autoprezentacja,
 - część II – rozmowa z członkami komisji.
8. W części I ocenie podlegają: umiejętność przekazania informacji oraz poprawność językowa. Czas trwania autoprezentacji nie może przekroczyć **1 minuty**.
9. W części II ocenie podlegają: umiejętności komunikacyjne, poprawność językowa ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności wyrażania opinii, argumentowania i prowadzenia dyskusji oraz walory dodatkowe wypowiedzi. Czas trwania rozmowy z członkami komisji nie może przekroczyć **14 minut**.
10. Tematyka w części ustnej obejmuje zagadnienia z życia codziennego w kontekście realiów krajów niemieckojęzycznych (ZAŁĄCZNIK NR 2).

11. Polecenia do zadań w części ustnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku niemieckim.
12. Pomiędzy pierwszą a drugą częścią eliminacji wojewódzkich jest przerwa trwająca **30 minut**.
13. **Laureatem** konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie ze wszystkich części eliminacji **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
14. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XIII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
3. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
4. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
5. Umieszczenie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom jest **jedyną formą powiadamiania** szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
6. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
7. Laureaci stopnia wojewódzkiego konkursu przedmiotowego z języka obcego, którego uczą się jako przedmiotu obowiązkowego są zwolnieni z trzeciej części egzaminu gimnazjalnego.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

XIV. ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK NR 1 – *PUBLIKACJE*

ZAŁĄCZNIK NR 2 – *KATALOG TEMATYCZNY*

ZALECANE PUBLIKACJE

Ch. Baumgarten „Abenteuer Alltag. Menschen in Deutschland”, Langenscheidt, 2011

A. Billina „Fit in Grammatik” A1/A2, B1, Hueber Verlag, 2012

L. Brandmiller – Witowska „Testy z języka niemieckiego dla dzieci i młodzieży”, Langenscheidt, 2006

Dreyer, „Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik“, Hueber Verlag, 2012

• I. Faigle „Rundum. Einblicke in die deutschsprachige Kultur“, Klett, 2006

A. Fischer – Mitzviris „So geht`s. Fertigkeitentraining Grundstufe Deutsch, Klett, 2002

U. Gaidosch – „Zur Orientierung. Basiswissen Deutschland“, Hueber Verlag, 2015

S. Janke – Papanikolau „Mit Erfolg zu Fit in Deutsch 2“, Klett

R. Luscher „Landeskunde Deutschland 2012“, Hueber Verlag, 2012

F. Specht „Zwischendurch mal Landeskund“, Hueber Verlag, 2012

KATALOG TEMATYCZNY

- | | | |
|------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1. Człowiek | 6. Żywnienie | 11. Sport |
| 2. Dom | 7. Zakupy i usługi | 12. Zdrowie |
| 3. Życie rodzinne
i towarzyskie | 8. Podróżowanie
i turystyka | 13. Nauka i technika |
| 4. Szkoła | 9. Kultura | 14. Świat przyrody |
| 5. Praca | 10. Środki masowego
przekazu | 15. Elementy wiedzy o krajach
niemieckojęzycznych |

AUTOPREZENTACJA

Uczeń przygotowuje autoprezentację uwzględniając następujące informacje dotyczące:

- własnej osoby,
- własnej rodziny,
- szkoły, klasy, do której uczęszcza,
- kolegów, z którymi spędza czas wolny,
- ogólnego rozkładu zajęć,
- własnych upodobań itp.

ZESTAW PROPONOWANYCH TEMATÓW I ZAGADNIEŃ

Freizeit/Wochenende/Schöne Ereignisse

Wie verbringst du deine Freizeit? Wie hast du deine Sommerferien verbracht?
Erzähle über den schönsten Tag deines Lebens.

Mein Haus /Meine Stadt /Meine Umgebung

Beschreibe deine Wohnung/ dein Haus. Was machst du gern zu Hause?
Wie würdest du dein Zimmer gestalten?
Erzähle über interessante Plätze in deiner Stadt/ in deinem Ort.

Region/Land/Reisen

Welche Region in deinem Land gefällt dir besonders? Warum?
Welche Länder hast du gesehen? Erzähle über wichtige Orte, Sehenswürdigkeiten, Kultur.

Feste und Tradition

Welche Feste sind besonders wichtig in deinem Land ? Warum ?
Welche traditionellen Speisen gibt es in deiner Region? Welche isst du besonders gern?

Familie/ Freunde/Aussehen/Charakter

Erzähle über deine Familie/ deine Freunde.
Was bedeutet die Familie für dich ?

Film/Musik/Bücher /Medien

Erzähle über einen interessanten Film/ ein spannendes Buch.
Welche Musik hörst du am liebsten? Warum gerade diese Musik?
Welche Rolle spielt das Internet in deinem Leben?

Einkäufe/Taschengeld

Was kaufst du am häufigsten ein?
Wofür gibst du dein Taschengeld aus?

Jugendliche /Erwachsene/Probleme/Konflikte
Gibt es heute Generationsprobleme? Warum?

Gesundheit/Gesunde Lebensweise/Mode
Was tust du für deine Gesundheit? Wie soll man sich gesund ernähren?
Make-up in der Schule. Ja oder nein. Warum?

Tiere/Umwelt/ Umweltschutz
Welche Haustiere hast du? Was ist bei der Pflege der Tiere zu beachten?
Was tust du für die Umwelt?

Schule/Schulfächer/Lernen
Was lernst du besonders gern ? Hast du beliebte Schulfächer ? Welche?
Kann die Schule schülerfreundlich sein ? Warum?

Powyższy zestaw tematów i zagadnień jest materiałem roboczym. Może zostać poszerzony o inne pytania w zakresie obowiązującej tematyki.

**REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO
Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO**

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓLORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań językowych uczniów,
- promowanie uczniów szczególnie zainteresowanych językiem rosyjskim.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z języka rosyjskiego dla III etapu.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 r., z póź. zm., odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu języka rosyjskiego na poziomie gimnazjum (III etap edukacji).

Publikacje przedstawione w ZAŁĄCZNIKU NR 1

VI. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015 r.**(włącznie). Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za zalogowanie gimnazjum i wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

VIII. TERMINARZ KONKURSU

- Eliminacje szkolne – **30 PAŹDZIERNIKA 2015 r. godz. 10.00**
- Eliminacje rejonowe – **16 GRUDNIA 2015 r. godz. 10.00**
- Eliminacje wojewódzkie – **12 LUTEGO 2016 r.**

Część pisemna- **godz. od 10.00 do 11.00**

Część ustna- **od godz. 11.30**

IX. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone **12 listopada 2015 r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone **7 stycznia 2016r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone **4 marca 2016 r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich** będą ogłoszone **po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Rosyjskiego po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

X. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XI. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
5. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
6. Test składa się z dwóch części:
część I – czytanie ze zrozumieniem tekstu lub dialogu (tekst/dialogu może zawierać elementy wiedzy krajoznawczej).
część II – sprawdzian gramatyczno-leksykalny z elementami wiedzy krajoznawczej.
7. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
8. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczają się **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
9. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.

10. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły/ wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
11. Szkoła, której uczniowie uzyskali minimum **75%** punktów możliwych do otrzymania przekazuje protokół z przebiegu eliminacji szkolnych i wydrukowaną z systemu listę uczniów wraz z ich pracami Wojewódzkiej Komisji Konkursowej na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego **w ciągu trzech dni roboczych od eliminacji szkolnych.**
12. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
13. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej.**
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej na 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
5. Test składa się z jednej części:
część I – sprawdzian gramatyczno-leksykalny z elementami wiedzy krajoznawczej.
6. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
7. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.

8. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
9. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy **w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji**.
10. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
12. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej i ustnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich w części pisemnej są kodowane w sposób
3. określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Część pisemna – wypowiedź pisemna ucznia na zaproponowany temat.
5. Ocenie podlegają: forma wypowiedzi zgodna ze wskazaną, zawartość merytoryczna, poprawność językowa, bogactwo słownictwa oraz oryginalność.
6. Polecenia do zadań w części pisemnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
7. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczają się **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
8. **Część ustna** - wypowiedź uczestnika eliminacji wojewódzkich składa się z dwóch części:
 - część I – autoprezentacja (bez przygotowania) – w tej części członkowie komisji mogą zadawać pytania celem uszczegółowienia wypowiedzi ucznia.
 - część II – rozmowa z członkami komisji (bez przygotowania) – po wylosowaniu tematu, przeczytaniu treści zagadnienia, uczeń lub członek komisji rozpoczyna rozmowę.

9. W części I ocenie podlegają: umiejętność przekazania informacji oraz poprawność językowa. Czas trwania autoprezentacji nie może przekroczyć **3 minut**. Podczas autoprezentacji członkowie komisji mogą zadawać pytania.
10. W części II ocenie podlegają: umiejętności komunikacyjne, poprawność językowa ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności wyrażania opinii, argumentowania i prowadzenia dyskusji oraz walory dodatkowe wypowiedzi. Czas trwania rozmowy z członkami komisji nie może przekroczyć **5 minut**.
11. Tematyka w części ustnej obejmuje zagadnienia z życia codziennego w kontekście realiów polskich i rosyjskich (ZAŁĄCZNIK NR 2).
12. Polecenia do zadań w części ustnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku rosyjskim.
13. Pomiędzy pierwszą a drugą częścią eliminacji wojewódzkich jest przerwa trwająca **30 minut**.
14. **Laureatem** konkursu zostanie uczestnik, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie ze wszystkich części eliminacji na stopniu wojewódzkim **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
15. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą korzystać z żadnych słowników, czy wydawnictw encyklopedycznych.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/ niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
5. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
6. Umieszczenie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom jest **jedyną formą powiadamiania** szkół i uczestników o organizacji wynikach konkursu

7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl , w części poświęconej konkursom.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

XIV. ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK NR 1 – PUBLIKACJE

ZAŁĄCZNIK NR 2 – KATALOG TEMATYCZNY

PUBLIKACJE

1. *Ćwiczenia komunikacyjne w nauce języków obcych*, red. Komorowska H., Warszawa, 1993
2. Wierieszczagina I., *Упражняйтесь!*, PWN, 1991
3. Ślusarski Sz., Irina Tiereszczenko I., *Русский язык. Repetytorium tematyczno-leksykalne*, WAGROS, 2009
4. Jurewicz E., Jurewicz Cz., *Меня зовут Аня*, Warszawa, 1997
5. Dziewanowska D., *Грамматика без проблем*, Warszawa, 2005
6. Danecka I., *Как дела? 3 (Добро пожаловать в Россию, В мире прекрасного)*, Warszawa, 1998
7. Granatowska H., Danecka I., *Testy i zadania kontrolne z języka rosyjskiego*, Warszawa, 1998
8. Boczula J., Wierieszczagina I., *Мы учим и играем. Gry i zabawy na lekcjach języka rosyjskiego*, Warszawa, 1999

I. KATALOG TEMATYCZNY

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1. Człowiek | 6. Żywienie | 11. Sport |
| 2. Dom | 7. Zakupy i usługi | 12. Zdrowie |
| 3. Życie rodzinne i towarzyskie | 8. Podróżowanie i turystyka | 13. Nauka i technika |
| 4. Szkoła | 9. Kultura | 14. Świat przyrody |
| 5. Praca | 10. Środki masowego przekaz | 15. Elementy wiedzy o Rosji |

II. AUTOPREZENTACJA

1. **Uczeń przygotowuje autoprezentację uwzględniając następujące informacje dotyczące:**
- własnej osoby,
 - własnej rodziny,
 - szkoły, klasy, do której uczęszcza,
 - sposobów spędzania czasu wolnego,
 - własnych zainteresowań,
 - planów na przyszłość itp.

III. ZESTAW PROPONOWANYCH TEMATÓW I ZAGADNIENÍ

- Как ты любишь больше всего проводить своё свободное время и почему?
- Кого ты бы назвал своим лучшим другом и почему?
- Твои любимые польские праздники. Как к ним готовишься? Как их проводишь?
- Национальные польские\ русские блюда.
- Какие интересные места в своём городе ты бы посоветовал посмотреть туристам иностранцам. Почему?
- Времена года. Какие из них любишь, не любишь больше всего?
- Место, где ты живёшь. Его окрестности. Чем для тебя интересны?
- Город в Польше, где ты бы хотел жить.
- Интересные места в России. Расскажи о них. Почему они тебе нравятся?
- Мои планы на будущее (школа, дом, семья, работа)
- Любишь заниматься спортом? Почему?
- Масс-медия в жизни молодёжи. (газеты, журналы, телевидение, Интернет).
- Компьютер- твой друг или враг?
- Домашние животные- наши настоящие друзья.
- Почему стоит учить иностранные языки? Представь своё мнение.
- Моя школа. Чем она интересна?
- Мой любимый учитель, актёр, солист...
- Мои интересы, мои увлечения.
- Фильм (книга), который тебе запомнился (-лась)
- Моя будущая профессия.
- Мои самые интересные каникулы.
- Любимые места отдыха летом. Почему там любишь проводить время?
- Забота о здоровье.
- Принимаю гостей.

IV. Powyższy zestaw tematów i zagadnień jest materiałem roboczym. Może zostać poszerzony o inne pytania w zakresie obowiązującej tematyki.

**REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO
Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO**

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓLORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań językowych uczniów,
- promowanie uczniów szczególnie zainteresowanych językiem francuskim.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z języka francuskiego dla III etapu edukacji.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 7 sierpnia 2012 roku z późn. zm. odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu języka francuskiego na poziomie gimnazjum (III etap edukacji).

VI. ZALECANA LITERATURA

Publikacje przedstawione w ZAŁĄCZNIKU NR 1

VII. STRUKTURA I PRZEBIEG KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,

- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VIII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015 r.** (włącznie). Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

IX. TERMINARZ KONKURSU

- Eliminacje szkolne – **26 października 2015 r. godz. 8.30**
- Eliminacje rejonowe – **18 grudnia 2015 r. godz. 10.00**
- Eliminacje wojewódzkie – **8 lutego 2016 r.**
Część pisemna – od 10.00 do 10.45
Część ustna – od godz. 11.15

X. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom.

1. Wyniki eliminacji na stopniu szkolnym zostaną ogłoszone 9 listopada 2015 r.
2. Wyniki eliminacji na stopniu rejonowym zostaną ogłoszone 15 stycznia 2016 r.
3. Wyniki eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną ogłoszone 12 grudnia 2016 r.
4. Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.
5. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Francuskiego po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016r.**

XI. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję 4. Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Nadzoru Pedagogicznego i Wspierania Edukacji Kuratorium Oświaty w Łodzi.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XII. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
5. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
6. Test składa się z dwóch części:
część I – czytanie ze zrozumieniem tekstu lub dialogu (tekst/dialog może zawierać elementy wiedzy krajoznawczej)
część II – sprawdzian gramatyczno-leksykalny z elementami wiedzy krajoznawczej.
7. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
8. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **60 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
9. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
10. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły/wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
11. Szkoła przekazuje protokół z przebiegu eliminacji szkolnych i wydrukowaną z systemu listę uczniów, którzy uzyskali **minimum 75%** punktów możliwych do otrzymania wraz z ich pracami Wojewódzkiej Komisji Konkursowej na adres

Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w **ciągu trzech dni roboczych od eliminacji szkolnych.**

12. Przesłanie protokołu obowiązuje każdą szkołę biorącą udział w konkursie.
13. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej.**
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej na 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
5. Test składa się z dwóch części:
część I – czytanie ze zrozumieniem tekstu lub dialogu (tekst/dialog może zawierać elementy wiedzy krajoznawczej)
część II – sprawdzian gramatyczno-leksykalny z elementami wiedzy krajoznawczej.
6. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
7. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
8. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
9. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy w **ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji.**
10. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
12. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej i ustnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich w części pisemnej są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. **Część pisemna** – wypowiedź pisemna ucznia może przyjąć formę: tekstu argumentacyjnego, tłumaczenia zdań/krótkiego tematycznego tekstu, rozsypanki wyrazowej tworzącej (lub nie) spójną logiczną całość, opis obrazka bądź serii obrazków np.: komiks, dokończenie opowiadania.
4. Ocenie podlegają: forma wypowiedzi zgodna ze wskazaną, zawartość merytoryczna, poprawność językowa, bogactwo słownictwa, umiejętność doboru adekwatnych struktur językowych bądź słownictwa tematycznego oraz oryginalność.
5. Polecenia do zadań w części pisemnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
6. Na rozwiązanie wypowiedzi pisemnej podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczają się **45 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
7. **Część ustna** - wypowiedź uczestnika eliminacji wojewódzkich składa się z dwóch części: część I – autoprezentacja (bez przygotowania) – w tej części członkowie komisji mogą zadawać pytania celem uszczegółowienia wypowiedzi ucznia. część II – rozmowa z członkami komisji (bez przygotowania) – po wylosowaniu tematu, przeczytaniu treści zagadnienia, uczeń lub członek komisji rozpoczyna rozmowę.
8. W części I ocenie podlegają: umiejętność przekazania informacji oraz poprawność językowa. Czas trwania autoprezentacji nie może przekroczyć **2 minut**. Podczas autoprezentacji członkowie komisji mogą zadawać pytania.
9. W części II ocenie podlegają: umiejętności komunikacyjne, poprawność językowa ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności wyrażania opinii, argumentowania i prowadzenia dyskusji oraz walory dodatkowe wypowiedzi. Czas trwania rozmowy z członkami komisji nie może przekroczyć **5 minut**.
10. Tematyka w części ustnej obejmuje zagadnienia z życia codziennego w kontekście realiów polskich i francusko-frankofońskich (ZAŁĄCZNIK NR 2).
11. Polecenia do zadań w części ustnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku francuskim.
12. Pomiędzy pierwszą a drugą częścią eliminacji wojewódzkich jest przerwa trwająca **15 minut**.
13. **Laureatem** konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie ze wszystkich części na stopniu wojewódzkim **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
14. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XIII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą korzystać z żadnych słowników, czy wydawnictw encyklopedycznych.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.

5. WKPzJF na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczanego na pisanie testu w ramach eliminacji.
6. Umieszczenie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom jest jedyną formę powiadamiania szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl w części poświęconej konkursom.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

XIV. ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK NR 1 – PUBLIKACJE

ZAŁĄCZNIK NR 2 – KATALOG TEMATYCZNY

PUBLIKACJE

1. Glamaciński W, Karolczak-Barczyńska K, Zbiór testów egzaminacyjnych z języka francuskiego dla gimnazjów , ŁCDNiKP , 2005.
2. Glamaciński W., Nowa formuła Konkurs Języka Francuskiego 2005/2006, ŁCDNiKP, 2006.
3. Glamaciński W., Testy – Język Francuski – Gimnazjum, ŁCDNiKP, 2007.
4. Grammaire progressive du français, Niveau débutant/intermédiaire – M. Grégoire, Clé International.
5. Exercices Audio de Grammaire, Niveau débutant/intermédiaire – M. Grégoire, A. Kostucki, Clé International.
6. Exercices communicatifs de la Grammaire progressive du français, Niveau débutant/intermédiaire – M. Grégoire, G. Merlo, Clé International.
7. Vocabulaire progressif du français, Niveau débutant/intermédiaire – C. Miquel, A. Lété, Clé International.
8. Civilisation progressive du français, Niveau débutant/intermédiaire – C. Carlo, M. Causa, R. Steele, J. Pécheur, Clé International.

Uwaga ! Przydatne dla uczniów i nauczycieli mogą być również inne pozycje wydawnictw francuskich: Didier, Hatier, Hachette, PUG, Clé International na poziomie: „débutant” / „intermédiaire”.

KATALOG TEMATYCZNY

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Człowiek | 6. Żywnienie | 11. Sport |
| 2. Dom | 7. Zakupy i usługi | 12. Zdrowie |
| 3. Życie rodzinne i towarzyskie | 8. Podróżowanie i turystyka | 13. Nauka i technika |
| 4. Szkoła | 9. Kultura | 14. Świat przyrody |
| 5. Praca | 10. Środki masowego przekazu krajach frankofońskich | 15. Elementy wiedzy o Francji i |

AUTOPREZENTACJA

Uczeń przygotowuje autoprezentację uwzględniając następujące informacje dotyczące:

- a. własnej osoby,
- b. własnej rodziny,
- c. szkoły, klasy, do której uczęszcza,
- d. kolegów, z którymi spędza czas wolny,
- e. ogólnego rozkładu zajęć,
- f. własnych upodobań,
- g. itp.

ZESTAWY PROPONOWANYCH TEMATÓW I ZAGADNIEŃ

1. Le week-end/ Le jour préféré/ Les loisirs/ L'événement

Présentez le plus beau jour de votre vie. Racontez un événement dont vous étiez témoin.

2. L'appartement/ La chambre/ La maison

Décrivez votre appartement. Dites quelle est votre pièce préférée et pourquoi. Décrivez la maison de vos rêves.

3. La ville/ la campagne/ le chemin / la saison

Qu'est-ce qu'on peut visiter dans votre ville? Présentez le lieu que vous aimez. Avez-vous été à la campagne? Présentez vos impressions.

4. La région/ Le pays/ Les voyages

Quel pays aimeriez-vous visiter? Présentez: localisation, surface, nombre d'habitants, climat, villes principales. Aimez-vous voyager? Pourquoi? Racontez votre dernier voyage.

5. Les traditions/ La cuisine

Quelle est la fête la plus importante dans votre pays? Quel est votre plat préféré? De quoi se compose-t-il? Parlez de la cuisine traditionnelle de votre pays.

6. La famille/ L'animal/ L'idole

Décrivez votre animal ou un animal que vous voudriez avoir ou offrir à quelqu'un. Quel est votre idole préféré? Présentez-le. Pourquoi vous l'aimez?

7. Le film/ La musique/ La lecture/ La mode

Quelle est votre musique préférée? Pourquoi les jeunes aiment-ils écouter de la musique? Vous vous intéressez à la mode? Quel style des vêtements préférez-vous et pourquoi?

8. L'objet préféré/ L'argent

Quel objet aimeriez-vous posséder et pourquoi? Décrivez-le. Vous êtes dans un magasin. On vous a volé votre portefeuille. Vous faites la déclaration de perte à la police.

9. Les jeunes/ Les adultes

Qu'est-ce que vous voulez faire après le bac? Le conflit des générations.

UWAGA!

Powyższy zestaw tematów i zagadnień jest materiałem roboczym. Może zostać poszerzony o inne pytania w zakresie podanej powyżej obowiązującej tematyki oraz pytania mogą być przeredagowane w inny niż podane powyżej sposób.

REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO Z HISTORII

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓLORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań uczniów historią,
- promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom wiedzy i umiejętności historycznych.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisja konkursowa będzie oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z historii dla III etapu edukacji dotyczące chronologicznie historii do **1918 roku**.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku, z późn. zm., odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

Zakres chronologiczny wiedzy historycznej i umiejętności obowiązujące na poszczególnych stopniach konkursu:

eliminacje szkolne – starożytność, średniowiecze, czasy nowożytne (tylko XVI w. historia powszechna do 1598 roku; historia Polski do 1572 roku).

eliminacje rejonowe – dzieje Polski od 1572 roku do 1918 roku; historia powszechna od 1598 roku do 1918 roku.

eliminacje wojewódzkie – od starożytności do zakończenia I wojny światowej z uwzględnieniem historii regionalnej.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

1. Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu historii na poziomie gimnazjum (III etap edukacji) oraz następujące publikacje:
 - a) Greiner P., Grotowska E., *Szkolny słownik historii powszechnej*, Warszawa 2001
 - b) Iwańczak W., *Poczet królów i książąt polskich*, Warszawa 2012
 - c) Kubiak Z., *Mitologia Greków i Rzymian*, Warszawa 1999
 - d) Kubiak Z., *Dzieje Greków i Rzymian*, Warszawa 2004

- e) Pilkowski J., *Szkolny słownik historii Polski*, Warszawa 2003
- f) *Wielki Atlas Historyczny*, Demart/PWN, Warszawa 2009

VI. ZALECANA LITERATURA DO ELIMINACJI WOJEWÓDZKICH

- a) Grzybowski S., *Elżbieta Wielka*, Wrocław 1989
- b) Zienkowska K., *Stanisław August Poniatowski*, Wrocław 2004

VII. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VIII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do 14.10.2015 r. (włącznie). Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za zalogowanie gimnazjum i wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

IX. TERMINARZ KONKURSU

Eliminacje szkolne – **13 listopada 2015 r.**, godzina **12.00**
Eliminacje rejonowe – **28 stycznia 2016 r.**, godzina **12.00**
Eliminacje wojewódzkie – **14 marca 2016 r.**, godzina **12.00**

X. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
Jest to jedyna forma powiadamiania szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone **27 listopada 2015 r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone **9 lutego 2016 r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone **21 marca 2016 r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Historii po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

XI. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty w Łodzi.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XII. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
5. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
6. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
7. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
8. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły /wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
9. Do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła protokół z przebiegu eliminacji szkolnych wraz z pracami tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali minimum 75 % punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w **ciągu trzech dni roboczych** od eliminacji szkolnych.
10. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów

zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl.

2. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
5. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest **90 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
6. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
7. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy **w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji**.
8. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl. Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
10. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

3. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. Eliminacje wojewódzkie składają się z dwóch części. W części pierwszej każdy uczestnik eliminacji ma za zadanie rozwiązać test zawierający zadania otwarte i zamknięte. W części drugiej każdy uczestnik będzie rozwiązywać zadania na podstawie lektur dotyczących historii regionalnej.
4. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczona jest **90 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.

5. **Laureatem** konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie ze wszystkich części eliminacji **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
6. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XIII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa, na każdym stopniu konkursu, rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
5. Podczas rozwiązywania testów uczestnicy są zobowiązani do posiadania mazaków w trzech kolorach i linijki
6. Umieszczenie informacji na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl ŁCDNiKP w części poświęconej konkursom należy jest **jedyną** formą powiadamiania szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie zasad organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

**REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO
Z MATEMATYKI**

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓLORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

**rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań uczniów matematyką,
promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom wiedzy i umiejętności z matematyki.**

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstaw programowych z matematyki dla III etapu edukacyjnego.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach z Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 roku, z późn. zm.*, odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I i II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

Wykaz treści poszerzających:

1. STOPIEŃ I – szkolny

- a) Liczby wymierne: własności liczb naturalnych (w tym cechy podzielności), zamiana ułamków dziesiętnych okresowych na ułamki zwykłe.
- b) Potęgi: działania na potęgach.
- c) Pierwiastki: pierwiastki stopni wyższych niż 3, działania na pierwiastkach, szacowanie wartości wyrażeń zawierających pierwiastki, wykorzystanie własności: $\sqrt{a^2} = |a|$.
- d) Procenty: obliczanie, jakim procentem jednej liczby jest druga liczba, obliczenia procentowe, praktyczne zastosowanie procentów (w tym lokaty, stężenia, stopy).
- e) Nierówności pierwszego stopnia z jedną niewiadomą, zapisywanie i rozwiązywanie nierówności, interpretacja geometryczna zbioru rozwiązań nierówności, zapisywanie zbioru rozwiązań nierówności w postaci przedziału, zastosowanie nierówności pierwszego stopnia z jedną niewiadomą do rozwiązywania zadań osadzonych w kontekście praktycznym; układy nierówności I stopnia z jedną lub dwiema niewiadomymi.

- f) Sporządzanie wykresów funkcji liniowych, wykresy funkcji złożonych z kilku funkcji liniowych, odczytywanie własności funkcji z wykresów (dziedzina, zbiór wartości, miejsca zerowe, monotoniczność; wartości dodatnie i ujemne).
- g) Statystyka opisowa: średnia geometryczna, średnia ważona, dominanta.
- h) Figury płaskie: cechy przystawania i podobieństwa trójkątów oraz ich wykorzystanie w dowodzeniu własności figur płaskich, okrąg opisany na trójkącie, okrąg wpisany w trójkąt, obliczane pól figur złożonych z kilku wielokątów.

2. **STOPIEŃ II – rejonowy** – treści obowiązujące na stopniu I oraz:

- a) Działania w zbiorze liczb rzeczywistych.
- b) Dowodzenie twierdzeń dotyczących liczb.
- c) Wyrażenia algebraiczne: wzory skróconego mnożenia (II stopnia).
- d) Równania i nierówności z wartością bezwzględną o poziomie nie wyższym niż:
 $|ax + b| + |cx + d| = e$; $|ax + b| \leq c$.
- e) Obliczanie pól powierzchni i objętości brył obrotowych powstałych w wyniku obrotu: trójkąta równoramiennego wokół prostej zawierającej bok, trapezu wokół prostej zawierającej podstawę górną lub dolną, rombu wokół prostej zawierającej bok lub przekątną.

3. **STOPIEŃ III – wojewódzki** – treści obowiązujące na stopniu I i II oraz:

- a) Funkcje trygonometryczne kąta ostrego i związki między nimi.
- b) Zastosowanie funkcji trygonometrycznych kąta ostrego w zadaniach z treścią.
- c) Bryły i zależności między nimi, przekroje brył.
- d) Funkcja liniowa z parametrem, równania, nierówności i układy równań z parametrem.
- e) Równania kwadratowe z zastosowaniem wzorów skróconego mnożenia lub rozkładu na czynniki.
- f) Rachunek prawdopodobieństwa (drzewa, liczenie prawdopodobieństwa po gałęziach).

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

1. Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu matematyki na poziomie gimnazjum (III etap edukacji)
2. Publikacje:
 - a) Bobiński Zbigniew, Nodzyński Piotr, Uscki Mirosław: *Liga Zadaniowa – zbiór zadań dla uczniów zainteresowanych matematyką*, Wydawnictwo Aksjomat
 - b) Pawłowski Henryk: *Olimpiady i konkursy matematyczne*, Oficyna Wydawnicza „Tutor”, Toruń, 2002
 - c) Bednarek Witold: *Konkurs matematyczny w gimnazjum. Przygotuj się sam!*, Wydawnictwo Nowik
 - d) Bobiński Zbigniew, Nodzyński Piotr, Uscki Mirosław: *Koło matematyczne w gimnazjum* Wydawnictwo Aksjomat, Toruń, 2010.

VI. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015 r.** (włącznie). Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział **wyłącznie** uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. **Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.**
4. Za zalogowanie gimnazjum i wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

VIII. TERMINARZ KONKURSU

Eliminacje szkolne – **5 listopad 2015 r., godz. 9.00**

Eliminacje rejonowe – **15 stycznia 2016 r., godz. 11.00**

Eliminacje wojewódzkie – **7 marca 2016 r., godz. 11.00**

IX. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone **19 listopada 2015 r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone **26 stycznia 2016 r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone **10 marca 2016 r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Matematyki po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

X. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
2. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji rejonowych i wojewódzkich zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XI. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie.
3. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostaną udostępnione po zakończeniu eliminacji szkolnych.
4. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
5. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
6. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje pięć zadań otwartych.
7. Na rozwiązanie zadań konkursowych podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **90 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
8. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
10. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
11. Do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła protokół z przebiegu eliminacji szkolnych wraz z pracami tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali minimum 75% punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego **w ciągu trzech dni** roboczych od eliminacji szkolnych.
12. Przesłanie protokołu obowiązuje każdą szkołę biorącą udział w konkursie.
13. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie **siedmiu dni roboczych** po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych, wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl.

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej na 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje pięć zadań otwartych.
5. Na rozwiązanie zadań konkursowych podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest **90 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
6. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.

7. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z podpisami wszystkich członków wraz z pracami wszystkich uczniów oraz listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy **w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji**.
8. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie **trzech dni roboczych** wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
10. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej (tylko zadania otwarte)** – mogą pojawić się **zadania typu PRAWDA-FALSZ**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich w części pisemnej są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. Na rozwiązanie zadań konkursowych podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczona jest **120 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne..
4. **Laureatem** konkursu zostanie uczestnik, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
5. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas rozwiązywania zadań wymagających dokonywania obliczeń uczniowie nie mogą korzystać z kalkulatorów.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
5. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
6. Umieszczenie informacji na stronie internetowej LCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom jest **jedyną formą powiadamiania** szkół i uczestników o organizacji wynikach konkursu.
7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.

8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO Z FIZYKI

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓŁORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań fizycznych uczniów,
- promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom wiedzy i umiejętności z fizyki.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

1. Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z fizyki dla III etapu edukacji i niniejszym regulaminie.

Zakres tematyczny treści nauczania i umiejętności obowiązujący na poszczególnych stopniach konkursu:

- 1) Eliminacje szkolne – Ruch prostoliniowy i siły. Energia. Właściwości materii.
- 2) Eliminacje rejonowe – jak w etapie szkolnym oraz Elektryczność. Magnetyzm. Ruch drgający i fale.
- 3) Eliminacje wojewódzkie – jak w etapie rejonowym oraz Światło. Wymagania przekrojowe. Wymagania doświadczalne.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku, z późn. zm., odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

Podręczniki i zbiory zadań dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu fizyki na poziomie gimnazjum (III etap edukacji), oraz zalecane podręczniki:

1. Subieta R.: *Fizyka. Zbiór zadań dla klas 1-3 gimnazjum, WSiP, Warszawa 2011,*
2. Sagnowska B., Salach J.: *Zbiór zadań z fizyki dla uczniów gimnazjum, Wyd. ZamKor,*

Kraków 2004,

3. Kaczorek H.: *Testy z fizyki dla uczniów gimnazjum*, Wyd. ZamKor, Kraków 2010,
4. Kaczorek H.: *Zbiór zadań z fizyki*, WSiP, Warszawa 1994,
5. Kurowski A., Niemiec J.: *Świat fizyki. Zbiór prostych zadań dla gimnazjum*, Wyd. ZamKor, Kraków 2009,
6. Kwiatek.W, Wroński. I.: *Zbiór zadań wielopoziomowych z fizyki dla gimnazjum*, Wyd. ZamKor, Kraków 2009,
7. Gondek J.: *Fizyka. Zbiór zadań dla gimnazjum*, GWO, Gdańsk 2011
8. Grzybowski R.: *Fizyka. Zbiór zadań*, Wyd. Pedagogiczne Operon, Gdynia 2010,
9. Krupiński L.: *Fizyka. Eureka 2000. Nowa. Klasa 1-3. Zbiór zadań*, Oficyna Wyd. MAC Kielce 2009,
10. Francuz-Ornat G, Kulawik T, Nowotny-Różańska M.: *Spotkanie z fizyką zbiór zadań*, Wyd. NowaEra Warszawa 2011.

VI. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015 r.** (włącznie). Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

VIII. TERMINARZ KONKURSU

- Eliminacje szkolne – **24 listopada 2015 r.**, godz. 10.00,
- Eliminacje rejonowe – **18 stycznia 2016 r.**, godz. 10.00,
- Eliminacje wojewódzkie – **9 marca 2016 r.**, godz. 10.00.

IX. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone **7 grudnia 2015 r.**

3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone **1 lutego 2016 r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone **14 marca 2016 r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Fizyki po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

X. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XI. STRUKTURA I PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępni w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
5. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte.
6. Na rozwiązanie zadań konkursowych podczas eliminacji szkolnych przeznaczają się **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
7. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
8. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły/wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel

- zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
9. Do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła protokół z przebiegu eliminacji szkolnych wraz z pracami tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali minimum 75% punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego **w ciągu trzech dni** roboczych od eliminacji szkolnych.
 10. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
 11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołu z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte.
5. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
6. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
7. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy **w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji**.
8. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
10. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. Uczestnik eliminacji wojewódzkich rozwiązuje test zawierający zadania zamknięte wielokrotnego wyboru i zadania otwarte.
4. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczona jest **90 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
5. **Laureatem** konkursu zostanie uczestnik, który na stopniu wojewódzkim uzyska **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
6. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas rozwiązywania zadań wymagających dokonywania obliczeń uczniowie mogą korzystać z prostych kalkulatorów.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
5. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
6. Umieszczenie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom jest **jedyną formą powiadamiania** szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl w części poświęconej konkursom.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO Z CHEMII

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓLORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

Rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań chemicznych uczniów
Promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom wiedzy i umiejętności chemicznych

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

1. Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z chemii dla III etapu edukacji:
 - 1) Projektowanie i opisywanie ujętych w podstawie programowej eksperymentów, a także doświadczalne porównanie aktywności metali i wodoru.
 - 2) Posługiwanie się symbolami pierwiastków chemicznych również nieujętych w podstawie programowej, np. Li, Ba, Br, I.
 - 3) Atomy i jony – ich budowa. Izotopy.
 - 4) Cząsteczki – wiązania chemiczne (kowalencyjne, kowalencyjne spolaryzowane i jonowe).
 - 5) Typy mieszanin i sposoby rozdzielania mieszanin na składniki.
 - 6) Roztwory wodne i ich podział oraz wpływ czynników na rozpuszczanie substancji w wodzie.
 - 7) Reakcje chemiczne – ich podział. Energia w reakcjach chemicznych.
 - 8) Tlenki metali i niemetalii:
 - a) metody otrzymywania,
 - b) podział ze względu na charakter chemiczny,
 - c) tlenki w najbliższym otoczeniu – ich właściwości i zastosowanie.
 - 9) Powietrze i inne gazy: SO_2 , NH_3 , HCl – ich właściwości fizyczne i chemiczne.
 - 10) Kwasy tlenowe i beztlenowe:
 - a) metody otrzymywania,
 - b) reakcje z metalami i związkami chemicznymi,
 - c) zastosowanie najważniejszych kwasów nieorganicznych.
 - 11) Wodorotlenki metali:
 - a) metody otrzymywania,
 - b) właściwości i zastosowanie.

12) Sole:

- metody otrzymywania,
- właściwości,
- sole w przyrodzie i życiu codziennym (z uwzględnieniem wodorowęglanów).

13) Reakcje w roztworach wodnych:

- dysocjacja,
- zobojętnianie,
- strącanie osadów,
- reakcje przebiegające z wydzielaniem substancji gazowych,
- odczyn roztworów – skala pH, wskaźniki kwasowo–zasadowe: papierek uniwersalny, fenoloftaleina, oranż metylowy,
- mocne i słabe kwasy i zasady.

14) Sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom powietrza, wody i gleby.

15) Węglowodory nasycone:

- budowa i nazewnictwo systematyczne, izomeria,
- właściwości fizyczne i chemiczne.

16) Węglowodory nienasycone:

- budowa i nazewnictwo systematyczne, izomeria,
- właściwości fizyczne i chemiczne – addycja także fluorowcowodorów i wody,
- polimeryzacja alkenów i ich fluorowcopochodnych.

17) Alkohole – właściwości fizyczne i chemiczne:

- alkohole monohydroksylowe – budowa i nazewnictwo systematyczne, izomeria,
- glicerol.

18) Kwasy karboksylowe:

- budowa i nazewnictwo systematyczne, izomeria,
- właściwości fizyczne i chemiczne,
- podobieństwa i różnice w budowie i właściwościach kwasów organicznych.

19) Estry i tłuszcze:

- budowa i nazewnictwo, izomeria,
- reakcje otrzymywania,
- właściwości fizyczne i chemiczne.

20) Obliczenia chemiczne:

- masa atomowa i cząsteczkowa,
- mol, masa molowa i objętość molowa gazów w warunkach normalnych,
- zależności stechiometryczne w związkach i reakcjach chemicznych,
- prawo zachowania masy i prawo stałości składu,
- rozpuszczalność i krzywe rozpuszczalności,
- stężenie procentowe roztworu,
- stężenie molowe roztworu.

2. Zakres wiadomości i umiejętności na poszczególnych stopniach konkursu:

- stopień szkolny – zakres wiadomości i umiejętności od punktu **1 - 16** (włącznie) oraz punkt **20** (z wyłączeniem *g - stężenia molowego roztworu*),
- stopień rejonowy – zakres wiadomości i umiejętności od punktu **1 - 18** (włącznie) oraz punkt **20**,

- stopień wojewódzki - zakres wiadomości i umiejętności od punktu **1** do **20**.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku, z późn. zm. , odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu chemii na poziomie gimnazjum (III etap edukacji) oraz następujące publikacje:

1. Kałuża B., Reych A., *Zbiór zadań z chemii dla uczniów gimnazjum*, Wyd. Żak, Warszawa 2002
2. Pazdro K.M., Koszmider M., *ABC chemii. Zbiór zadań dla gimnazjalistów*, Oficyna Edukacyjna K. Pazdro, Warszawa 2010.

VI. ZALECANA LITERATURA

Podręczniki kształcenia chemicznego dla szkół ponadgimnazjalnych oraz publikacje z zadaniami dla uczestników konkursów chemicznych.

VII. STRUKTURA

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VIII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

- Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015** r. (włącznie). Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
- W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
- Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
- Dyrektor szkoły odpowiedzialny jest za przekazanie uczniom informacji o organizacji, terminach i zasadach udziału w konkursie oraz za wpisanie danych uczestników w ramach zgłoszenia ich udziału.

IX. TERMINARZ KONKURSU

- eliminacje szkolne – **23 listopada 2015 r.**, godz. **10.00**
- eliminacje rejonowe – **27 stycznia 2016 r.**, godz. **11.30**
- eliminacje wojewódzkie – **11 marca 2016 r.**, godz. **12.00**

X. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone **8 grudnia 2015 r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone **9 lutego 2016 r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone **15 marca 2016 r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Chemii po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

XI. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową
w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XII. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa zamieszcza w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostaną udostępnione SKK po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powiela zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.

4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
5. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w elektronicznym systemie obsługi konkursów.
6. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **90 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
7. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników, którzy w eliminacjach szkolnych uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
8. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły/wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
9. Protokół z przebiegu eliminacji szkolnych do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła wraz z pracami tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali minimum 75% punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego **w ciągu trzech dni** roboczych od eliminacji szkolnych.
10. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test pisemny.
5. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest **120 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
6. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
7. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy w ciągu **5 dni roboczych od dnia eliminacji**.

8. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza w terminie trzech dni i ogłasza wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
10. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. Każdy uczestnik eliminacji wojewódzkich rozwiązuje test pisemny.
4. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczona jest **120 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
5. **Laureatem** konkursu zostanie uczestnik, który na stopniu wojewódzkim uzyska **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
6. **Finalistą** zostanie uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XIII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
3. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
4. Podczas rozwiązywania zadań wymagających dokonywania obliczeń uczniowie mogą korzystać z prostych kalkulatorów.
5. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
6. Umieszczenie informacji na stronie internetowej LCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom jest **jedyną formą powiadamiania** szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO Z BIOLOGII

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓŁORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań biologicznych uczniów,
- promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom wiedzy i umiejętności biologicznych.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

1. Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z biologii dla III etapu edukacji, w tym:

przedstawianie budowy morfologicznej i anatomicznej stanowiącej przystosowanie do pełnionych funkcji i środowiska życia organizmów wymienionych w treściach nauczania podstawy programowej – pkt. III.

**stosowanie prawidłowej terminologii biologicznej,
analizowanie tekstów popularnonaukowych, ich interpretowanie oraz formułowanie wniosków na ich podstawie,**

odczytywanie informacji przedstawionych w formie tekstu, wykresu, tabeli, schematu, rysunku i formułowanie wniosków na ich podstawie,

**operowanie informacją,
stosowanie wiedzy do objaśniania zjawisk przyrodniczych i rozwiązywania problemów,
wskazywanie zagrożeń dla zdrowia człowieka i środowiska przyrodniczego,
wskazywanie sposobów przeciwdziałania współczesnym zagrożeniom cywilizacyjnym.**

2. Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku, z późniejszymi zmianami, odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

1. Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu biologii na poziomie gimnazjum (III etap edukacji).

2. Publikacje:

2.1. Eliminacje szkolne:

- a. Okołów Grzegorz: *W dolinie Rawki*, Przyroda Polska 7/2015,
- b. Pawlukojć Krzysztof: *Ptasia młodzież*, Przyroda Polska 7/2015,
- c. Kędzia Maciej, Stępień Arkadiusz: *Leluja to ciamajda, która z gór na Warmię przywędrowała*, Przyroda Polska 7/2015,
- a. Ryszkiewicz Marcin: *Awokado i inne duchy przeszłości*, Wiedza i życie 9/2015.

Eliminacje rejonowe:

Przyroda polska 4/2015 (bez dodatków: Biuletyn Eko – edukacyjny, Natura i zdrowie).

Eliminacje wojewódzkie:

Przyroda polska 8/2015 (bez dodatków: Biuletyn Eko – edukacyjny, Natura i zdrowie),

VI. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do 14.10.2015 r. włącznie. Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice / prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

VIII. TERMINARZ KONKURSU

- Eliminacje szkolne – **26 listopada 2015 r.**, godz. **10.00**,
- Eliminacje rejonowe – **11 stycznia 2016 r.**, godz. **13.00**,
- Eliminacje wojewódzkie – **12 marca 2016 r.**, godz. **11.00**.

IX. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone w dniu **8 grudnia 2015 r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone w dniu **21 stycznia 2016 r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone w dniu **14 marca 2016 r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Biologii po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

X. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty w Łodzi.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XI. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostaną udostępnione po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
5. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
6. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **45 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
7. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.

8. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły / wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor / wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
9. Do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła protokół z przebiegu eliminacji szkolnych wraz z pracami uczniów tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali minimum 75% punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w ciągu **trzech dni** roboczych od eliminacji szkolnych.
10. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl.

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej na 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
5. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczona się **90 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
6. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół.
7. Przewodniczący Rejonowej Komisji Konkursowej przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy **w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji**.
8. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl.
10. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. Uczestnik eliminacji wojewódzkich indywidualnie rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
4. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczona jest **90 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
5. **Laureatem** konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
6. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą korzystać z żadnych słowników, czy wydawnictw encyklopedycznych.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace piszą długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
5. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
6. Umieszczenie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom jest **jedyną formą powiadamiania** szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

**REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO
z GEOGRAFII**

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓŁORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie u uczniów zainteresowania geografią,
- promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom wiedzy i umiejętności geograficznych

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

1. Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z geografii dla III etapu edukacji.
Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 roku, z późn. zm., odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny).

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

1. Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu geografii na poziomie gimnazjum (III etap edukacji)
2. Publikacje:

Do wszystkich etapów konkursu:

Atlas Geograficzny *Świat, Polska*, PPWK – Nowa Era, Wrocław 2007 r.,

1. Flis J., *Szkolny słownik geograficzny*, WSiP, Warszawa 1999 r.,
2. Kądziołka J., Kocimski K., Wołoncej E., *Świat w liczbach 2013*, WSiP, Warszawa 2013 r.

STOPIEŃ I- szkolny:

1. Geografia w Szkole Nr 4, Lipiec/Sierpień 2015 (Małgorzata Pajewska, *Niebezpieczne zjawiska pogodowe. Fale upałów*, str. 10 – 11),
2. Podróże Marzeń. Cuda Świata (Iwona Janiak, Tanzania Kilimandżaro, str. 221 – 223), Biblioteka „Gazety Wyborczej”, Publicat S.A., Poznań 2006
3. <http://www.wiking.edu.pl/article.php?id=253> (Wody śródlądowe na świecie)

STOPIEŃ II- rejonowy:

1. Geografia w Szkole Nr 2, Marzec/Kwiecień 2015 (Mateusz Żemła, *Iran – blaski i cienie republiki islamskiej*, str. 24 – 28),
2. Geografia w Szkole Nr 3, Maj/Czerwiec 2014 (Marian Dziadek, *Trzy stolice – trzy azjatyckie światy*, str. 16 – 18),
3. Geografia w Szkole Nr 3, Maj/Czerwiec 2015 (Jerzy Wrona, *Turystyka religijna. Sanktuarium na ostrodze włoskiego buta*, str. 16 – 17),
4. National Geographic Nr 8, Sierpień 2015 (Daniel Stone, Emily M. Eng, *Owocowo-warzywna genealogia, Skąd pochodzi żywność?*, str. 12)
5. <http://www.wiking.edu.pl/article.php?id=271> (Rolnictwo na świecie)

STOPIEŃ III- wojewódzki:

1. Geografia w Szkole Nr 5, Wrzesień/Październik 2014 (Krzysztof Trojan, *Czy Polsce grozi stepowanie? Stan zasobów wodnych Polski*, str. 4 – 7),
2. Kolekcja „Nasza Polska” (część 21), *Ogrody botaniczne i arboreta*, Wydawnictwo De Agostini, Warszawa 2011
3. Koter M., Liszewski S., Suliborski A., Wieczorek T., *Łódź i województwo*. Podręcznik wiedzy o regionie dla gimnazjum, Łódzkie Towarzystwo Naukowe, Łódź 2002 r. (Rozdziały II i od VI do VIII),
4. Praca zbiorowa pod red. Rogackiego H., *Geografia społeczno – gospodarcza Polski*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007 (Jerzy J. Parysek, *Ustrój państwowy i organizacja terytorialna kraju. Położenie geograficzne Polski. Obszar, granice, sąsiedzi*, str. 11 – 15)
5. <http://www.polska.travel/pl/glowne-miasta/>
6. <http://turystyczna.lodz.pl/page/32,Lodz-4-kultur.html>

VI. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14 października 2015 r.** włącznie. Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.

2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Geografii.
4. Za zalogowanie gimnazjum i wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

VIII. TERMINARZ KONKURSU

- eliminacje szkolne – **27 listopada 2015 r.**, godz. **10.00**
- eliminacje rejonowe – **20 stycznia 2016 r.**, godz. **14.00**
- eliminacje wojewódzkie – **10 marca 2016 r.**, godz. **10.00**

IX. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej LCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone w dniu **11 grudnia 2015 r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone w dniu **01 lutego 2016 r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone w dniu **14 marca 2016 r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Geografii po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom, najpóźniej do **01 kwietnia 2016 r.**

X. MIEJSCA PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty w Łodzi.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XI. PRZEBIEG KONKURSU

A. Eliminacje szkolne

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek.
Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
5. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
6. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **45 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
7. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników, którzy w eliminacjach szkolnych uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
8. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły/wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
9. Do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła protokół z przebiegu eliminacji szkolnych wraz z pracami tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali minimum 75% punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego **w ciągu trzech dni** roboczych od eliminacji szkolnych.
10. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w ciągu siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

B. Eliminacje rejonowe

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej trzy dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.

4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
5. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest **90 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
6. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
7. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy **w ciągu pięciu dni roboczych** od dnia eliminacji.
8. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni roboczych po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji rejonowych wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
10. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. Eliminacje wojewódzkie

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. Każdy uczestnik eliminacji wojewódzkich rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
4. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczona jest **90 minut**, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
5. **Laureatem** konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
6. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie mogą korzystać z linijki, lupy i kalkulatora prostego.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
5. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze

szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.

6. Umieszczanie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom jest **jedyną formą powiadamiania** szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 04 września 2015 r. roku w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl w części poświęconej konkursom.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

**REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO
Z INFORMATYKI**

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓLORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań informatycznych uczniów,
- promowanie uczniów szczególnie zainteresowanych informatyką.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

1. Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z informatyki dla III etapu edukacji, w tym:
 - a. posługiwanie się sprzętem i korzystanie z usług systemów operacyjnych oraz programów użytkowych wchodzących w skład różnych pakietów biurowych.
 - b. rozwiązywanie problemów za pomocą programów użytkowych,
 - c. rozwiązywanie problemów w postaci algorytmicznej i programów komputerowych,
 - d. wykorzystywanie zasobów sieci lokalnej i globalnej.
2. Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku, z późniejszymi zmianami, odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

1. Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu informatyki na poziomie gimnazjum.

VI. ZALECANA LITERATURA

Czasopisma o tematyce informatycznej:

1. Chip
2. Enter
3. PC World Komputer
4. Komputer Świat

5. PC Format

VII. STRUKTURA I PRZEBIEG KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

VIII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do 14.10.2015 r. (włącznie). Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za zalogowanie gimnazjum i wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

IX. TERMINARZ KONKURSU

- Eliminacje szkolne – 12 listopada 2015 r., godz. 12.00,
- Eliminacje rejonowe – 19 stycznia 2016 r., godz. 13.00,
- Eliminacje wojewódzkie – 4 marca 2016 r., godz. 13.00.

X. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji na stopniu szkolnym zostaną ogłoszone 26.11.2015 r.
3. Wyniki eliminacji na stopniu rejonowym zostaną ogłoszone 29.01.2016 r.
4. Wyniki eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną ogłoszone 18.03.16 r.
5. Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Informatyki po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do 1 kwietnia 2016 r.

XI. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe oraz szkoły/placówki, które udostępniły swoje pracownie komputerowe z łączem internetowym na czas eliminacji szkolnych.

3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Nadzoru Pedagogicznego Kuratorium Oświaty w Łodzi.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XII. PRZEBIEG KONKURSU

A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie zdalnej**.
2. Szkolna Komisja Konkursowa jest zobowiązana do takiej organizacji eliminacji szkolnych, aby każdy uczeń zainteresowany udziałem w konkursie miał zapewnioną możliwość rozwiązania testu przy samodzielnym stanowisku komputerowym z dostępem do sieci internetowej. Członkowie Komisji winni dopilnować, aby uczniowie korzystali z przeglądarki internetowej otwartej wyłącznie na stronie konkursowej.
3. Szkolna Komisja Konkursowa może, w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi, właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty, skorzystać z pracowni komputerowych z łączem internetowym, które udostępnią na czas eliminacji szkolnych inne szkoły/placówki oświatowe.
4. Dyrektor szkoły powołując Szkolną Komisję Konkursu Przedmiotowego z Informatyki w przypadku przeprowadzania eliminacji szkolnych w innej szkole/placówce (która udostępnia na czas eliminacji szkolnych pracownię komputerową z łączem internetowym) powinien zapewnić taki skład (liczbę członków) Szkolnej Komisji Konkursu Przedmiotowego z Informatyki, który umożliwi przeprowadzenie eliminacji we wszystkich ustalonych miejscach – szkołach/placówkach.
5. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w sieci internetowej, na serwerze ŁCDNiKP, test na eliminacje szkolne w terminie ogłoszonym w regulaminie (12 listopada 2015 r., godz. 12.00).
6. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania zamknięte.
7. Model odpowiedzi zostanie udostępniony po zakończeniu eliminacji szkolnych.
8. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest 45 minut, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
9. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
10. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje jej skład dyrektorowi szkoły/wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
11. Szkoła przekazuje protokół z przebiegu eliminacji szkolnych i wydrukowaną z systemu listę uczniów, którzy uzyskali minimum 75% punktów możliwych do otrzymania do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli Kształcenia Praktycznego w ciągu trzech dni roboczych od eliminacji szkolnych.
12. Przesłanie protokołu w formie elektronicznej obowiązuje każdą szkołę biorącą udział w konkursie.

13. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie 7 dni roboczych po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego (www.wckp.lodz.pl).

B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w formie praktycznej przy stanowiskach komputerowych.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz informacje dotyczące sposobu kodowania i przekazywania prac konkursowych najpóźniej 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Uczestnik eliminacji rejonowych wykonuje zadania praktyczne przy stanowisku komputerowym polegające na wykorzystaniu programów użytkowych wchodzących w skład różnych pakietów biurowych.
4. Na rozwiązanie zadań konkursowych podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest 90 minut, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
5. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują drogą elektroniczną prace uczestników konkursu (w dniu przeprowadzeniu etapu rejonowego).
6. Prace uczestników ocenia, według kryteriów ustalonych przez Wojewódzką Komisję Konkursową, dwóch recenzentów członków Rejonowej Komisji Konkursowej.
7. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje i zatwierdza wyniki eliminacji rejonowych.
8. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają otrzymane z wojewódzkiej Komisji Konkursowej wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
9. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji.
10. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
11. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza w terminie trzech dni roboczych po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji rejonowych wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. (www.wckp.lodz.pl).
12. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w formie praktycznej przy stanowiskach komputerowych.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. Każdy uczestnik eliminacji wojewódzkich rozwiązuje zadania praktyczne przy stanowisku komputerowym z zakresu algorytmiki oraz programowania w wybranym przez uczestnika języku programowania spośród wymienionych: Python, Java, C, C++ lub C#.

4. Na rozwiązanie zadań konkursowych podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczają się 120 minut, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
5. Laureatem konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie ze wszystkich części eliminacji **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
6. Finalistą zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.
7. Wyniki konkursu wraz z liczbą laureatów i finalistów przedkładane są Łódzkiemu Kuratorowi Oświaty do zatwierdzenia w ciągu dziesięciu dni roboczych od zakończenia konkursu (z uwzględnieniem procedury odwoławczej).

XIII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Indywidualnie rozpatrywane będą sytuacje uczniów wynikające ze szczególnych potrzeb dzieci przewlekle chorych.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą korzystać z dostępu do Internetu z wyjątkiem możliwości korzystania ze strony konkursowej na etapie szkolnym.
4. Umieszczenie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom należy traktować jako jedyną formę powiadamiania szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
5. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w Zarządzeniu Łódzkiego Kuratora Oświaty Nr 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w Załączniku do tego Zarządzenia zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
6. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO z WIEDZY O SZTUCE

I. ORGANIZATOR

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓLORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w Łodzi

WSPÓŁPRACA

1. Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi – Pracownia Edukacji Artystycznej
2. Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi
3. Muzeum Sztuki ms² w Łodzi – Dział Edukacji

III. CELE KONKURSU

1. rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań uczniów wiedzą o sztuce – muzyką, plastyką,
2. promowanie uczniów szczególnie zainteresowanych wiedzą o sztuce – muzyką, plastyką,
3. przygotowanie świadomych i dojrzałych odbiorców sztuki,
4. promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom wiedzy i umiejętności z wiedzy o sztuce- muzyce, plastyce.

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z wiedzy o sztuce – muzyki, plastyki, określone w podstawie programowej dla III etapu edukacji, w tym:

Sekcja muzyki	Sekcja plastyki
Znajomość historii muzyki od średniowiecza do czasów najnowszych;	Znajomość dziejów sztuki od starożytności aż po czasy najnowsze;
Wiedza o epokach muzycznych;	Znajomość chronologii epok artystycznych, a w obrębie epok – stylów, kierunków, nurtów;
Analiza słowna i słuchowa nagrania utworu lub fragmentu utworu muzycznego;	Umiejętność rozpoznawania dzieł sztuki – na podstawie reprodukcji lub oryginału określanie ich przynależności do epoki, stylu lub kierunku, a w wypadku dzieł wybitnych – podanie autora, tytułu i czasu powstania;
Znajomość epok muzycznych, a w obrębie epok – stylów, kierunków, gatunków i form muzycznych;	Znajomość twórczości uznanych artystów;
Znajomość twórczości wybitnych kompozytorów;	Znajomość ikonografii sztuki europejskiej - podstawowych tematów i ich źródeł;
Podstawowa znajomość terminologii muzycznej;	Umiejętność analizowania dzieł sztuki pod względem formalnym;

Znajomość instrumentarium oraz charakterystycznych obsad wykonawczych typowych dla poszczególnych epok;	Podstawowa znajomość terminologii sztuk plastycznych i technik artystycznych;
Umiejętność budowania poprawnych stylistycznie i logicznie wypowiedzi ustnych i pisemnych;	Umiejętność budowania poprawnych stylistycznie i logicznie wypowiedzi ustnych i pisemnych.
Umiejętność przedstawiania i uzasadniania własnego poglądu na twórczość muzyczną i kulturę poszczególnych epok.	Umiejętność przedstawiania i uzasadniania własnego poglądu na twórczość artystyczną i kulturę poszczególnych epok.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku z późn. zm., odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny).

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

1. Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu muzyki i plastyki na poziomie Gimnazjum.
2. Publikacje:
 - a. M. Kowalska, ABC historii muzyki, Kraków 2005 – sekcja muzyki.
 - b. J. Oleszkowicz, Gra muzyka – Podręcznik, Nowa Era, Warszawa 2009 – sekcja muzyki
 - c. W. Panek, Świat muzyki – Podręcznik. WSiP, Warszawa 2009 – sekcja muzyki
 - d. M. Rzepińska, Siedem wieków malarstwa europejskiego, Warszawa 1988 – sekcja plastyki.
 - e. K. Stopczyk, Bliżej sztuki - Podręcznik, WSiP, Warszawa 2009 – sekcja plastyki
 - f. K. Czernicka, Plastyka 1 – 3 Podręcznik, Operon 2009 – sekcja plastyki
 - g. J. A. Zieliński, J. Stożek – Świat sztuki, Podręcznik dla Gimnazjum, WSiP Warszawa 2009 – sekcja plastyki

VI. STRUKTURA

Konkurs jest trzystopniowy dla sekcji muzyki i sekcji plastyki:

1. stopień I – szkolny,
2. stopień II – rejonowy,
3. stopień III – wojewódzki.

VII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015 r. (włącznie)**. Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie wyrazili pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za zalogowanie gimnazjum i wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

VIII. TERMINARZ KONKURSU

- | | |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. eliminacje szkolne | 1 grudnia 2015 roku , godz. 12. ⁰⁰ – sekcja muzyki
2 grudnia 2015 roku , godz. 12. ⁰⁰ – sekcja plastyki |
| 2. eliminacje rejonowe | 21 stycznia 2016 roku , godz. 12. ⁰⁰ - sekcja muzyki
22 stycznia 2016 roku , godz. 12. ⁰⁰ – sekcja plastyki |
| 3. eliminacje wojewódzkie | 3-4 marca 2016 roku , godz. 9. ⁰⁰ – sekcja plastyki
1-2 marca 2016 roku , godz. 9. ⁰⁰ – sekcja muzyki. |

IX. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone **15 grudnia 2015 roku – sekcja muzyki, 16 grudnia 2015 roku – sekcja plastyki**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone **2 lutego 2016 roku – sekcja muzyki, 3 lutego 2016 roku – sekcja plastyki**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone **7 marca 2016 roku – sekcja plastyki, 4 marca 2016 roku – sekcja muzyki.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Wiedzy o Sztuce po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

X. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XI. PRZEBIEG KONKURSÓW

A: Eliminacje szkolne – sekcja muzyki i sekcja plastyki:

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzone w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek.
3. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona po zakończeniu eliminacji szkolnych.
4. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.

5. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
6. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania zamknięte.
7. Test dla sekcji plastyki obejmować będzie znajomość stylów, przemian kulturowych, wybitnych artystów i dzieł uwzględnionych w podręczniku K. Stopczyka, **Bliżej sztuki od początku dziejów sztuki do neoimpresjonizmu włącznie.**
8. Test dla sekcji muzyki obejmować będzie znajomość zasad muzyki, podstawowych form i gatunków oraz kanonu utworów muzycznych wybitnych kompozytorów uwzględnionych w podręczniku J. Oleszkowicz, **Gra muzyka od średniowiecza do czasów współczesnych włącznie.**
9. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
10. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników, którzy w eliminacjach szkolnych uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
11. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły /wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego.
12. Do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła protokół z przebiegu eliminacji szkolnych wraz z pracami tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali minimum 75% punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego **w ciągu 3 dni** roboczych od eliminacji szkolnych.
13. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
14. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie **7 dni** roboczych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl.

B: Eliminacje rejonowe – sekcja muzyki i sekcja plastyki:

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzone w **dwuczęściowej formie pisemnej.**
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przesyła do Rejonowej Komisji Konkursowej zastawę zadań konkursowych, płytę CD (sekcja muzyki) oraz tematy wypracowania dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz dla Rejonowej Komisji: model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych a także informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych **najpóźniej 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.**
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. W części pierwszej eliminacji rejonowych uczestnik rozwiązuje test zawierający zadania zamknięte.
5. W części drugiej eliminacji rejonowych uczestnik pisze:
 - Sekcja muzyki** - analizę czterech utworów muzycznych (dwie kompozycje polskie i dwie kompozycje obce) w formie opisowej.
 - Sekcja plastyki** - wypracowanie na jeden z pięciu tematów znajdujących się w zestawie zadań konkursowych.

6. Ocenie podlegają:

Sekcja muzyki:

- a. określenie aparatu wykonawczego utworu,
- b. określenie cech i elementów muzyki (melodia, rytm, agogika, dynamika, artykulacja),
- c. rozpoznanie epoki,
- d. znajomość faktury/ techniki oraz prawidłowej terminologii muzycznej,
- e. umiejętność opisu analizowanego dzieła muzycznego w tym; dodatkowe informacje, własne odczucia i refleksje, logiczna konstrukcja wypowiedzi.

Sekcja plastyki:

- a. zgodność treści z wybranym tematem pracy pisemnej; znajomość epok artystycznych (stylów, kierunków, tendencji, nurtów),
 - b. powiązanie zjawisk artystycznych z innymi dziedzinami sztuki oraz z wiedzą historyczną,
 - c. znajomość twórców, dzieł i chronologii dziejów sztuki,
 - d. umiejętność analizy treści oraz formy dzieła,
 - e. znajomość technik i podstawowej terminologii artystycznej,
 - f. prawidłowa konstrukcja wypracowania.
7. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest **45 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
8. Na napisanie wypracowania podczas eliminacji rejonowych przeznaczona jest: **Sekcja muzyki: 60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne oraz wysłuchanie dwóch przykładów utworów muzycznych; **Sekcja plastyki: 120 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
9. Pomiędzy pierwszą a drugą częścią eliminacji rejonowych jest 30 minutowa przerwa.
10. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów.
11. Przewodniczący Rejonowej Komisji Konkursowej przekazuje Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy **w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji**.
12. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania z testu oraz **minimum 80%** liczby punktów z pracy pisemnej.
13. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie **3 dni wyniki** stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl.
14. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C: Eliminacje wojewódzkie – sekcja muzyki i sekcja plastyki:

Sekcja muzyki

Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzone w **jednoczęściowej formie ustnej**.

1. Uczestnik eliminacji wojewódzkiej losuje zestaw i dokonuje opisu słownego ze słuchową analizą porównawczą czterech wylosowanych dzieł muzycznych (dwa utwory kompozytorów polskich i dwa utwory kompozytorów obcych).
2. Ocenie podlega:
 - a. rozpoznanie utworu/tytułu i kompozytora
 - b. określenie epoki/stylu
 - c. omówienie gatunku lub formy
 - d. określenie aparatu i zespołu wykonawczego

- e. analiza słowna i słuchowa poprawna merytorycznie i językowo
 - f. podstawowe informacje o twórczości wybitnego kompozytora
3. Na wykonanie zadań konkursowych podczas ustnych eliminacji wojewódzkich przeznaczają się **30 minut**.
 4. **Laureatem** konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie ze wszystkich części eliminacji **minimum 90%** liczby punktów.
 5. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

Sekcja plastyki

Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzone, w **jednoczęściowej formie ustnej**.

1. Uczeń losuje zestaw czterech reprodukcji dzieł sztuki.
2. Trzy pierwsze reprodukcje są wybrane w oparciu o literaturę obowiązkową.
3. Pierwsze dzieło to dzieło malarskie, wybrane spośród dzieł sztuki światowej.
4. Drugie dzieło to dzieło architektoniczne lub rzeźbiarskie, wybrane spośród dzieł sztuki światowej.
5. Trzecie dzieło to dzieło sztuki malarskiej, architektonicznej bądź rzeźbiarskiej, wybrane spośród dzieł sztuki polskiej.
6. W wypadku trzech pierwszych reprodukcji ocenie podlega analiza pod względem treściowym i formalnym oraz interpretacja dzieła, a w szczególności:
 - a. określenie funkcji/tematu,
 - b. określenie epoki/stylu,
 - c. datowanie dzieła (obowiązuje przybliżony czas powstania dzieła w wypadku starożytności, podanie stulecia w wypadku dzieł średniowiecznych i nowożytnych, połowa wieku w wypadku XIX i XX wieku),
 - d. określenie autora/środowiska,
 - e. omówienie środków formalnych.
7. Czwarta reprodukcja to dzieło sztuki malarskiej, architektonicznej bądź rzeźbiarskiej wybrane spoza literatury obowiązkowej, spośród dzieł sztuki światowej lub polskiej. Równocześnie jest typowym dziełem epoki artystycznej, a w jej obrębie konkretnego stylu, kierunku albo nurtu.
8. W wypadku czwartej reprodukcji ocenie podlega analiza pod względem treściowym i formalnym oraz interpretacja dzieła, a w szczególności:
 - a. omówienie środków formalnych,
 - b. określenie funkcji/tematu,
 - c. określenie epoki/stylu,
 - d. umieszczenie dzieła w kontekście kulturowym lub historycznym,
 - e. datowanie dzieła (obowiązuje przybliżony czas powstania dzieła w wypadku starożytności, podanie stulecia w wypadku dzieł średniowiecznych i nowożytnych, połowa wieku w wypadku XIX i XX wieku).
9. Na wykonanie zadań konkursowych podczas ustnych eliminacji wojewódzkich przeznaczają się **30 minut**.
Laureatem konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
Finalistą zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu zobowiązany jest do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
3. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane.
4. Umieszczanie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom jest **jedyną formą powiadamiania** szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
5. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
6. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
7. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów** przedmiotowych określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

XIII. ZAŁĄCZNIKI

1. Załącznik nr 1- ZALECANA LITERATURA I LISTA UTWORÓW– SEKCJA MUZYKI
2. Załącznik nr 3- ZALECANA LITERATURA – SEKCJA PŁASTYKI

ZALECANA LITERATURA – SEKCJA MUZYKI

1. J. Chomiński, K. Wilkowska -Chomińska, *Historia muzyki*, , Kraków: cz. 1– 1989, cz. 2–1990
2. J. Chomiński, K. Wilkowska -Chomińska, *Historia muzyki polskiej*, Kraków: cz. 1 –1995, cz. 2– 1996
3. J. Chomiński, (red.), *Słownik muzyków polskich*, Kraków: t. I – 1964, t. II – 1967
4. T. Chylińska i inni, *Przewodnik koncertowy*, Kraków 1973
5. T. Chylińska, *Przewodnik po muzyce koncertowej*, Kraków: cz. 1 – 2003, cz. 2 – 2004
6. *Encyklopedia muzyczna PWM. Część biograficzna* (red. E. Dziebowska): t. 1 – 12.
7. *Encyklopedia muzyki PWN* (red. A. Chodkowski), Warszawa 1995
1. D. Gwizdalanka, *Historia muzyki*, cz. 1, *Od antyku do opery barokowej*, Kraków 2005
2. D. Gwizdalanka, *Historia muzyki*, cz. 2, *Barok – Klasycyzm – Romantyzm*, Kraków 2006
3. D. Gwizdalanka, *Historia muzyki*, cz. 3, *XX wiek*, Kraków 2009
4. D. Gwizdalanka, *Historia muzyki*, cz. 4, Kraków 2011
5. D. Gwizdalanka, *Przewodnik po muzyce kameralnej*, Kraków 1997
6. J. Kański, *Przewodnik operowy*, Kraków 1985
7. J. Kusiak, *Przewodnik po muzyce skrzypcowej*, Kraków 2003
8. U. Michels, *Atlas muzyki*, cz. 1 i 2, Warszawa 2002, 2003
9. B. Schaefer, *Mały informator muzyki XX wieku*, Kraków 1987
10. B. Schaefer, *Leksykon kompozytorów XX wieku*, Kraków 1965
11. S. Śledziński (red.), *Mała encyklopedia muzyki*, Warszawa 1960
12. I. Turska, *Przewodnik baletowy*, Warszawa 1973
13. B. Śmiechowski, *O muzyce najpiękniejszej ze sztuk*, Warszawa 1999
14. K. Fangorowa, *Zarys historii muzyki*, cz. 1, Kraków 2001
15. J.S. Witkiewicz, *Leksykon operowy*, Warszawa 2000
16. D. Wójcik, *ABC form muzycznych*, Kraków 1999
17. D. Wójcik, *ABC form muzycznych – analizy*, Kraków 2000
18. D. Wójcik, *Nauka o muzyce*, Kraków 2001.

Literatura pomocnicza:

1. L. Bernacki, *Teatr, dramat i muzyka za Stanisława Augusta*, t. I – II, Lwów 1925
2. J. Broszkiewicz, *Spotkania z muzyką*, Warszawa 1956
3. J. Cegieła, *Przeboje mistrzów*, Warszawa 1981
4. Z. Chechlińska (red.), *Szkice o kulturze muzycznej XIX w.*, Warszawa: t. I – 1971, t. II – 1973, t. III – 1976, t. IV – 1980, t. V - 1984
5. L. Erhardt, *Sztuka dźwięku*, Warszawa 1980
6. E. Głuszcz – Zwolińska, *Muzyka nadworna ostatnich Jagiellonów*, Kraków 1988
7. Z. Jachimiecki, *Muzyka polska w rozwoju historycznym*, t. I – II, Kraków 1948
8. B. Jankowski, *O muzyce i muzykach*, Warszawa 1976
9. B. Kaczyński, *Dzikie orchidee*, Warszawa 1983
10. S. Kisielewski, *Gwiazdozbiór muzyczny*, Kraków 1985
11. S. Kisielewski, *Z muzycznej międzyepoki*, Kraków 1966
12. M. Komorowska, *Spotkania z płytą*, Warszawa 1974
13. J. Łętowski, *Galeria portretów muzycznych*, Kraków 1987
14. Z. Mycielski, *Postludia. Artykuły, felietony, eseje*, Kraków 1977
15. T. Ochlewski, *Dzieje muzyki polskiej w zarysie*, Warszawa 1977
16. W. Panek, *Gaude Mater Polonia*, Warszawa 1990
17. J. Reiss, *Mała historia muzyki*, Kraków 1979
18. J. Reiss, *Najpiękniejsza ze wszystkich jest muzyka polska*, Kraków 1958
19. J. Reiss, *Skrzypce i skrzypkowie*, Kraków 1965
20. M. Święcicki, *Jazz – rytm XX wieku*, Warszawa 1972

21. I. Turska, *Krótki zarys historii tańca i baletu*, Kraków 1983
22. J. Waldorff, *Sekrety Polihymnii*, Warszawa 1957
23. J. Waldorff, *Diabły i anioły*, Kraków 1971
24. S. Wysocki, *Wokół dziesięciu konkursów Chopinowskich*, Warszawa 1982
25. T. A. Zieliński, *Spotkania z muzyką współczesną*, Kraków 1975

Lista utworów muzycznych przeznaczonych do słuchania – III etap

Anonim	<i>Bogurodzica</i>
Anonim	<i>Breve regnum</i>
Anonim	<i>Chorał gregoriański</i>
Anonim	<i>Oj, chmielu, chmielu</i>
Anonim	<i>Rex – Tabulatura Jana z Lublina</i>
Wincenty z Kielczy	<i>Gaude Mater Polonia</i>
Johann Sebastian Bach	<i>Aria na strunie G z III Suity orkiestrowej D - dur</i> <i>Bourrée z suity nr 3 D - dur</i> <i>Fuga c – moll z I zeszytu Das Wohltemperierte Klavier</i> <i>I Koncert Brandenburski F – dur część I</i> <i>III Koncert Brandenburski G – dur, część I</i> <i>IV Koncert Brandenburski G – dur część I</i> <i>Toccaty i fuga d - moll</i>
Ludwik van Beethoven	<i>Bagatela Dla Elizy</i> <i>Sonata fortepianowa cis – moll op. 27 nr 2 Księżycowa</i> <i>III Symfonia Es – dur Eroica op. 55, część III (Scherzo)</i> <i>V Symfonia c – moll op. 67, część I (Allegro con brio)</i> <i>VI Symfonia F – dur Pastoralna op. 68, część II (Andante molto mosso)</i> <i>VII Symfonia A – dur op. 92, część II (Allegretto)</i> <i>IX Symfonia d – moll Oda do radości op. 125, część IV (Presto)</i>
George Bizet	<i>Kuplety toreadora z II aktu opery Carmen</i> <i>Habanera z I aktu opery Carmen</i>
Johannes Brahms	<i>Walc As-dur op. 39 nr 15.</i> <i>Tańce węgierskie; nr 1 g-moll, nr 3 F-dur, 5 fis-moll</i> <i>Uwertura do Snu nocy letniej – Scherzo, Marsz weselny</i>
Aram Chaczaturian	<i>Taniec z szablami z baletu Gajane</i>
Fryderyk Chopin	<i>Ballada g – moll op. 23</i> <i>Etiuda E – dur op. 10 nr 3</i> <i>Etiuda c – moll op. 10 nr 12</i> <i>Etiuda c – moll op. 25 nr 12</i> <i>Koncert fortepianowy e- moll op. 11 (część II- Romanza)</i> <i>Koncert fortepianowy f- moll op. 21 (część III – Rondo)</i> <i>Mazurek fis – moll op. 6</i> <i>Mazurek B – dur op. 7</i> <i>Mazurek cis – moll op. 63 nr 3</i> <i>Mazurek a – moll op. 68 nr 2</i> <i>Nokturn b – moll op. 9 nr 1</i> <i>Nokturn F – dur op. 15 nr 1</i> <i>Pieśń - Życzenie</i> <i>Polonez g – moll bez opusu</i> <i>Polonez A – dur op. 40 nr 1</i> <i>Polonez As- dur op. 53</i> <i>Preludium A-dur op. 28 nr 7</i> <i>Preludium As – dur op. 28 nr 17</i> <i>Preludium Des – dur op. 28 nr 15</i> <i>Preludium e – moll op. 28 nr 4</i> <i>Rondo a la Krakowiak</i> <i>Scherzo h- moll op. 20</i> <i>Sonata b – moll op. 35 część III (March Funebre)</i> <i>Walc Des-dur op. 64 nr 1</i> <i>Wielka fantazja na tematy polskie A – dur op. 13</i>

Piotr Czajkowski	<i>Koncert fortepianowy b – moll, część I</i> <i>Koncert skrzypcowy D – dur, część I</i> <i>VI Symfonia h – moll, część IV</i> <i>Balet „Dziadek do orzechów”</i> : Marsz, Walc kwiatów, Taniec Cukrowej Wieszczyki, Trepak. <i>Balet Jezioro łabędzie</i> : Scena, Taniec łabędzi.
Claude Debussy	<i>Światło księżycy</i> <i>Ogrody w deszczu</i> <i>Popołudnie fauna</i>
Antonin Dvořák	<i>Taniec słowiański g – moll, op. 46 nr 8</i> <i>IX Symfonia e – moll, Z Nowego Świata, op. 95, część I</i>
Edward Grieg	<i>I Suita Peer Gynt w całości</i> <i>II Suita Peer Gynt w całości</i>
Mikołaj Gomółka	<i>Psalm 47 - Kleszczmy rękoma</i> <i>Psalm 29 - Nieście chwałę mocarze</i>
Mikołaj Górecki	<i>III Symfonia pieśni żalonych op. 36, Pieśń III</i> <i>Koncert klawesynowy</i>
Georg Friedrich Händel	<i>Alleluja z oratorium „Mesjasz”</i> <i>Muzyka sztucznych ogni - Bourrée</i> <i>Suita G – dur, część Allemande, Courante</i> <i>Symfonia nr 94, G – dur Z uderzeniem w kocioł część I i II</i>
Manuel de Falla	<i>Taniec ognia z baletu Czarodziejska miłość</i>
George Gershwin	<i>Amerikanin w Paryżu</i> <i>Błękitna Rapsodia</i>
Adam Jarzębski	<i>Tamburetta</i>
Mieczysław Karłowicz	<i>Odwieczne pieśni – Pieśń o wszechbyciu</i> <i>Koncert skrzypcowy A-dur op. 8 cz. I</i>
Wojciech Kilar	<i>Krzesany</i> <i>Trzy utwory w dawnym stylu, cz. II</i> <i>Victoria</i> <i>Orawa</i>
Karol Kurpiński	<i>Warszawianka</i>
Ferenc Liszt	<i>II Rapsodia węgierska</i>
Witold Lutosławski	<i>Livre pour orchestra</i> <i>Taniec z Małej suity</i>
Mikołaj z Radomia	<i>Magnificat</i>
Wolfgang Amadeusz Mozart	<i>Aria Królowej Nocy z II aktu opery Czarodziejski flet, KV 620</i> <i>Duet Papagena i Papageny z II aktu opery Czarodziejski flet</i> <i>Serenada Eine Klaine Nachtmusik G – dur, KV 525</i> <i>Marsz turecki z Sonaty fortepianowej A - dur</i> <i>Requiem: Kyrie, Lacrimosa, Dies irae, KV 626</i> <i>Symfonia nr 40, g – moll, część Allegro molto, KV 550</i>
Mendelssohn-Bartholdy Feliks	<i>Koncert skrzypcowy e-moll op. 64 cz. I.</i>
Stanisław Moniuszko	<i>Pieśń - Prząśniczka</i> <i>Pieśń - Kozak</i> <i>Pieśń - Trzech Budrysów</i> <i>Mazur z opery Straszny dwór</i> <i>Aria Miecznika z II aktu opery Straszny dwór</i> <i>Aria z kurantem z III aktu opery Straszny dwór</i> <i>Aria Skołuby z III aktu opery Straszny dwór</i> <i>Mazur z opery Halka</i> <i>Aria Halki Gdybym rannym słońkiem z II aktu opery Halka</i>
Modest Musorgski	<i>Obrazki z wystawy – wersja orkiestrowa: Gnom, Bydło, Stary zamek, Taniec piskląt w skorupkach, Wielka brama w Kijowie.</i>

Feliks Nowowiejski	Rota
Jacques Offenbach	Kankan z operetki Orfeusz w piekle
Carl Orff	Carmina Burana- O Fortuna
Michał Kleofas Ogiński	Polonez a – moll Pożegnanie Ojczyzny
Johann Pachelbel	Kanon D-dur
Niccolo Paganini	XXIV Kaprys na skrzypce solo
Giovanni Pierluigi da Palestrina	Kyrie i Sanctus z Missa Papae Marcelli
Krzysztof Penderecki	Tren Ofiarom Hiroszimy
Maurycy Ravel	Bolero
Mikołaj Rimski - Korsakow	Lot trzmiela z opery Baśń o carze Sałtanie
Joaquin Rodrigo	Szeherezada
Franz Schubert	Concierto de Aranjuez na gitarę i orkiestrę, część II
	Ave Maria
	Pieśń Król Olch
	Symfonia Niedokończona, część I Allegro moderato
Bedrich Smetana	Poemat symfoniczny – Wełtawa
	Polka z opery Sprzedana narzeczona
Johann Strauss	<i>Walc Nad pięknym, modrym Dunajem</i>
	<i>Pizzicato - polka</i>
Wacław z Szamotuł	<i>Już się zmierzcha</i>
Karol Szymanowski	Balet Harnasie, Obraz I – Na hali
	<i>Balet Harnasie – Taniec zbójnicki</i>
	Źródło Aretuzy
	Pieśń Roksany z opery Król Roger
Igor Strawiński	Święto wiosny cz. II – Zwiastuny wiosny
Ryszard Wagner	Cwał Walkirii – wstęp do III aktu dramatu muzycznego Walkiria
	Pieśń do Gwiazdy – z III aktu opery Tannhäuser
Henryk Wieniawski	<i>Kujawiak a-moll</i>
	<i>Legenda op. 17</i>
	<i>Scherzo Tarantelle op. 16</i>
Raimbaut deVaqueiras	Kalenda maya
Giuseppe Verdi	Aria - La donna é mobile z III aktu opery Rigoletto
	Marsz triumfalny z opery Aida
	Chór z III aktu opery Nabucco – Va pensiero
Antonio Vivaldi	Koncert nr 1 E – dur, Wiosna cz. I
	Koncert nr 2 g – moll, Lato cz. III
	Koncert nr 3 F – dur, Jesień cz. I
	Koncert nr 4 f – moll, Zima cz. II

ZALECANA LITERATURA – SEKCJA PLASTYKI

1. 111 dzieł z kolekcji Muzeum Sztuki w Łodzi, Łódź 2004
2. Abecadło Muzeum Sztuki, 2010
3. T. Broniewski, *Historia architektury dla wszystkich*, Warszawa 1990
4. W. Kopaliński, *Słownik symboli*, 2001
5. B. Osińska, *Sztuka i czas, cz. 1 – 4*, Warszawa 1999
6. B. Osińska, *Sztuka i czas, cz. 1 – 2*, Warszawa 2004
7. M. Porębski, K. Piwocki, *Dzieje sztuki w zarysie, t. 1 – 3*, Arkady 1978
8. *Słownik terminologii sztuk pięknych*, PWN
9. S.K. Stopczyk, B. Neubart, *Plastyka Podręcznik dla klas 4 – 6 szkoły podstawowej*, WSiP S.A
10. S.K. Stopczyk, *Plastyka I*, WSiP S.A. Warszawa 2005
11. S.K. Stopczyk, *Plastyka II*, WSiP S.A. Warszawa 2005
12. S.K. Stopczyk, *Plastyka III*, WSiP S.A. Warszawa 2005
13. *Sztuka świata t. 1 – 14* Praca zbiorowa pod redakcją P. Trzeciaka, Arkady - materiał ilustracyjny

Literatura pomocnicza:

1. J. Białostocki, *Sztuka cenniejsza niż złoto, t. I – II*, Warszawa 2004
2. F. Febbaro, B. Schwetje, *Historia świata w sztuce. Jak czytać...*, Universitas 2012
3. D. Forstner, *Świat symboliki chrześcijańskiej*, 2001
4. E. Gombrich, *O sztuce*, Warszawa 1997
5. A. Grabowska, *Sztuka Młodej Polski*, Warszawa 1984
6. K. Janicka, *Surrealizm*, Warszawa 1985
7. M. Karpowicz, *Barok w Polsce*, Warszawa 1988
8. J. Kębłowski, *Dzieje sztuki polskiej*, Warszawa 1987
9. J. Kębłowski, *Sztuka gotycka*, Warszawa 1983
10. Z. Kępiński, *Impresjonizm*, Warszawa 1986
11. S. Kozakiewicz, *Malarstwo polskie – klasycyzm, romantyzm*, Warszawa 1976
12. H. i S. Kozakiewiczowie, *Renesans w Polsce*, Warszawa 1976
13. M. Levey, *Od Giotto do Cezanne'a*, Warszawa 1974
14. S. Lorentz, A. Rottermund, *Klasycyzm w Polsce*, Warszawa 1984
15. W. Juszcak, *Postimpresjoniści*, Warszawa 1985
16. W. Juszcak, *Malarstwo polskie – modernizm*, Warszawa 1977
17. *Od Maneta do Pollocka, Słownik malarstwa nowoczesnego*. Warszawa 1963
18. J. Marecki, L. Rotter, *Jak czytać wizerunki świętych. Leksykon atrybutów i symboli hagiograficznych*, Universitas, 2013
19. A. Olszewski, *Dzieje sztuki polskiej 1890-1980*, Warszawa 1988
20. J. Pollakówna, *Malarstwo polskie między wojnami 1918-1939*, Warszawa 1982
21. M. Porębski, *Kubizm*, Warszawa 1986
22. T. Richardson, *Kierunki i tendencje sztuki nowoczesnej*, 1980
23. A. Ryszkiewicz, *Malarstwo polskie – romantyzm, historyzm, realizm*, Warszawa 1989
24. P. de Rynck, *Jak czytać opowieści biblijne i mitologiczne w sztuce. Rozwiązywanie zagadek dawnych mistrzów - od Giotto do Goi*, Universitas, 2009
25. W. Tomkiewicz, *Piękno wielorakie*, Warszawa 1971
26. M. Wallis, *Secesja*, Warszawa 1967

27. M. Walicki, *Malarstwo polskie – gotyk, renesans*, Warszawa 1961
28. M. Walicki, *Manieryzm, barok*, Warszawa 1971
29. Z. Świechowski, *Sztuka romańska w Polsce*, Warszawa 1983
30. K. Zwolińska, *Słownik terminów plastycznych*, Warszawa 1996

Źródła internetowe:

<http://www.abcgallery.com/>

<http://culture.pl/pl>

REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO
Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Łódzki Kurator Oświaty

II. WSPÓŁORGANIZATOR

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III. CELE KONKURSU

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań uczniów wiedzą o społeczeństwie
- promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom wiedzy i umiejętności z wiedzy o społeczeństwie

IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisja konkursowa będzie oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z wiedzy o społeczeństwie dla III etapu edukacji.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku, z późn. zm., odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

Zakres wiedzy i umiejętności obowiązujące na poszczególnych stopniach konkursu:

eliminacje szkolne – podstawowe umiejętności życia w grupie, życie społeczne, współczesne społeczeństwo polskie, być obywatelem, udział obywateli w życiu publicznym, środki masowego przekazu, wyborcy i wybory, naród i mniejszości narodowe, patriotyzm dzisiaj, państwo i władza demokratyczne, Rzeczpospolita Polska jako demokracja konstytucyjna, system wyborczy i partyjny, władza ustawodawcza w Polsce, władza wykonawcza, władza sądownicza

eliminacje rejonowe – samorzady i ich znaczenie, gmina jako wspólnota mieszkańców, samorząd powiatowy i wojewódzki, relacje Polski z innymi państwami, integracja europejska, Polska w Unii Europejskiej, współpraca i konflikty międzynarodowe, problemy współczesnego świata, praca i przedsiębiorczość, gospodarka rynkowa, gospodarstwo domowe, pieniądz i banki, gospodarka w skali państwa, przedsiębiorstwo i działalność gospodarcza, wybór szkoły i zawodu, etyka w życiu gospodarczym.

eliminacje wojewódzkie – treści z etapu szkolnego i rejonowego

Dodatkowo na etapie rejonowym i wojewódzkim – rozszerzenie o zagadnienia gospodarcze i ekonomiczne ze szczególnym uwzględnieniem przedsiębiorczości.

Na wszystkich etapach Konkursu uczniów obowiązuje znajomość najważniejszych:

- wydarzeń z kraju i ze świata
- funkcji pełnionych przez Polaków w kraju i za granicą.

V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA

Wszystkie etapy:

Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu wiedzy o społeczeństwie na poziomie gimnazjum (III etap edukacji) oraz następujące publikacje:

1. Wronkowska S., Zmierczak M., (red.), *Kompendium wiedzy o społeczeństwie, państwie i prawie*, Wydawnictwo Naukowe PWN 2007
2. Małuszyńska E., Gruchman B., (red.), *Kompendium wiedzy o Unii Europejskiej*, wydanie trzecie 3, Wydawnictwo Naukowe PWN 2010
3. Korytko A, Letko P, *Słownik szkolny. Terminy z wiedzy o społeczeństwie*, WSiP, Warszawa 2000.
4. Tablice szkolne *Wiedza o społeczeństwie*, Wydawnictwo Adamantan, Warszawa 2009 i nowsze
5. Atlas *Wiedza o społeczeństwie*, Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa 2012
3. *Vademecum Wiedza o społeczeństwie. Egzamin gimnazjalny 2013*, Wydawnictwo OPERON
7. Konstytucja III RP
8. *Edukacja Obywatelska – Polska i świat współczesny, Słownik Encyklopedyczny, Europa*, Wrocław 2006

VI. ZALECANA LITERATURA do etapu rejonowego i wojewódzkiego:

- http://www.nbportal.pl/wiedza/artykuly/gospodarka/po_co_nam_strefy_ekonomiczne
- http://www.nbportal.pl/wiedza/artykuly/gospodarka/plusy_i_minusy_mierzenia_gospodarki
- http://www.nbportal.pl/wiedza/artykuly/finanse/ile_jas_pracujac_uzbiera
- http://www.nbportal.pl/wiedza/artykuly/finanse/nadzor_finansowy
- http://www.nbportal.pl/wiedza/artykuly/finanse/obligacje_firm
- http://www.nbportal.pl/wiedza/artykuly/finanse/domowy_budzet_nie_lubi_deficytu
- <http://www.nbportal.pl/wiedza/prezentacje/podstawowe-pojecia>
- <http://www.nbportal.pl/wiedza/prezentacje/przedsiębiorczosc/co-hamuje-przedsiębiorczosc>
- <http://www.nbportal.pl/wiedza/prezentacje/pieniadz-i-polityka-pieniezna>
- <http://www.mlodyprzedsiębiorca.pl/akademia-modego-przedsiębiorcy/podatki/66-jakie-podatki-placi-przedsiębiorca>
- <http://www.pulshr.pl/rekrutacja/oto-najbardziej-poszukiwane-zawody-w-polsce-w-2015-r,25842.html>
- <http://www.gpw.pl/historia>
- http://www.gpw.pl/akcje_materialy_educacyjne
- http://www.knf.gov.pl/o_nas/komisja/index.html
- <https://www.youtube.com/watch?v=EHukyAGd-mw>
- http://www.nbp.pl/educacja/dodatki_educacyjne/Fakt3/polak_przedsiębiorczy_2_fakt.pdf
- http://www.nbp.pl/educacja/dodatki_educacyjne/Angora-Przewodnik-po-finansach/v2.pdf
- <http://www.nbportal.pl/rozrywka/filmy/filmy-animowane/pieniadz/inflacja>
- <http://www.nbportal.pl/rozrywka/filmy/filmy-animowane/rynek-pracy/ile-kosztuje-praca>
- <http://www.nbportal.pl/rozrywka/filmy/filmy-animowane/rynek-pracy/bezrobocie>
- <http://www.nbportal.pl/rozrywka/gry/moja-firma/gra>
- http://www.fundacjanbp.pl/lekcje/finanse_przedsiębiorstwa/index.html
- <http://stowarzyszenieeducacja.booo.pl/downloads/2015/ABC2015/wplyw.przedsiębiorczosc.pdf>
- <http://www.mikrofirmy.pl/zaloz-firme/poradnik/>

O historii pieniądza <http://bs.limanowa.pl/edu1.pdf>

VII. STRUKTURA KONKURSU

Konkurs jest trzystopniowy:

- d) stopień I – szkolny,
- e) stopień II – rejonowy,
- f) stopień III – wojewódzki.

VIII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015 r.** (włącznie). **Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.**
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Za zalogowanie gimnazjum i wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.
4. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.

IX. TERMINARZ KONKURSU

Eliminacje szkolne – **9 listopada 2015 r.**, godzina **12.00**

Eliminacje rejonowe – **26 stycznia 2016 r.**, godzina **12.00**

Eliminacje wojewódzkie – **8 marca 2016 r.**, godzina **12.00**

X. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP www.wckp.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
2. Wyniki eliminacji **na stopniu szkolnym** zostaną ogłoszone **24. 11. 2015r.**
3. Wyniki eliminacji **na stopniu rejonowym** zostaną ogłoszone **05. 02. 2016r.**
4. Wyniki eliminacji **na stopniu wojewódzkim** zostaną ogłoszone **16. 03. 2016r.**
5. **Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.**
6. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z wiedzy o społeczeństwie po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016 r.**

XI. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Strategii i Kadr Kuratorium Oświaty w Łodzi.

4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

XII. PRZEBIEG KONKURSU

A. Eliminacje szkolne

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek.
3. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona po zakończeniu eliminacji szkolnych.
4. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
5. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
6. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
7. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest 60 minut, nie wliczając czasu na sprawy organizacyjne.
8. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają minimum 75% liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły /wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
10. Do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej przesyła protokół z przebiegu eliminacji szkolnych wraz z pracami tylko szkoła, w której uczniowie uzyskali minimum **75 %** punktów możliwych do otrzymania. Protokół z wydrukowaną z systemu listą uczniów przekazuje na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w ciągu trzech dni roboczych od eliminacji szkolnych.
11. Każdą szkołę biorącą udział w konkursie obowiązuje sporządzenie protokołu w wersji elektronicznej.
12. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego www.wckp.lodz.pl.

B. Eliminacje rejonowe

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.

3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
5. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczają się 90 minut, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
6. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
7. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy w ciągu 5 dni roboczych od dnia eliminacji.
8. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają minimum **80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
9. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl. Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
10. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

C. Eliminacje wojewódzkie

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w formie pisemnej
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. Uczestnik eliminacji wojewódzkich rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
4. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczają się 90 minut, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
5. Laureatem konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska minimum **90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
6. Finalistą zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

XIII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia od dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
5. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu obowiązuje zakaz używania telefonów komórkowych i innych środków łączności elektronicznych, które w czasie rozwiązywania testu powinny być wyłączone.

6. **Umieszczenie informacji na stronie internetowej www.wckp.lodz.pl LCDNiKP w części poświęconej konkursom jest jedyną formę powiadamiania szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.**
7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie zasad organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi www.kuratorium.lodz.pl, w części poświęconej konkursom.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów przedmiotowych** określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3