

**ZAŁĄCZNIK NR 5  
DO ZARZĄDZENIA NR 89/ 2015  
ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY  
Z DNIA 22 WRZEŚNIA 2015 R.**

**REGULAMIN  
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO  
Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO**

**I. ORGANIZATOR KONKURSU**

Łódzki Kurator Oświaty

**II. WSPÓLORGANIZATOR**

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

**III. CELE KONKURSU**

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań językowych uczniów,
- promowanie uczniów szczególnie zainteresowanych językiem francuskim.

**IV. PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ**

Komisje konkursowe będą oceniać wiedzę i umiejętności obejmujące i poszerzające treści podstawy programowej z języka francuskiego dla III etapu edukacji.

Zadania zestawów konkursowych mogą też, w myśl zasady kumulatywności przyjętej w *Podstawie programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w szkołach podstawowych, gimnazjach i liceach* z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 roku z późn. zm. odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I, II etap edukacyjny). Będą również odnosić się najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w III etapie edukacji.

**V. OBOWIĄZUJĄCA LITERATURA**

Podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z zakresu języka francuskiego na poziomie gimnazjum (III etap edukacji).

**VI. ZALECANA LITERATURA**

Publikacje przedstawione w ZAŁĄCZNIKU NR 1

**VII. STRUKTURA I PRZEBIEG KONKURSU**

Konkurs jest trzystopniowy:

- stopień I – szkolny,
- stopień II – rejonowy,
- stopień III – wojewódzki.

**VIII. ZGŁASZANIE UCZNIÓW DO KONKURSU**

1. Zgłaszanie uczniów do udziału w konkursie odbywa się wyłącznie poprzez rejestrację w elektronicznym systemie obsługi konkursów do **14.10.2015 r.** (włącznie). Po tym terminie system nie będzie przyjmował zgłoszeń.
2. W eliminacjach konkursowych mogą brać udział wyłącznie uczniowie zgłoszeni w wyznaczonym terminie, których rodzice/prawni opiekunowie złożyli w szkole pisemną zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu.
3. Uczeń przystępując do konkursu przyjmuje jego warunki zawarte w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego.
4. Za wpisanie danych uczniów odpowiedzialny jest dyrektor szkoły.

## **IX. TERMINARZ KONKURSU**

- Eliminacje szkolne – **26 października 2015 r. godz. 8.30**
- Eliminacje rejonowe – **18 grudnia 2015 r. godz. 10.00**
- Eliminacje wojewódzkie – **8 lutego 2016 r.**  
Część pisemna – od 10.00 do 10.45  
Część ustna – od godz. 11.15

## **X. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW**

Wyniki eliminacji na poszczególnych stopniach konkursu będą umieszczane w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej ŁCDNiKP [www.wckp.lodz.pl](http://www.wckp.lodz.pl) w części poświęconej konkursom.

1. Wyniki eliminacji na stopniu szkolnym zostaną ogłoszone 9 listopada 2015 r.
2. Wyniki eliminacji na stopniu rejonowym zostaną ogłoszone 15 stycznia 2016 r.
3. Wyniki eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną ogłoszone 12 grudnia 2016 r.
4. Listy uczniów zakwalifikowanych do eliminacji rejonowych i do eliminacji wojewódzkich będą ogłoszone po zakończeniu procedur odwoławczych.
5. Lista laureatów i finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Francuskiego po zatwierdzeniu przez Łódzkiego Kuratora Oświaty zostanie ogłoszona na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego [www.wckp.lodz.pl](http://www.wckp.lodz.pl) w części poświęconej konkursom najpóźniej do **1 kwietnia 2016r.**

## **XI. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA ELIMINACJI KONKURSOWYCH**

1. Informacje o miejscach przeprowadzenia eliminacji zostaną podane na stronie internetowej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
2. Eliminacje szkolne – szkoły, w których dyrektorzy powołali Szkolne Komisje Konkursowe.
3. Eliminacje rejonowe – szkoły lub placówki wskazane przez Wojewódzką Komisję 4. Konkursową w porozumieniu z właściwą Delegaturą Kuratorium Oświaty oraz z Wydziałem Nadzoru Pedagogicznego i Wspierania Edukacji Kuratorium Oświaty w Łodzi.
4. Eliminacje wojewódzkie – szkoła lub placówka wskazana przez Wojewódzką Komisję Konkursową w porozumieniu z Kuratorium Oświaty w Łodzi.

## **I. PRZEBIEG KONKURSU**

## A. ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa udostępnia w elektronicznym systemie obsługi konkursów testy na eliminacje szkolne w przeddzień terminu ogłoszonego w regulaminie. W przypadku eliminacji odbywających się w poniedziałek dniem udostępnienia testu jest piątek. Model odpowiedzi, schemat punktowania oraz karta protokołu z przebiegu eliminacji zostanie udostępniona po zakończeniu eliminacji szkolnych.
3. Szkolna Komisja Konkursowa powieła zestaw zadań dla każdego uczestnika eliminacji szkolnych.
4. Prace uczestników eliminacji szkolnych są kodowane w sposób określony przez Szkolną Komisję Konkursową.
5. Uczestnik eliminacji szkolnych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
6. Test składa się z dwóch części:  
część I – czytanie ze zrozumieniem tekstu lub dialogu (tekst/dialog może zawierać elementy wiedzy krajoznawczej)  
część II – sprawdzian gramatyczno-leksykalny z elementami wiedzy krajoznawczej.
7. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
8. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji szkolnych przeznaczona jest **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
9. Do eliminacji rejonowych zostaną zakwalifikowani ci z uczestników eliminacji szkolnych, którzy uzyskają **minimum 75%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
10. Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej przekazuje wyniki eliminacji szkolnych dyrektorowi szkoły/wyznaczonemu nauczycielowi do wpisania w elektronicznym systemie obsługi konkursów. Dyrektor/wyznaczony nauczyciel zaznacza nazwiska tych uczniów, którzy uzyskali liczbę punktów kwalifikującą do etapu rejonowego, wypełnia i drukuje protokół z eliminacji szkolnych.
11. Szkoła przekazuje protokół z przebiegu eliminacji szkolnych i wydrukowaną z systemu listę uczniów, którzy uzyskali minimum **75%** punktów możliwych do otrzymania wraz z ich pracami Wojewódzkiej Komisji Konkursowej na adres Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w **ciągu trzech dni roboczych od eliminacji szkolnych**.
12. Przesłanie protokołu obowiązuje każdą szkołę biorącą udział w konkursie.
13. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie siedmiu dni po regulaminowym terminie otrzymania protokołów z eliminacji szkolnych wyniki stopnia szkolnego wraz z listą uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów oraz na stronie internetowej [www.wckp.lodz.pl](http://www.wckp.lodz.pl) Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

## B. ELIMINACJE REJONOWE

1. Eliminacje rejonowe są przeprowadzane w **formie pisemnej**.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przekazuje Rejonowym Komisjom Konkursowym zestawy zadań konkursowych dla wszystkich uczestników eliminacji rejonowych oraz materiały dla Rejonowych Komisji (model odpowiedzi, schemat punktowania i kartę protokołu z przebiegu eliminacji rejonowych, informacje

- dotyczące sposobu kodowania prac konkursowych) najpóźniej na 3 dni robocze przed dniem eliminacji rejonowych.
3. Prace uczestników eliminacji rejonowych są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
  4. Uczestnik eliminacji rejonowych rozwiązuje test zawierający zadania otwarte i zamknięte.
  5. Test składa się z dwóch części:  
część I – czytanie ze zrozumieniem tekstu lub dialogu (tekst/dialog może zawierać elementy wiedzy krajoznawczej)  
część II – sprawdzian gramatyczno-leksykalny z elementami wiedzy krajoznawczej.
  6. Polecenia do zadań konkursowych są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
  7. Na rozwiązanie testu konkursowego podczas eliminacji rejonowych przeznaczają się **60 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
  8. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych wprowadzają wyniki eliminacji rejonowych do elektronicznego systemu obsługi konkursów, wypełniają i drukują protokół z eliminacji.
  9. Przewodniczący Rejonowych Komisji Konkursowych przekazują Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół z przebiegu eliminacji rejonowych z pracami wszystkich uczniów i listę uczniów spełniających wymagany próg procentowy wciągu **5 dni roboczych od dnia eliminacji**.
  10. Do eliminacji na stopniu wojewódzkim zostaną zakwalifikowani uczniowie, którzy uzyskają **minimum 80%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
  11. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje, zatwierdza i ogłasza w terminie trzech dni wyniki stopnia rejonowego w elektronicznym systemie obsługi konkursów i na stronie internetowej [www.wckp.lodz.pl](http://www.wckp.lodz.pl) Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.
  12. Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłasza listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego po zakończeniu procedury odwoławczej.

### C. ELIMINACJE WOJEWÓDZKIE

1. Eliminacje wojewódzkie są przeprowadzane w **formie pisemnej i ustnej**.
2. Prace uczestników eliminacji wojewódzkich w części pisemnej są kodowane w sposób określony przez Wojewódzką Komisję Konkursową.
3. **Część pisemna** – wypowiedź pisemna ucznia może przyjąć formę: tekstu argumentacyjnego, tłumaczenia zdań/krótkiego tematycznego tekstu, rozsypanki wyrazowej tworzącej (lub nie) spójną logiczną całość, opis obrazka bądź serii obrazków np.: komiks, dokończenie opowiadania.
4. Ocenie podlegają: forma wypowiedzi zgodna ze wskazaną, zawartość merytoryczna, poprawność językowa, bogactwo słownictwa, umiejętność doboru adekwatnych struktur językowych bądź słownictwa tematycznego oraz oryginalność.
5. Polecenia do zadań w części pisemnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku polskim.
6. Na rozwiązanie wypowiedzi pisemnej podczas eliminacji wojewódzkich przeznaczają się **45 minut**, nie włączając czasu na sprawy organizacyjne.
7. **Część ustna** - wypowiedź uczestnika eliminacji wojewódzkich składa się z dwóch części:  
część I – autoprezentacja (bez przygotowania) – w tej części członkowie komisji mogą zadawać pytania celem uszczegółowienia wypowiedzi ucznia.

część II – rozmowa z członkami komisji (bez przygotowania) – po wylosowaniu tematu, przeczytaniu treści zagadnienia, uczeń lub członek komisji rozpoczyna rozmowę.

8. W części I ocenie podlegają: umiejętność przekazania informacji oraz poprawność językowa. Czas trwania autoprezentacji nie może przekroczyć **2 minut**. Podczas autoprezentacji członkowie komisji mogą zadawać pytania.
9. W części II ocenie podlegają: umiejętności komunikacyjne, poprawność językowa ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności wyrażania opinii, argumentowania i prowadzenia dyskusji oraz walory dodatkowe wypowiedzi. Czas trwania rozmowy z członkami komisji nie może przekroczyć **5 minut**.
10. Tematyka w części ustnej obejmuje zagadnienia z życia codziennego w kontekście realiów polskich i francusko-frankofońskich (ZAŁĄCZNIK NR 2).
11. Polecenia do zadań w części ustnej eliminacji są sformułowane wyłącznie w języku francuskim.
12. Pomiedzy pierwszą a drugą częścią eliminacji wojewódzkich jest przerwa trwająca **15 minut**.
13. **Laureatem** konkursu zostanie każdy uczeń, który na stopniu wojewódzkim uzyska łącznie ze wszystkich części na stopniu wojewódzkim **minimum 90%** liczby punktów możliwych do otrzymania.
14. **Finalistą** zostanie każdy uczestnik konkursu, który zakwalifikuje się do eliminacji wojewódzkich i weźmie w nich udział.

### XIII. UWAGI KOŃCOWE

1. Każdy uczeń przystępując do eliminacji na wszystkich stopniach konkursu jest zobowiązany do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
2. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą korzystać z żadnych słowników, czy wydawnictw encyklopedycznych.
3. Podczas eliminacji na wszystkich stopniach konkursu uczniowie nie mogą używać korektorów, a prace powinny być pisane długopisem z czarnym/niebieskim wkładem.
4. Prace pisane ołówkiem nie będą sprawdzane przez komisje.
5. WKPzJF na każdym stopniu konkursu rozpatrzy indywidualnie, na podstawie zgłoszenia dyrektora szkoły, zasadność (wynikającą ze szczególnych potrzeb dziecka przewlekle chorego) wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie testu w ramach eliminacji.
6. Umieszczenie informacji na stronie internetowej ŁCDNiKP [www.wckp.lodz.pl](http://www.wckp.lodz.pl) w części poświęconej konkursom jest jedyną formę powiadamiania szkół i uczestników o organizacji i wynikach konkursu.
7. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych zawarte są w ZARZĄDZENIU ŁÓDZKIEGO KURATORA OŚWIATY NR 56/2015 z dnia 4 września 2015 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów gimnazjów województwa łódzkiego w roku szkolnym 2015/2016 oraz w ZAŁĄCZNIKU DO TEGO ZARZĄDZENIA zamieszczonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Łodzi [www.kuratorium.lodz.pl](http://www.kuratorium.lodz.pl) w części poświęconej konkursom.
8. **Uprawnienia laureatów i finalistów konkursów przedmiotowych** określają odpowiednie przepisy ustawy o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. (Dz. U. z 2004 nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) art.44j, art.44zx ust.1 pkt.2 oraz ust.3-5 , art.20d ust. 3

## **XIV. ZAŁĄCZNIKI**

ZAŁĄCZNIK NR 1 – PUBLIKACJE

ZAŁĄCZNIK NR 2 – KATALOG TEMATYCZNY

### **ZAŁĄCZNIK NR 1**

#### **PUBLIKACJE**

1. Glamaciński W, Karolczak-Barczyńska K, Zbiór testów egzaminacyjnych z języka francuskiego dla gimnazjów , ŁCDNiKP , 2005.
2. Glamaciński W., Nowa formuła Konkurs Języka Francuskiego 2005/2006, ŁCDNiKP, 2006.
3. Glamaciński W., Testy – Język Francuski – Gimnazjum, ŁCDNiKP, 2007.
4. Grammaire progressive du français, Niveau débutant/intermédiaire – M. Grégoire, Clé International.
5. Exercices Audio de Grammaire, Niveau débutant/intermédiaire – M. Grégoire, A. Kostucki, Clé International.
6. Exercices communicatifs de la Grammaire progressive du français, Niveau débutant/intermédiaire – M. Grégoire, G. Merlo, Clé International.
7. Vocabulaire progressif du français, Niveau débutant/intermédiaire – C. Miquel, A. Lété, Clé International.
8. Civilisation progressive du français, Niveau débutant/intermédiaire – C. Carlo, M. Causa, R. Steele, J. Pécheur, Clé International.

Uwaga! Przydatne dla uczniów i nauczycieli mogą być również inne pozycje wydawnictw francuskich: Didier, Hatier, Hachette, PUG, Clé International na poziomie: „débutant” / „intermédiaire”.

**KATALOG TEMATYCZNY**

- |                                 |   |                                 |
|---------------------------------|---|---------------------------------|
| 1. Człowiek                     | 6. Żywnienie  | 11. Sport                       |
| 2. Dom                          | 7. Zakupy i usługi                                  | 12. Zdrowie                     |
| 3. Życie rodzinne i towarzyskie | 8. Podróżowanie i turystyka                         | 13. Nauka i technika            |
| 4. Szkoła                       | 9. Kultura  | 14. Świat przyrody              |
| 5. Praca                        | 10. Środki masowego przekazu krajach frankofońskich | 15. Elementy wiedzy o Francji i |

**AUTOPREZENTACJA**

Uczeń przygotowuje autoprezentację uwzględniając następujące informacje dotyczące:

- własnej osoby,
- własnej rodziny,
- szkoły, klasy, do której uczęszcza,
- kolegów, z którymi spędza czas wolny,
- ogólnego rozkładu zajęć,
- własnych upodobań,
- itp.

**ZESTAWY PROPONOWANYCH TEMATÓW I ZAGADNIENÍ**

- Le week-end/ Le jour préféré/ Les loisirs/ L'événement  
Présentez le plus beau jour de votre vie. Racontez un événement dont vous étiez témoin.
- L'appartement/ La chambre/ La maison  
Décrivez votre appartement. Dites quelle est votre pièce préférée et pourquoi. Décrivez la maison de vos rêves.
- La ville/ la campagne/ le chemin / la saison  
Qu'est-ce qu'on peut visiter dans votre ville? Présentez le lieu que vous aimez. Avez-vous été à la campagne? Présentez vos impressions.
- La région/ Le pays/ Les voyages  
Quel pays aimeriez-vous visiter? Présentez: localisation, surface, nombre d'habitants, climat, villes principales. Aimez-vous voyager? Pourquoi? Racontez votre dernier voyage.
- Les traditions/ La cuisine  
Quelle est la fête la plus importante dans votre pays? Quel est votre plat préféré? De quoi se compose-t-il? Parlez de la cuisine traditionnelle de votre pays.
- La famille/ L'animal/ L'idole  
Décrivez votre animal ou un animal que vous voudriez avoir ou offrir à quelqu'un. Quel est votre idole préféré? Présentez-le. Pourquoi vous l'aimez?
- Le film/ La musique/ La lecture/ La mode  
Quelle est votre musique préférée? Pourquoi les jeunes aiment-ils écouter de la musique? Vous vous intéressez à la mode? Quel style des vêtements préférez-vous et pourquoi?
- L'objet préféré/ L'argent  
Quel objet aimeriez-vous posséder et pourquoi? Décrivez-le. Vous êtes dans un magasin. On vous a volé votre portefeuille. Vous faites la déclaration de perte à la police.
- Les jeunes/ Les adultes  
Qu'est-ce que vous voulez faire après le bac? Le conflit des générations.

**UWAGA!**

Powyższy zestaw tematów i zagadnień jest materiałem roboczym. Może zostać poszerzony o inne pytania w zakresie podanej powyżej obowiązującej tematyki oraz pytania mogą być przeredagowane w inny niż podane powyżej sposób.