

Patronat honorowy:



Organizatorzy:



Pomorskie Centrum Edukacji
Nauczycieli w Gdańsku



Instytucja Samorządu
Województwa Pomorskiego



Program

II Ogólnopolskiego Forum Nauczycieli Edukacji Wczesnoszkolnej „Gramy w zielone”

18 kwietnia 2026 r.

ORGANIZATORZY:

Szkoła Podstawowa nr 75 im. Marii Konopnickiej w Warszawie
Kto im da skrzydła? – twórcza edukacja wczesnoszkolna

INSTYTUCJE WSPÓŁPRACUJĄCE:

Stowarzyszenie „Rozwiń się” Edukacja, Kultura, Sport.
Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli w Gdańsku
Muzeum Dom Rodziny Pileckich w Ostrowi Mazowieckiej
Ogród Botaniczny PAN

CELE

- Wspieranie rozwoju zawodowego nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej.
- Wzmacnianie kompetencji nauczycieli w zakresie planowania zajęć integrujących treści przyrodnicze, artystyczne i matematyczne.
- Wymiana doświadczeń nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej z całej Polski.
- Promowanie edukacji przyrodniczej i oraz rozwijanie wrażliwości ekologicznej uczniów.

MIEJSCE

Szkoła Podstawowa nr 75 im. Marii Konopnickiej
ul. Niecała 14, 01-098 Warszawa

KONTAKT

ktoimdaskrzydla@gmail.com

KOORDYNATOR

Bożena Dybowska

RAMOWY PLAN

10:00-10:30 – rejestracja, wybór warsztatów, kawa, herbata, wystawy towarzyszące

10:30-11:00 – powitanie i otwarcie forum, podsumowanie Ogólnopolskiego Konkursu dla Nauczycieli Edukacji Wczesnoszkolnej „Gramy w zielone – lekcja botaniki dla klas 1-3”

11:15-12:30 – I tura warsztatów

12:45-14:00 – II tura warsztatów

14:00-14:30 – przerwa kawowa

14:45-16:00 – III tura warsztatów

16:00 – zakończenie forum, odbiór zaświadczeń

WARSZTATY (do wyboru)

- **Cuda z nasion roślin**

Co powstanie, gdy materiałem do działań będą tylko nasiona, liście, patyczki? Jak je połączyć, by efekt był trwały i atrakcyjny? Uczestnicy przetestują pomysły na roślinne prace plastyczne.

- **Ekoprinting – drukowanie liśćmi**

Ekoprinting to technika druku kontaktowego wykorzystująca właściwości barwiące roślin. W ten sposób można barwić tkaniny, skóry, papier. Warsztat to pigułka wiedzy i praktyczne działanie, którego efektem będą własnoręcznie zadrukowane szale.

- **Las w stoiku**

Co i dlaczego powinno się znaleźć w stoiku, by posadzone rośliny przetrwały w nim dłużej niż miesiąc? Jakie rośliny najlepiej posadzić w mini szklarni? O tym wszystkim uczestnicy warsztatów dowiedzą się, sadząc w stoikach własne lasy.

- **Na straganie w dzień targowy - słysząc koncert warzywno-owocowy**

Czy można zagrać na marchewce? Jak wykonać instrument z selera? Czy w orkiestrze znajdzie się miejsce dla pora? Muzyka też służy ekologii. Warzywno-owocową orkiestrę stworzy nie tylko muzyk, ale i amator.

- **Ogród botaniczny – szkoła bezpiecznego nurkowania w świat roślin**

Dlaczego Roszpunka jest blondynką? Jak uczyć się roślin zębami? Czy botanik musi być sprawny fizycznie? A przede wszystkim: jakie błędy najczęściej popełniają dorośli, wprowadzając dzieci w świat roślin. Podczas zajęć uczestnicy poznają metody edukacji przyrodniczej realizowane w PAN Ogrodzie Botanicznym w Powsinie.

- **Opowieści przyrodnicze w oparciu o metodę Marii Montessori**

Gdyby rośliny umiały mówić, jakie snuły by opowieści? Wsłuchajmy się w różne historie o tym, jakie mają życie, barwy i zadania. Praktyczne wskazówki nie tylko, jak o tym opowiadać, ale też o tym, jak prowadzić dziecięcych odkrywców.

- **Patrzę, podziwiam, tworzę, czyli o przyrodzie w sztuce**

Trudno mówić o edukacji przyrodniczej bez obserwacji, analizy, znalezienia szerszego kontekstu. Plastyka jest sprzymierzeńcem edukacji przyrodniczej. Ułatwia skupienie uwagi uczniów na zagadnieniach przyrodniczych, uczy dokładnego oglądania, wnikliwości, wyciągania wniosków, wspomaga zapamiętywanie i umożliwia weryfikowanie wiedzy. Tworzenie budzi emocje, jest osobistym wyrazem tego, kim jesteśmy i co jest dla nas ważne. Dlatego warto łączyć je do nauki przyrody. Pobudzenie emocji, indywidualne przeżycia, doświadczenia wzmacniają procesy poznawcze. Natura jest odwiecznym źródłem inspiracji wszelkich artystów zarówno tych dojrzałych jak i całkiem młodych. O tym nierozdzielalnym dialogu obu dziedzin będzie mowa podczas warsztatów. Treści zostaną poparte wieloma przykładami prac, które można wykonać z dziećmi. Nie zabraknie ćwiczeń praktycznych.

- **Przyroda w matematyce, matematyka w przyrodzie**

Czy właściwości roślin można wykorzystać w uczeniu matematyki? Czy matematyka przyda nam się do badania przyrody? Jasne, że TAK! Grunt to mieć bazę sprawdzonych pomysłów i tę właśnie bazę można będzie zdobyć podczas warsztatów, przechodząc przez leśno-roślinne stacje zadaniowe.

- **Przyrodnicza gra terenowa w Ogrodzie Saskim**

Jak zainteresować uczniów przyrodą w ich najbliższym otoczeniu? Podczas lekcji przyrody w terenie uczestnicy wezmą udział w grze. Odnajdą ukryte zadania, poznają roślinność i ciekawostki związane z parkiem. Na sobie przetestują pomysły do wykorzystania w klasie.

- **Sekretne życie roślin - botaniczne eksperymenty, które angażują dzieci**

Co naprawdę dzieje się w liściu, łodydze i korzeniu? Podczas warsztatu uczestnicy sami wejdą w role odkrywców i doświadczą, jak wygląda montessoriańska opowieść o roślinach w praktyce. Przez proste eksperymenty i pracę na żywym materiale poznają, jak w naturalny sposób budzić ciekawość dzieci i prowadzić je do samodzielnych odkryć w klasach 1–3.

- **Spacer historyczny po Ogrodzie Saskim**

Ogród Saski to niezwykle miejsce skrywające wiele gatunków roślin, ale też prawie 300-letnią historię. Tę właśnie historię poznają uczestnicy spaceru, który poprowadzi jedna z warszawskich przewodniczek.

- **W ogrodzie Marii Pileckiej**

Większość z nas na pytanie: „Jakie rośliny możemy zasadzić w ogrodzie?”, odpowie: pomidory, ogórki, marchew, truskawki itd. Podczas warsztatów poznamy gatunki, które rosły w ogrodzie Marii. Rozwiążemy zagadki przyrodnicze oraz zagramy w grę karcianą „W ogrodzie Marii i Witolda”, przy okazji poznamy postacie Marii i Witolda Pileckich i sprawdzimy, czy rozmawiając o roślinach, możemy również uczyć się historii Polski.

- **Zielna lekcja uważności – okazje edukacyjne w pracy z roślinami**

Warsztaty poświęcone będą wykorzystaniu roślin zielnych jako naturalnej okazji edukacyjnej w edukacji wczesnoszkolnej. Uczestnicy poznają sposoby „łapania” sytuacji edukacyjnych pojawiających się w codziennym otoczeniu dziecka oraz metody pracy oparte na ciekawości, obserwacji i doświadczaniu. Podczas spotkania nauczyciele dowiedzą się, jak wspólnie z uczniami formułować pytania badawcze, planować obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze, a także na co zwracać uwagę podczas tworzenia zielnika. Warsztaty mają charakter praktyczny i pokazują, jak w sposób naturalny łączyć edukację przyrodniczą, językową, matematyczną i artystyczną, rozwijając u dzieci samodzielność, uważność i myślenie badawcze.

- **Zielone gry planszowe**

Czy gry planszowe to tylko zabawa? Jakie umiejętności nabywa dziecko, grając w planszówki? Czy można uczyć przyrody i matematyki, grając? Podczas warsztatów uczestnicy zagrają w zielone gry planszowe i wspólnie zastanowią się, jak można wykorzystać je w klasie.

Wydarzenia towarzyszące

Galeria wystaw – prace plastyczne o tematyce przyrodniczo-botanicznej wykonane przez uczniów klas 1-3 pod kierunkiem nauczycieli. Prace na wystawę mogą przygotować i przesać uczniowie ze szkół z całej Polski. Wystawa nie ma charakteru konkursu.

Zielona kawiarenka – do jej współtworzenia zapraszamy uczestników forum. Kawiarenką opiekują się wolontariusze z Szkoły Podstawowej nr 75 im. Marii Konopnickiej w Warszawie.

„Gramy w zielone – lekcja botaniki dla klas 1-3” – Ogólnopolski Konkurs dla Nauczycieli Edukacji Wczesnoszkolnej, którego organizatorem jest Szkoła Podstawowa nr 75 im. Marii Konopnickiej w Warszawie. Na forum zostanie udostępniona uczestnikom publikacja online zawierająca najciekawsze z nadesłanych przez nauczycieli propozycji.