

## Fizyka da się lubić

Oddział Łódzki Polskiego Towarzystwa Fizycznego ogłasza konkurs dla uczniów szkół ponadpodstawowych. Jest to kolejna (szósta) odsłona konkursu "Fizyka da się lubić" z lat ubiegłych z pewnymi modyfikacjami.

Konkurs odbywać się będzie w dwóch kategoriach: prezentacji i eseju

1) Prezentacja **Fizyka w świecie Star Wars**, zakłada wybranie z któregoś z filmów:

1. *Gwiezdne wojny część IV - Nowa nadzieja*, 1977 (tyt. org. Star Wars, Episode IV: A New Hope)

2. *Gwiezdne wojny część V - Imperium kontratakuje*, 1980 (tyt. org. Star Wars: Episode V - The Empire Strikes Back)

3. *Gwiezdne wojny część VI - Powrót Jedi*, 1983 (tyt. org. Star Wars – Episode VI: Return of the Jedi)  
jednej sceny, w której zobaczyć można coś, co jest sprzeczne ze znanymi z tego świata prawami fizyki, a następnie wyczerpujące i atrakcyjne uzasadnienie swojego wyboru, dogłębne i wszechstronne, jakościowe, a może nawet i ilościowe przeanalizowanie zauważonej sprzeczności i przedstawienie tego wszystkiego w formie prezentacji multimedialnej.

2) Esej (przypominam: "esej - krótka rozprawa naukowa lub literacka ujmująca temat w sposób subiektywny") powinien w sposób poważny i twórczy odnieść się do następującego pytania:

**Jak nie nudzić się na fizyce?**

w szczególności proponując

*jak by wyglądały lekcje fizyki, gdyby to tylko ode mnie zależało.*

W obu kategoriach przyznane będą nagrody ufundowane przez Wydział Fizyki i Informatyki Stosowanej UŁ i (ew.) innych sponsorów imprezy.

Prace oceni jury powołane przez Oddział Łódzki PTF.

Oceniane będą głównie jasność i przejrzystość rozumowania, jego zrozumiałość, forma wypowiedzi, sposób argumentacji i ogólna atrakcyjność pracy. Oczywiście aspekt fizyczny, jakościowy i ilościowy też będzie brany pod uwagę. Prace muszą być zrozumiałe dla "statystycznego odbiorcy", powiedzmy ucznia liceum z klasy maturalnej.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi podczas X Festiwalu Nauki, Techniki i Sztuki w trzeciej dekadzie kwietnia 2010.

Oczekujemy prezentacji w formacie PowerPointa, OpenOffice'a, flashowych lub htmlowych. Eseje prosimy nadsyłać w formie elektronicznej, np. najpopularniejszego edytora Worda lub jako PDFy czy PostScripty.

Prace prosimy nadsyłać pocztą elektroniczną (w przypadku zbyt wielkich rozmiarów, proszę o maile na adres podany niżej a uzgodnimy inne formy dostarczenia prac). W mailach chcielibyśmy też mieć podstawowe informacje o autorze: imię, nazwisko, szkoła, klasa itp. W przypadku ich braku, będziemy się dopominać. Adres to [t.wibig@gmail.com](mailto:t.wibig@gmail.com)

Termin nadsyłania prac: do 4 kwietnia (do Świąt) i jest to termin naprawdę ostateczny.

W razie jakichkolwiek pytań i wątpliwości prosimy kontaktować się mailowo:

[t.wibig@gmail.com](mailto:t.wibig@gmail.com)